الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن بحثت الباحثة في الكلام الإنشائي الطلبي و فوائده في مسرحية مسمار جحا تستطيع الباحثة أن تأخذ الاستنباطات فهي مايلي:

١. أنواع الكلام الإنشائي الطلبي في مسرحية مسمار جحا يتكون من خمسة أنواع وهو الأمر و النهي والاستفهام والتمني والنداء، والأمر ٥٤كلمة، والنهي ٢٣ كلمة، والاستفهام ١٥٧ كلمة، ، والتمني ٢٧كلمة ، والنداء ٦٦ كلمة.

٢. فوائد الكلام الإنشائي الطلبي في مسرحية مسمار جحا عن الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء كما يلي: للأمر فائدة حقيقية ٣٣ كلمة، و فائدة غير حقيقية ٢١كلمة. أي الدعاء ٥، الرجاء ٣، النصح والإرشاد ٧، الإلتماس ٢، التهديد والوعيد ١، الذم والتحقير ١، التعجيز ١، التمني ١. وللنهي فائدة حقيقية١٠كلمة، و فائدة غير حقيقية ١٣ .أي الرجاء ٣، النصح والإرشاد ٦، الإلتماس ١، الذم والتحقير ١، التعجيز ١، التهديد والوعيد ١. و للاستفهام فائدة حقيقية ١٠٢كلمة، و فائدة غير حقيقية ٥٥، أي التعجب ٥، التشويق ٢، التحقير ٢، التوبيخ ٦، التقرير ٦،التهديد والوعيد ١، العتاب ٢، الحسرة والحزن ١، التهويل التخويف ١، التمني ١، الفخر ١، النفي ١، التعظيم ١.السخرية والتهكم ١٧، الاستبطاء ٨. و للتمني فائدة حقيقية ٢٧ كلمة، وفائدة حقيقية ٢٣ كلمة، و فائدة غير حقيقية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤ كلمة. وللنداء فائدة حقيقية ٧ كلمة، وفائدة غير حقيقية ٥٩ كلمة، أي الإغراء ٢٧، والتوبيخ١٤، والإستغاثة ٢، والتعظيم ٥، والندبة ٩، والتمني ٢.

ب. الاقتراحات

الحمد لله قد تمت الكتابة العلمية بعونه و توفيقه وترجو الباحثة من الله منافع كثيرة لمن قرأها ومن يستفيد منها، وكل من ساهم في اتمام هذه الكتابة. مازالت هذه الكتابة بعيدة عن الكمال وكذا لا تخلو عن النقائص، فلذلك ترجو الباحثة من القراء بتقديم الملاحظات والإصلاحات الرشيدة والانتقادت البناءة، وتسأل الباحثة الله تعالى أن ينفعنا في الدرين. آمين

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id