

siswa yang dipengaruhi oleh keaneka ragaman kualitas pemahaman guru dalam penerapan program meskipun sama dalam memperoleh pengalaman dalam pelatihan.

Selanjutnya adalah tahap evaluasi, tahap ini sering kurang dilakukan dengan obyektif, artinya bahwa evaluasi tidak hanya yang berkaitan dengan hasil belajar siswa yang biasanya dibuktikan dengan bentuk nilai raport, namun evaluasi yang dimaksud juga berkaitan dengan apa yang telah dilakukan guru saat proses belajar mengajar dilakukan termasuk didalamnya penguasaan materi, pemilihan metode dan media serta ketepatan bentuk penilaian yang dilakukan. Pada tahap evaluasi ini juga sering tidak dilakukan secara *istiqomah*, maka selayaknya tahap ini benar-benar dipersiapkan komponen serta prosedurnya yang wajib dipahami oleh guru, karena kelemahan sering terdapat pada tahap ini.

Berkaitan dengan penerapan kurikulum di madrasah ini lebih lanjut seperti apa yang diutarakan oleh Ibu Sri Ratnasari, S.Pd. selaku waka kurikulum sebagai berikut:

Kurikulum yang diterapkan di madrasah ini tentunya mengikuti apa yang telah ditentukan oleh pemerintah meskipun kita di lingkungan pondok pesantren yang tentunya juga memiliki ciri khas tersendiri tentang kurikulum kepesantrenan, misalnya pada saat pemerintah menerapkan KBK maka kita menerapkan KBK, pada saat KTSP diterapkan maka kita juga menggunakan KTSP sebagai kurikulum yang diterapkan di madrasah ini. Termasuk digulirkannya rencana diterapkannya kurikulum 2013, maka madrasah juga harus mencoba untuk menerapkannya itu. Mulai tahun pelajaran 2014/2015, madrasah telah menerapkan kurikulum 2013, meskipun belum semua kelas. Hal ini diimplementasikan mengingat sosialisasi tentang kurikulum 2013 telah sering diterima oleh guru, dan

Tentu program ini memiliki tujuan yang tinggi, diantaranya sebagai berikut: 1) membentuk peserta didik yang memiliki kerangka berfikir berlandaskan Al Qur'an, *As-Sunnah*, dan kitab-kitab salaf, 2) membentuk peserta didik yang memiliki karakter santri yang kuat, antara lain Ikhlas, Jujur, kerja keras, tanggung Jawab, dan toleransi, serta 3) membentuk peserta didik yang mampu menerapkan kemampuan berbahasa arab dalam mempelajari/ mengkaji kitab-kitab salaf.

Perlu diketahui bahwa sasaran program madrasah unggulan Salafiyah Tebuireng (*Al ihya Li ulumi ad-Din/ ILD*) adalah siswa yang akan diseleksi di lingkungan MTs. Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng. Adapun realisasi awal program adalah untuk kelas VII tahun pelajaran 2014–2015.

Setelah mengikuti rangkaian program ini, peserta didik diharapkan memiliki profil lulusan sebagai berikut: 1) peserta didik mampu berbahasa arab dalam membahas materi dengan lancar, 2) peserta didik mampu membaca kitab dengan model salaf (*sorogan dan bandongan*) dengan mematuhi aturan gramatikalnya, dan 3) peserta didik mampu menjelaskan makna dari kitab yang dibaca dengan bahasa arab, dan 4) peserta didik menguasai kaidah membaca kitab yaitu *nahwu* dan *sharaf* sesuai standar madrasah tsanawiyah sampai tuntas.

Dukungan dari berbagai pihak untuk melaksanakan program ini mesti diperlukan, mulai dari tenaga kependidikan, guru termasuk yang

juga kegiatan-kegiatan pelatihan yang melibatkan pakar pendidikan baik skala kabupaten, propinsi maupun nasional.

Kendati demikian bentuk dukungan tersebut harus diimbangi dengan bukti keseriusan untuk melakukan tugas berat tersebut, karena terkadang nampak suatu kejenuhan jika tidak dibarengi dengan langkah-langkah kreatif saat proses pembelajaran berlangsung. Langkah kreatif dimaksud dapat berupa variasi penggunaan metode, model, media dan strategi mengajar yang dilakukan guru dalam proses pembelajaran. Meskipun demikian masing-masing guru seharusnya melakukan koordinasi sebelumnya jika variasi tersebut akan dipergunakan.

Beberapa upaya untuk merealisasikan program tersebut tentu tidak lepas dari model desain atau konstruksi kurikulum yang ada di madrasah. Sebagaimana yang dituturkan oleh Ibu Sri Ratnasari sebagai berikut:

Pada dasarnya desain/konstruksi kurikulum secara teori dapat dikatakan sama antara kurikulum pendidikan Islam dengan kurikulum secara umum. Kemudian yang membedakan adalah pada tujuan yang hendak dicapai oleh masing-masing lembaga. Dalam mendesain kurikulum untuk mengembangkan kurikulum tersebut sangatlah tergantung pada asas organisatoris, yakni bentuk penyajian atau pengimplementasian bahan pelajaran atau yang disebut organisasi kurikulum. Oleh karena itu, desain pengembangan kurikulum dalam pendidikan Islam diarahkan bagaimana kurikulum dirancang sesuai dengan prinsip-prinsip kurikulum perspektif Islam. Begitu juga yang dilakukan di madrasah ini bahwa desain kurikulum masih bersifat kurikulum yang berpusat pada bahan ajar, maksudnya bahwa kurikulum dipusatkan pada isi atau materi yang diajarkan, kurikulum disusun atas sejumlah mata pelajaran dan diajarkan secara terpisah-pisah. Ini dimaksudkan bahwa siswa diharapkan untuk dapat menguasai pengetahuan, isi, nilai-nilai dan warisan budaya masa lalu dan

2015-2016 madrasah telah menerapkan kurikulum 2013 untuk kelas VII. Kendati demikian dua jawaban yang berbeda tersebut menurut analisis peneliti ada pada posisi sama benarnya, karena belum semua kelas menerapkan kurikulum 2013.

