

سورة المائدة هي مدنية و من السور التي نزلت في القرآن أنها تضمنت على
مائة و عشرين آية. و عدد كلماتها ٢٨٣٧ كلمة, وحروفها ١١٨٩٢ حرفا, وقعت
سورة المائدة قبلها سورة النساء وبعدها سورة الأنعام.

وسورة المائدة لها أسلوب البلاغة وأسلوب البلاغة في سورة المائدة منها،
الاستفهام والنهي والأمر والنداء وغير ذلك. وفي هذا البحث يبحث الباحث
مخصوص في النداء. النداء هو الطلب العقبال بحرف نائب مناب أدعو.^٢ وأدوات
النداء هي الهمزة، وأي، وياء، وآ، وآى، وأياء، وهيا، ووا. أما النداء في الاستعماله
قسمان، يعني النداء للقريب أن ينادى بالهمزة وأي، والنداء للبعيد أن ينادى بغيرها من
بقية الأدوات. وأنواع النداء من ناحية معانيه هي الاغراء، الاستغاثة، الندبة، التعجب،
الزجر، التحسر والتوجع، التذکر، التحير والتضجر، والإختصاص. مثال النداء في
إحدى الآيات القرآن ((يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَأْمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ ؕ أَحَلَّتْ لَكُمْ بَيْمَاتُ الْأَنْعَامِ إِلَّا

مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحْلِي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ۗ إِنَّ اللَّهَ تَحَكُّمٌ مَا يُرِيدُ ۗ))^٣.

^٢ علي الجارمي و مصطفى أمين، البلاغة الواضحة (القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٤ م)، ٢١١.

^٣ القرآن الكريم ، سورة المائدة، آية ١ .

٢. معانيه : يراد من كلمة هنا أن يكون بمعنى مدلولات وهذا كلمة يشرح عن

معنى النداء، و "هـ" الضمير فيما يليها يعود إلى ما قبلها وهو كلمة "من" السابقة.

٣. في : حرف في يدخل حروف الجر.

٤. سورة المائة : وهي مدنية و من السور التي نزلت في القرآن أنها تضمنت على

مائة و عشرين آية، و عدد كلماتها ٢٨٣٧ كلمة، وحروفها ١١٨٩٢ حرفا، وقعت

سورة المائة قبلها سورة النساء وبعدها سورة الأنعام.

٩. تحديد البحث

يركز بحثه فيما وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضوعا فحدد الباحث في موضوع

مايلي:

١. إن الموضوع الدراسة في هذا البحث هو النداء ومعانيه في سورة المائة الآية ١ -

١٢٠ من القرآن الكريم.

٢. إن هذا البحث يركز في الدراسة البلاغية على النداء ومعانيه في سورة المائة.

ز. الدراسات السابقة

لا يدعى الباحث أن هذا البحث هو الأول في دراسة النداء ومعانيه في سورة المائة

فقد سبقه دراسات يستفيد منها ويأخذ منها أفكارا. وسيسجل الباحث في السطور

تستعمل منهجية البيان ومنهجية التحليلي. أما أغراض في هذه البحث هي للتعرف عن النداء والمنادى والأشياء المرتبط بالنداء والمنادى.

٣. توقي نيلي أماليا "المنادى في قرآن سورة ال عمران والنساء والمائدة" بحث

تكميلي قدمته لنيلي شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية في قسم اللغة

الأجنبية والآداب كلية اللغة والفن جامعة الحكومية سيمارانج، سنة ٢٠١٣م.

هذه البحث يختلف بالبحث الذي يبحث الباحث، لأن فيها تشرح عن المنادى

في قرآن سورة ال عمران والنساء والمائدة بحث توقي نيلي أماليا. ومنهجية في

هذه البحث تستعمل منهجية الكيفية. أما أغراض في هذه البحث هي لوصف

أنواع وفوائد المنادى في قرآن سورة ال عمران والنساء والمائدة.

أما الفرق بين البحث السابق والبحث الذي سيقوم به الباحث، أن هذه

البحوث الثلاثة تناولت النداء في سورة يوسف، وتناولها الثاني من ناحية

الاستعمال النداء في سورة النمل، وتناولها الثالث من ناحية المنادى في قرآن

سورة آل عمران والنساء والمائدة وهذه البحوث الثلاثة يختلف عن هذا البحث

الذي يقوم به الباحث حيث أن الأخير تناول سورة المائدة من ناحية الدراسة

البلاغية عن النداء ومعانيه.