Karena masih dilakukan secara parsial tersebut jelas bahwa konstruksi kurikulum di madrasah Tsanawiyah ini lebih menitikberatkan pada materi yang ada, dengan demikian memperkuat data bahwa konstruksi kurikulum ini bersifat *subject centered design*.

Selanjutnya berkaitan dengan konstruksi kurikulum PAI juga dituturkan oleh Muhammad Subhan¹⁰ waka kurikulum mulai tahun pelajaran 2016/2017 sebagai berikut:

...dalam mendesain kurikulum di madrasah ini mula-mula diawali oleh serap aspirasi seluruh guru yang ada di madrasah ini, selanjutnya hasil serap aspirasi tersebut kita petakan untuk ditindaklanjuti sebagai bahan musyawarah antara pihak sekolah dengan pihak majelis ilmi¹¹. Proses yang selama ini kami lakukan untuk menkonstruksi kurikulum di madrasah ini dengan langkah-langkah diantaranya; 1) madrasah membentuk tim pengembang kurikulum, melalui prakarsa waka kurikulum tim ini melakukan kegiatan-kegiatan yang diawali dari: a) perencanaan, b) pelaksanaan, dan c) control atau evaluasi. Dalam tahap perencanaan tim ini melakukan diskusi-diskusi internal tim dengan majelis ilmi dan bahkan dengan penjaminan mutu madrasah. Pada tahap pelaksanaan tim ini berupaya untuk mengecek kelengkapan perangkat pembelajaran. Pada tahapan control atau evaluasi dilakukan supervisi oleh kepala sekolah yang didelegasikan kepada waka kurikulum beserta tim supervisor, nah selanjutnya dari hasil supervisi tersebut akan dilakukan tindak lanjut yang berkaitan

¹⁰ Muhammad Subhan, *Wawancara*, MTs Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng, 4 Februari 2017.

¹¹ Majelis Ilmi adalah lembaga bagaian yang menangani khusus bidang pendidikan di Pesantren Tebuireng yang berada di bawah lembaga penjaminan mutu yang memiliki kewenangan untuk menentukan berbagai standar yang wajib dilaksanakan oleh semua lembaga pendidikan yang ada di lingkungan pesantren Tebuireng, salah satunya adalah MTs Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng, misalnya, standar materi pelajaran muatan lokal beserta kompetensinya yang wajib diterapkan, di lembaga pendidikan, kitab-kitab yang wajib digunakan.

berdasarkan mata pelajaran yang telah ada. Dipilihnya model ini karena disamping telah banyak dipilih dan dilakukan oleh madrasah karena model ini lebih pada beberapa pertimbangan dalam pemilihan dan penyusunan kurikulum madrasah.

Dengan perspektif *Subject Centered Design* (SCD) sebagaimana dijelaskan oleh Ornstein dan Hunkins dalam bukunya *Curriculum: Foundation, Principles, and Theory* maka dapat dipahami bahwa *subject centered design* (SCD) pada madrasah ini menerapkan bentuk-bentuknya sebagai berikut: *pertama*, bentuk *Subject Matter Design* (SMD). Pada bentuk *subject matter design* ini bahan atau isi kurikulum disusun dalam bentuk mata pelajaran yang terpisah-pisah, misalnya mata pelajaran, al-qur'an hadits, fikih, akidah akhlaq, dan sejarah kebudayaan Islam. Mata pelajaran itu tidak berhubungan satu sama lain. Pada kegiatan proses belajar mengajar, setiap guru hanya bertanggung jawab pada mata pelajaran yang diajarkannya. Pada desain ini berkeyakinan bahwa yang menajadikan manusia berbeda dengan makhluk lainnya adalah dari kecerdasan mereka, dengan kata lain bahwa dalam merencanakan atau mengkonstruksi kurikulum akan lebih baik jika dipusatkan pada mata pelajaran.

Kedua, bentuk *diciplines design* (DD), bentuk ini merupakan bentuk pengembangan dari *subject matter design*, keduanya masih menekankan pada isi atau materi dari kurikulum. Perbedaannya adalah pada *subject matter design* belum ada kriteria yang tegas tentang apa

yang disebut dengan *subject* atau ilmu. Sementara pada *diciplines design* kriteria tersebut telah tegas, yang membedakan adalah apakah suatu pengetahuan itu, perbedaan yang lain terletak pada tingkat penguasaan. Bentuk ini memiliki beberapa kelebihan diantaranya, a) kurikulum model ini memiliki organisasi yang sistemik, efektif dan dapat memelihara integrasi intelektual manusia, b) peserta didik tidak hanya menguasai serentetan fakta tetapi dapat menguasai konsep, hubungan, dan proses-proses intelektual yang berkembang pada siswa.

Ketiga, bentuk *Broad Filed Design (BFD)*, bentuk ini merupakan pengembangan dari *subject design* dan *disciplines design*. Bentuk ini berusaha untuk menghilangkan pemisahan dengan mengembangkan *the broad field deisgn* yakni desain yang menyatukan beberapa mata pelajaran yang berdekatan atau berhubungan menjadi satu bidang studi. *Broad field* sudah merupakan perpaduan atau fusi dari sejumlah mata pelajaran yang berhubungan. Ciri umum dari *broad field* ini adalah kurikulum terdiri dari suatu bidang pengajaran di mana di dalamnya berpadu sejumlah mata pelajaran yang saling berhubungan. Sedangkan tujuan dari desain ini adalah menyiapkan para siswa yang dewasa hidup dalam dunia informasi yang sifatnya spesial dengan pemahaman yang bersifat menyeluruh.

Meskipun *subject centered design* sebagai pilihan dalam mengkonstruksi kurikulum di madrasah ini, menurut penulis madrasah masih lebih dominan pada penggunaan bentuk *subject matter design* hal

ini masih tercermin pada terpisahnya masing-masing mata pelajaran yang dituangkan dalam kurikulum, sedangkan dua bentuk yang lain masih belum nampak, meskipun sesungguhnya bentuk *broad field design* dapat dijadikan alternatif sebagai bentuk yang mampu menyiapkan kompetensi siswa pada spesialisasi bidang-bidang tertentu. Artinya bahwa dalam mengkonstruksi kurikulum madrasah tidak hanya berkonsentrasi pada satu bentuk saja tetapi juga perlu memasukkan bagian-bagian penting dari bentuk yang lain, dengan asumsi bahwa kurikulum pendidikan selalu mengalami perkembangan, termasuk kurikulum pendidikan di madrasah.

Selanjutnya berkaitan dengan mekanisme pengembangan kurikulum itu sendiri setidaknya ada tujuh (7) tahapan yang harus dilakukan, sebagaimana yang dikemukakan oleh Oemar Hamalik sebagai berikut; **Pertama**, studi kelayakan dan kebutuhan. Pada tahap ini pengembangan kurikulum melakukan kegiatan analisis kebutuhan program dan merumuskan dasar-dasar pertimbangan bagi pengembangan kurikulum tersebut, untuk itu pengembang kurikulum perlu melakukan studi dokumentasi dan studi lapangan. **Kedua**, penyusunan konsep awal perencanaan kurikulum. Pada tahap ini berkaitan dengan konsep awal yang dimaksud adalah konsep yang dirumuskan berdasarkan rumusan kemampuan, selanjutnya merumuskan tujuan, isi, strategi pembelajaran sesuai dengan pola kurikulum yang sistematis.

Ketiga, pengembangan rencana untuk melaksanakan kurikulum. Pada tahap ini penyusunan rencana mencakup penyusunan silabus,

pengembangan bahan pelajaran dan sumber-sumber material lainnya. **Keempat**, pelaksanaan uji coba kurikulum di lapangan. Pada tahap pengujian kurikulum di lapangan dimaksudkan untuk mengetahui tingkat keandalannya, kemungkinan pelaksanaan dan keberhasilannya, hambatan dan masalah-masalah yang timbul dan faktor-faktor pendukung yang tersedia, dan lain-lain yang berkaitan dengan pelaksanaan kurikulum. **Kelima**, pelaksanaan kurikulum. Pada tahap pelaksanaan kurikulum ini terdapat dua kegiatan yang perlu dilakukan yaitu, 1) kegiatan desiminasi, yakni kegiatan pelaksanaan kurikulum dalam lingkup sampel yang lebih luas, 2) pelaksanaan kurikulum secara menyeluruh yang mencakup semua satuan pendidikan pada jenjang yang sama.

Keenam, pelaksanaan penilaian dan pemantauan kurikulum. Pada tahap ini perlu dilakukan penilaian dan pemantauan yang berkenaan dengan desain kurikulum dan hasil pelaksanaan kurikulum serta dampaknya. **Ketujuh**, pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian. Pada tahap berdasarkan penilaian dan pemantauan kurikulum diperoleh data dan informasi yang akurat, yang selanjutnya dapat digunakan sebagai bahan untuk melakukan perbaikan pada kurikulum tersebut bila diperlukan, atau melakukan penyesuaian kurikulum dengan keadaan. Perbaikan dilakukan terhadap beberapa aspek dalam kurikulum tersebut.

Dalam prosedur pengembangan kurikulum tidaklah sesederhana sebagaimana yang kita bayangkan selama ini dan dilakukan oleh

pengembang kurikulum. Pengembangan kurikulum ternyata mempunyai rambu-rambu yang harus dipatuhi dengan seksama. Jika tidak mengikuti aturan atau prosedur yang ditetapkan akan mengakibatkan penyimpangan-penyimbangan yang berakibat kualitas pendidikan tidak mencapai hasil yang maksimal.

Menurut penulis bahwa apa yang telah dilakukan madrasah dalam melakukan pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam belum sepenuhnya melalui tahap-tahap yang sebagaimana diutarakan oleh Oemar Hamalik tersebut. Madrasah masih cenderung menggunakan tiga tahapan yang sering dilakukan dalam proses kegiatan, yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan dan penilaian atau evaluasi. Apabila dicermati lebih mendetail ada beberapa tahapan-tahapan yang belum terwakili, misalnya tahap pengembangan rencana untuk melaksanakan kurikulum, tahap pelaksanaan uji coba kurikulum di lapangan dan tahap pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian.

2. Pengembangan Kurikulum PAI

Berkaitan dengan pengembangan kurikulum PAI yang dilakukan di MTs Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng sebagaimana wawancara dengan Bapak Miftahul Huda (kepala madrasah), sebagai berikut:

Kurikulum madrasah ini dikembangkan dengan prinsip-prinsip sebagaimana yang kita ketahui sesuai dengan prinsip pengembangan kurikulum yang berlaku, yakni ada prinsip kesesuaian atau relevansi. Yang dimaksud kesesuaian di sini adalah perlunya kesesuaian antara program pendidikan dengan keperluan masyarakat, jika di MTs ini misalnya pelajaran fikih, maka indikator ketercapaiannya tidak hanya sekedar memahami teori-teorinya saja akan tetapi siswa juga harus mampu mempraktikkan

Prinsip efisiensi ini sering kali dikonotasikan dengan prinsip ekonomi. Dalam pengembangan kurikulum, prinsip efisiensi harus mendapatkan perhatian termasuk efisiensi waktu, tenaga, peralatan, dan biaya. Efisiensi waktu juga perlu direncanakan agar kegiatan belajar mengajar tidak banyak membuang waktu di sekolah. Efisiensi penggunaan tenaga dan peralatan perlu ditetapkan jumlah minimal siswa yang harus dipenuhi oleh sekolah dan cara menentukan jumlah guru yang dibutuhkan. Dengan mengusahakan tercapainya berbagai segi efisiensi di atas diharapkan dapat tercapai efisiensi dalam pembiayaan pendidikan.

Selain prinsip-prinsip pengembangan kurikulum di atas dalam pengembangan kurikulum madrasah juga menggunakan beberapa pendekatan dalam pengembangan kurikulum tersebut, pendekatan-pendekatan tersebut sebagaimana diutarakan oleh Ibu Sri Ratnasari sebagai berikut:

Pendekatan kurikulum merupakan titik tolak atau sudut pandang secara umum tentang proses pengembangan kurikulum yang ada, di madrasah ini proses pengembangan kurikulum berusaha disajikan sesuai dengan bagian masing-masing dari ilmu pengetahuan itu sendiri, atau dengan kata lain sesuai dengan karakter dari mata pelajaran itu sendiri. Hal ini harus disesuaikan dengan tujuan, metode organisasi dan evaluasi yang akan dilakukan. Dalam melakukan proses ini, madrasah terlebih dahulu menetapkan sejumlah mata pelajaran apa saja yang akan dipelajari oleh peserta didik, selanjutnya dikelompokkan sesuai dengan rumpun mata pelajaran itu sendiri, yang jelas karena ini PAI maka seperti Al-Qur'an Hadis, Akidah, Fikih dan Sejarah Kebudayaan Islam. Kemudian yang juga perlu kita pahami bahwa muatan kurikulum madrasah kita upayakan dapat mengakomodir/memenuhi bakat dan kemampuan siswa sehingga potensi yang dimiliki oleh masing-masing siswa dapat dikembangkan secara optimal. Bukan hanya itu, kita juga perlu memikirkan jauh ke depan tentang bagaimana *out put* yang kita miliki apakah mereka mampu menjadi bagian dari

masyarakat secara baik, dapat berinteraksi dan juga dapat menyelesaikan permasalahan yang ada, maka kurikulum juga perlu memuat materi-materi yang berkaitan dengan permasalahan di masyarakat, namun kita yakin bahwa standar kompetensi yang harus dimiliki oleh siswa harus fokus dan lebih mengena, artinya ditentukan standar minimal yang wajib dikuasai oleh siswa harus lebih jelas dan pasti, baik dari aspek kognitif, afektif maupun psikomotornya.²⁰

Apa yang telah dituturkan oleh Sri Ratnasari tersebut menunjukkan bahwa dalam proses pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam, madrasah telah melakukan berbagai pendekatan, hal ini tentu berusaha untuk mewujudkan kurikulum madrasah tersebut dapat mengakomodir semua kemampuan yang dimiliki oleh siswa terhadap penguasaan pengetahuan dari masing-masing mata pelajaran yang ada, termasuk juga menghasilkan *out put* yang dapat menghadapi berbagai permasalahan di masyarakat.

Hal ini sesuai dengan apa yang telah diutarakan oleh Noeng Muhajir²¹ bahwa di dalam teori kurikulum setidaknya terdapat empat pendekatan yang dapat digunakan dalam pengembangan kurikulum, yaitu: 1) pendekatan subjek akademik, 2) pendekatan humanistik, 3) pendekatan teknologis, dan 4) pendekatan rekonstruksi sosial. Pendekatan subyek akademik ini kurikulum disajikan dalam bagian-bagian ilmu pengetahuan, mata pelajaran yang diintegrasikan.

²⁰ Sri Ratnasari, *Wawancara*, MTs Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng, 23 Maret 2016.

²¹ Noeng Muhajir, *Ilmu Pendidikan dan Perubahan Sosial: Teori Pendidikan Pelaku Sosial Kreatif* (Yogyakarta: Rake Sarasin, 2000) sebagaimana dikutip oleh Muhaimin, *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam di Sekolah, Madrasah dan Perguruan Tinggi* (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2010), 139.

Ciri-ciri ini berhubungan erat dengan maksud/tujuan, metode yang dipakai, organisasi kurikulum itu sendiri dan evaluasi yang digunakan.

Pendekatan subyek akademik ini didasarkan pada sistematisasi disiplin ilmu masing-masing, caranya adalah menetapkan terlebih dahulu mata pelajaran yang harus dipelajari oleh peserta didik pada satuan pendidikan tertentu untuk persiapan pengembangan ilmu pengetahuan dan disiplin ilmu tertentu. Meskipun pendekatan ini memiliki kelemahan yakni tidak terjawabnya permasalahan-permasalahan kehidupan modern yang kompleks yang tidak dapat dijawab olehhanya satu disiplin ilmu saja.

Apa yang diutarakan oleh Sri Ratnasari tersebut di atas juga mencerminkan bahwa dalam pengembangan kurikulum madrasah terdapat esensi pendekatan humanistik. Pendekatan ini lebih memberikan tempat kepada siswa seluas-luasnya. Dalam kurikulum pendekatan humanistik ini juga guru diharapkan dapat membangun hubungan emosional yang baik dengan peserta didiknya, oleh karena peran guru yang diharapkan sebagai berikut: 1) mendengar pandangan realitas peserta didik secara komprehensif, 2) menghormati individu peserta didik, dan 3) tampil secara alamiah, otentik dan tidak dibuat-buat. Dalam pendekatan ini pula peserta didik diajar untuk membedakan hasil berdasarkan maknanya. Kurikulum ini melihat kegiatan sebagai sebuah manfaat untuk peserta dimasa depan. Sesuai dengan prinsip yang dianut,

Terhadap faktor yang menghambat harus dilakukan analisis pada faktor-faktor tersebut, jika itu sebagai penghalang maka bagaimana faktor-faktor itu dapat menjadi penguat, jika itu sebagai kelemahan maka bagaimana faktor-faktor itu menjadi kekuatan, sehingga dalam mengkonstruksi kurikulum menjadi efektif dan efisien. Seperti contoh terjadinya kurang sinkronan dalam menentukan standar kompetensi antara pihak madrasah dengan majelis ilmi dapat diatasi dengan menggunakan beberapa alternatif yang disiapkan oleh pihak madrasah, tentu dibarengi dengan proses komunikasi dengan komponen terkait misalnya Tim penjaminan mutu .

Bentuk kegiatan apapun yang dilakukan oleh lembaga pendidikan termasuk madrasah dalam mengkonstruksi kurikulum pasti menghadapi tantangan atau hambatan yang selalu menyertai kegiatan itu baik yang ringan maupun berat. Dalam mengkonstruksi kurikulum tersebut yang paling dominan hambatan ada pada guru atau tenaga pendidik, biasanya guru kurang berpartisipasi dalam pengembangan kurikulum tersebut disebabkan oleh, *pertama*, kurangnya waktu yang dimiliki oleh guru. Ini dimaksud di samping guru berprofesi sebagai tenaga pengajar juga mempunyai pekerjaan sampingan di luar profesinya, dengan alasan untuk memenuhi beban kebutuhan hidup, sehingga dengan profesi sampingan tersebut guru tidak punya banyak waktu untuk berfikir dan fokus terhadap materi yang diajarkannya.

Kedua, adanya perbedaan pengalaman dan disiplin ilmu yang ditekuni oleh guru. Perbedaan ini menyebabkan terjadinya beda pendapat yang mengakibatkan sulitnya lembaga pendidikan untuk melakukan pengembangan kurikulum. *Ketiga*, kemampuan dan pengetahuan ilmu guru itu sendiri. Sumber daya manusia di lembaga pendidikan sangat menentukan dan menjadi faktor utama dalam memajukan lembaganya. Salah satu faktor yang menjadi penghambat dalam pengembangan kurikulum adalah keterbatasan sumber daya manusia.

B. MTs Ar-Rahman Nglaban

1. Bentuk Konstruksi Kurikulum

Setelah dipaparkan tentang pengembangan kurikulum, berikut diuraikan tentang konstruksi kurikulum yang dilakukan oleh madrasah. Paparan ini merupakan hasil dari observasi dan wawancara peneliti dengan beberapa sumber diantaranya sebagai berikut:

Wawancara awal oleh peneliti dengan kepala madrasah tentang proses penyusunan dan pelaksanaan kurikulum di madrasah dengan paparan sebagai berikut:

Pertama, tentang bagaimana proses penyusunan kurikulum yang dilakukan di madrasah ini, “kurikulum di madrasah ini disusun dengan beberapa tahapan yaitu; 1) serap aspirasi dari seluruh komponen tenaga pendidik dan kependidikan; 2) mengumpulkan beberapa dokumen penting yang berhubungan dengan kurikulum yang diterapkan sebelumnya; 3) melakukan analisis dan evaluasi bersama terhadap pelaksanaan kurikulum pada tahun berjalan; 4) melakukan sosialisasi tentang beberapa perubahan dan perencanaan pada tahun berikutnya; 5) melakukan *workshop* secara intensif dan

Masih dipilihnya Kurikulum Tingkat Satuan pendidikan (KTSP) diterapkan di madrasah ini menjadi pertimbangan yang matang bagi madrasah. Beban kerja yang harus dilakukan oleh guru jauh lebih ringan dibanding dengan jika kurikulum 2013 yang diterapkan, disamping perlu adanya pemahaman yang universal tentang implementasi kurikulum 2013. Beban tugas/kerja dimaksud adalah bahwa kebiasaan yang dilakukan guru untuk mendeskripsikan semua proses dalam pembelajaran tersebut belum terbiasa dilakukan, termasuk adanya penilaian yang harus dilakukan tidak saja ada pada hasil akhir belajar siswa tetapi juga proses dari awal yang harus dinilai. Ini yang menurut analisis peneliti bahwa kebiasaan kerja guru dalam proses pembelajaran bukan hanya mentransfer ilmu pengetahuan belaka, tetapi juga mampu untuk menjadi manusia yang disiplin diri sesuai dengan tugasnya juga sebagai orang yang mampu dalam bidang administrasi. Beban kerja ini akan menjadi tugas yang menyenangkan manakala guru mampu mengekspresikan dan menikmati saat proses belajar mengajar berlangsung.

Selanjutnya, pada tanggal yang berbeda yakni tanggal 18 Agustus 2016 wawancara dilakukan kembali dengan kepala madrasah, waka kurikulum dan salah satu tenaga pendidik dalam upaya untuk memperoleh data yang lengkap dan dapat menjawab fokus dari penelitian ini, yakni tentang desain konstruksi kurikulum pendidikan agama Islam di madrasah ini, beberapa jawaban uraiannya sebagai berikut:

Dalam menyusun kurikulum di madrasah ini kami mencoba untuk melakukan proses yang selama ini kami ketahui meskipun belum

Berdasarkan penuturan informan tersebut di atas, bahwa sekolah telah berupaya untuk meningkatkan kompetensi sumber daya manusia guru dengan berbagai bentuk kegiatan baik internal sekolah maupun di luar sekolah, bentuk-bentuk kegiatan tersebut berupa pelatihan-pelatihan, *workshop* dan kegiatan yang mendukung peningkatan akademik guru lainnya. Kegiatan-kegiatan tersebut waka kurikulum sebagai orang yang mempunyai tanggung jawab lebih seharusnya telah memiliki agenda terstruktur dalam waktu satu tahun yang dimulai dari perencanaan sampai pada tahap pengevaluasian, hal ini dimaksud agar proses perkembangan kemajuan madrasah dapat dideteksi sesuai dengan tujuan madrasah

Pendelegasian tanggungjawab kepada waka kurikulum ini sudah sesuai dengan petunjuk dan teknis madrasah yang juga harus didukung oleh semua civitas akademika sekolah. Pendelegasian ini akan berjalan secara efektif apabila : 1) waka kurikulum memiliki kemampuan menganalisis kedalaman muatan pelajaran sekolah, 2) didukung oleh semua komponen madrasah, 3) adanya sarana dan prasarana yang mendukung, 4) pembagian tugas yang jelas, dan 5) finansial yang cukup mendukung.

Dari uraian di atas, upaya sekolah ini dapat berjalan dengan baik juga memperhatikan faktor-faktor yang menghambat lain diantaranya sistem komunikasi. Komunikasi harus dibentuk sebaik mungkin yang tidak hanya komunikasi satu arah, tetapi lebih menerapkan komunikasi

mudah disempurnakan, 5) tidak perlu disiapkan tenaga pengajar khusus artinya jika telah menguasai ilmu dan bahan yang diajarkannya dipandang sudah dapat menyampaikannya. Sedang kekurangan dari model ini adalah: 1) bertentangan dengan kenyataan karena materi disampaikan secara terpisah, 2) peran peserta didik pasif karena mengutamakan bahan ajar, 3) pengajaran lebih bersifat verbalitas dan kurang praktis karena pengajaran lebih menekankan pengetahuan dan kehidupan masa lalu. Atas dasar tersebut maka hendaknya madrasah dapat melakukan perbaikan ke arah yang lebih terintegrasi, praktis dan bermakna serta memberikan peran yang lebih aktif kepada siswa.

Berdasarkan uraian di atas madrasah masih belum mampu untuk mengkonstruksi kurikulum yang terintegrasi, meskipun demikian upaya untuk mempertajam terhadap kompetensi masing-masing mata pelajaran telah dilakukan secara maksimal, ini terbukti dengan adanya rencana penentuan dan pemilihan beberapa kompetensi yang harus dicapai siswa di masing-masing mata pelajaran lebih terinci muatan dan waktunya. Artinya terdapat batasan-batasan yang jelas dari masing-masing mata pelajaran dengan tetap mempertimbangkan kaidah dan standar kompetensi yang ditetapkan oleh madrasah.

Sebagaimana yang dilakukan di madrasah Tsanawiyah Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng dalam mengkonstruksi kurikulum pendidikan agama Islam bahwa *Subject Centered Design* juga sebagai pilihan madrasah Tsanawiyah Ar-Rahman Nglaban. Secara umum model dan proses yang

terdapat pada SCD sama-sama dilakukan oleh kedua madrasah, akan tetapi ada beberapa aspek yang dilakukan di madrasah Tsanawiyah Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng tidak dilakukan pada madrasah Tsanawiyah Ar- Rahman. Aspek yang dimaksud adalah tiga bentuk dari *Subject centered design* yakni; *subject matter design*, *disciplines design*, dan *broad field design*.

Madrasah Tsanawiyah Nglaban lebih menitikberatkan pada *subject matter design* dalam mengkonstruksi kurikulumnya sementara dua bentuk lainnya yakni *disciplines design* dan *broad field design* kurang terakomodasi. Meskipun demikian bahwa madrasah telah berupaya untuk menghasilkan desain kurikulum yang maksimal.

Pada intinya bahwa dalam mengkonstruksi kurikulum pendidikan agama Islam di madrasah tersebut dilaksanakan atas dasar prinsip-prinsip tertentu. Prinsip-prinsip tersebut sebagaimana yang dikemukakan oleh Saylor dalam Oemar Hamalik mengajukan delapan prinsip dalam mendesain kurikulum, sebagai berikut: 1) desain kurikulum harus memudahkan dan mendorong seleksi serta pengembangan semua jenis pengalaman belajar yang esensial bagi pengalaman belajar, 2) desain kurikulum memuat berbagai pengalaman belajar yang bermakna, 3) desain kurikulum harus memungkinkan dan menyediakan peluang bagi guru untuk menggunakan prinsip-prinsip belajar, membimbing dan mengembangkan berbagai kegiatan belajar, 4) desain kurikulum memungkinkan guru untuk menyesuaikan pengalaman dengan

kebutuhan, kapasitas dan kematangan siswa, 5) desain kurikulum harus mendorong guru mempertimbangkan berbagai pengalaman belajar anak yang diperoleh di luar sekolah, 6) desain kurikulum harus menyediakan pengalaman belajar yang berkesinambungan, 7) desain kurikulum harus dapat membantu siswa mengembangkan watak dan kepribadian, dan 8) desain kurikulum harus realistik, layak dan dapat diterima.

Dalam mengkonstruksi kurikulum seharusnya delapan prinsip tersebut dipenuhi oleh madrasah sehingga kurikulum yang dihasilkan sesuai dengan tujuan yang diinginkan yakni tujuan pendidikan nasional, tujuan institusional dan tujuan pembelajaran, namun pada kenyataannya prinsip-prinsip tersebut hanya sebagian saja yang dapat terpenuhi, sehingga hasil kurikulum pun belum maksimal.

Bukti konkrit dari kurang terpenuhinya sebagian prinsip tersebut misalnya pada poin prinsip bahwa desain kurikulum harus menyediakan pengalaman belajar yang berkesinambungan agar kegiatan belajar siswa berkembang sejalan dengan pengalaman terdahulu dan terus berlanjut pada pengalaman berikutnya, pada kenyataannya bahwa pengalaman belajar tersebut terputus pada waktu dan jenjang serta materi tertentu saja, bahkan terkadang terpisah sama sekali.

Contoh lain, misalnya pada poin prinsip bahwa desain kurikulum harus memungkinkan guru untuk menyesuaikan pengalaman dengan kebutuhan, kapasitas, dan tingkat kematangan siswa. Pada poin prinsip ini seharusnya menggunakan pertimbangan yang matang bahwa

kompetensi yang dimiliki oleh siswa sangat bervariasi dan kompleks maka berbagai pendekatanpun harus dilakukan, termasuk pendekatan psikologis, tetapi yang nampak adalah bahwa faktor tingkat kebutuhan, kapasitas, dan tingkat kematangan siswa seringkali terlupakan.

Walaupun demikian madrasah seringkali menggunakan konsep dan pedoman bahwa kurikulum yang dikonstruksi tersebut pada prinsipnya adalah kurikulum yang realistis artinya sesuai dengan kondisi dan kebutuhan, layak berarti siap untuk diimplementasikan dan dapat diterima yang mempunyai makna bahwa kurikulum dapat dilaksanakan oleh semua komponen lembaga.

Berkaitan dengan mekanisme penyusunan kurikulum itu sendiri Madrasah Tsanawiyah Ar-Rahman Nglaban juga melalui beberapa tahapan yang telah dirumuskan oleh Oemar Hamalik, akan tetapi tahapan tersebut tidak digunakan secara keseluruhan, yang lebih kelihatan adalah tiga tahap diantaranya, 1) tahap studi kelayakan, 2) tahap perencanaan kurikulum dan perencanaan awal seta, 3) tahap pelaksanaan.

Pada proses tahap evaluasi atau penilaian dan pemantauan kurikulum kurang mendapatkan perhatian, hal ini menimbulkan kesan bahwa implementasi kurikulum berjalan setengah-setengah. Perjalanan kurikulum sebenarnya tidak boleh berjalan tanpa adanya kontrol, untuk itu pengontrolan harus dilakukan secara seksama. Pelaksanaan kurikulum yang lepas kontrol akan mengakibatkan tidak berjalannya kurikulum yang dibuat dengan semestinya.

Banyak faktor yang harus diperhatikan dalam pengembangan kurikulum. Satu dengan yang lainnya harus saling terkait dan saling mendukung. Jika ada faktor tertentu yang tidak disertakan maka jalannya kurikulum akan terganggu.

2. Pengembangan Kurikulum PAI

Berkaitan dengan pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam di MTs Ar-Rahman Nglaban ini dapat diketahui bahwa yang dilakukan oleh madrasah difokuskan kepada dua hal, yakni, 1) langkah-langkah atau mekanisme dalam pengembangan kurikulum, dan 2) model pengembangan kurikulum itu sendiri.

Untuk mengetahui data tersebut sebagaimana yang dipaparkan oleh Ibu Harisun Indah sebagai berikut:

Kurikulum yang selama ini dimiliki oleh madrasah masih sederhana, artinya kami masih berkomitmen bahwa apa yang kita terapkan saat ini masih menjadi pijakan untuk mencoba mengembangkannya menjadi lebih baik, sementara sampai saat ini yang dapat kami lakukan untuk pengembangan kurikulum terutama kurikulum pendidikan agama Islam di madrasah ini masih sangat sederhana dan tentu sangat jauh berbeda dengan madrasah-madrasah lain terutama mereka yang ada di bawah naungan pesantren, karena mereka memiliki unggulan kepesantrenan, sementara kita masih berfokus pada bagaimana siswa mampu memiliki kompetensi pada materi pelajaran pokok saja masih mencari strategi atau cara yang baik untuk mewujudkannya, misalnya mata pelajaran al-quran hadis, bagaimana siswa menguasai dengan baik kita baru bisa mendampingi dengan program BTQ (Baca Tulis Qur'an), masih dalam tahapan yang rendah artinya kompetensi bacanya perlu dimantapkan dulu, begitu juga mata pelajaran yang lainnya. Meskipun demikian kami berupaya untuk mengembangkan kurikulum ini meskipun tidak sebagus madrasah yang lain, yang kami lakukan untuk pengembangan kurikulum tersebut adalah langkah-langkah yang kami tempuh atau yang kami lakukan misalnya; menyusun perencanaan, lalu bagaimana pelaksanaannya dan selanjutnya

pengembangan kurikulum madrasah, meskipun demikian menurut peneliti bahwa tiga tahapan tersebut telah mewakilinya. Namun demikian bahwa apabila ketiga tahapan yang telah dilakukan tersebut sesuai dengan prosedur yang sesungguhnya maka hasil dari pengembangan kurikulum tersebut menjadi optimal jika tidak maka akan terjadi sebaliknya.

Hal lain yang dapat ditangkap oleh peneliti bahwa pada proses perencanaan tersebut terdapat rumusan-rumusan materi, rumusan-rumusan tujuan, rumusan-rumusan metode dan strategi yang akan digunakan, ini berarti bahwa dalam pengembangan kurikulum tersebut juga mengandung unsur atau komponen-komponen penting dalam pengembangan kurikulum. Sebagaimana yang juga telah diutarakan oleh Robert S. Zais⁴⁰ bahwa terdapat tiga komponen utama dari kurikulum yakni, komponen tujuan, komponen isi atau materi dan komponen metode atau strategi pembelajaran.

Dengan demikian dapat diidentifikasi bahwa dalam pengembangan kurikulum di madrasah ini telah melalui prosedur yang baik, akan tetapi pelaksanaan kurikulum di madrasah tidak boleh berjalan tanpa adanya kontrol, karena pelaksanaan kurikulum yang lepas kontrol akan mengakibatkan tidak berjalannya kurikulum yang dibuat tersebut berjalan dengan semestinya.

Sementara itu juga yang berkaitan dengan model pengembangan itu sendiri sebagaimana dipaparkan oleh Ibu Luluk Farida sebagai berikut:

⁴⁰ Robert S. Zais, *Curriculum: Principles and Foundations* (New York: Harper Row Publisher, 1976), 346-350. Lihat juga Sukmadinata, *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*, 3.

oleh Beu'camp, dia mengemukakan bahwa terdapat lima hal penting di dalam pengembangan kurikulum, yaitu: *pertama*, menetapkan terlebih dahulu area atau lingkup wilayah yang akan dicakup oleh kurikulum tersebut, *kedua*, menetapkan personalia, yakni siapa saja yang akan terlibat dalam pengembangan kurikulum tersebut, *ketiga*, organisasi dan prosedur dalam pengembangan kurikulum. Pada langkah ini berkenaan dengan prosedur yang harus ditempuh dalam merumuskan tujuan, materi serta evaluasi yang akan dilakukan, *keempat*, implementasi kurikulum itu sendiri, dan *kelima*, evaluasi kurikulum itu sendiri.

Sumantri⁴² mengemukakan bahwa evaluasi ini dilakukan untuk mengetahui, menelusuri, atau menjajagi keadaan dan kemajuan peserta didik, praktik, materi dan program pendidikan. Evaluasi merupakan titik awal dan titik akhir atau alat dalam pemantauan terhadap kesinambungan dan pembaharuan pendidikan.

Meskipun tidak dijelaskan dengan terinci, apa yang telah dilakukan oleh madrasah dalam melakukan pengembangan kurikulum tersebut sudah menggambarkan adanya proses-proses yang merupakan model dari pengembangan kurikulum itu sendiri. Kendati demikian memang perlu adanya penjelasan yang lebih detail agar mudah untuk dipahami.

Misalnya, dalam menetapkan terlebih dahulu area atau lingkup wilayah yang akan dicakup oleh kurikulum tersebut dimaksud adalah apakah pengembangan kurikulum itu berada di suatu sekolah, wilayah

⁴² Mulyani Sumantri, *Pengembangan dan Pelaksanaan Kurikulum yang Menjamin Tercapainya Lulusan yang Kreatif, dalam Kurikulum untuk Abad 21* (Jakarta: Grafindo Persada, 1994), 11.

kecamatan, wilayah kabupaten, wilayah propinsi ataupun seluruh daerah. Karena itu telah diperjelas oleh informan bahwa model yang dilakukan adalah model yang dimiliki oleh MTs Ar-Rahman, ini berarti mempertegas bahwa bukan model yang dimiliki atau dilakukan oleh madrasah yang lain. Inilah yang dimaksud dari menetapkan areal atau lingkup wilayah yakni internal madrasah itu sendiri.

Berikutnya dalam menetapkan personalia, yakni siapa saja yang akan terlibat dalam pengembangan kurikulum tersebut diperjelas bahwa beberapa kategori yang dapat dijadikan pertimbangan personalia tersebut diantaranya: a) para ahli pendidikan atau ahli kurikulum baik dari pusat pengembangan kurikulum maupun para ahli bidang ilmu dari luar, b) para ahli pendidikan dari perguruan tinggi atau sekolah atau guru terpilih, c) para profesional lain dan tokoh-tokoh masyarakat.

Dari paparan tersebut nampak bahwa personalia yang dimaksud adalah masih lebih banyak melibatkan guru-guru terpilih dan para tokoh masyarakat yang memiliki kompetensi di bidangnya. Karena sifatnya masih lingkup internal madrasah maka keterlibatan personalia tersebut juga masih dibatasi, kecuali jika memang sangat diperlukan untuk mendatangkan para profesional pendidikan maupun bidang yang lainnya.

Begitu pula berkenaan dengan organisasi dan prosedur dalam pengembangan kurikulum, implementasi kurikulum, dan juga evaluasi kurikulum itu sendiri. Pada organisasi dan prosedur dalam pengembangan kurikulum yang berkaitan erat dengan tujuan, materi dan

strategi tersebut hendaknya madrasah dapat melakukan langkah-langkah diantaranya; 1) terlebih dahulu membentuk tim pengembang kurikulum madrasah, meskipun sifatnya sederhana, 2) mengadakan penilaian terhadap kurikulum yang sedang digunakan, ini dimaksudkan agar mendapatkan data untuk melakukan penyusunan berikutnya, 3) membuat rumusan-rumusan penting tentang kriteria-kriteria kurikulum yang baru, dan 4) melakukan penyusunan terhadap kurikulum yang baru.

Selanjutnya juga tentang implementasi kurikulum itu sendiri, madrasah hendaknya benar-benar mempersiapkan seluruh komponen dengan matang, karena pada tahap ini bukan pekerjaan yang mudah dan sederhana, sebab membutuhkan kesiapan secara menyeluruh, baik kesiapan guru sebagai pelaku kurikulum, siswa sebagai penerima atau pemanfaat kurikulum, fasilitas, bahan maupun biaya serta manajerial kepala madrasah itu sendiri.

Berikutnya adalah tahap evaluasi, tahap ini merupakan langkah akhir dari pengembangan kurikulum, tahap ini dimaksudkan agar benar-benar dapat diketahui tentang pelaksanaan dan hasil dari seluruh proses yang dilakukan. Pada tahap ini hal-hal yang perlu diperhatikan diantaranya; 1) evaluasi tentang pelaksanaan kurikulum oleh pendidik, 2) evaluasi dari kurikulum itu sendiri, 3) evaluasi belajar siswa, dan 4) evaluasi dari keseluruhan sistem kurikulum.

Peneliti melihat apa yang dilakukan oleh madrasah sudah nampak bahwa model pengembangan kurikulum tersebut telah menunjukkan

Di samping getolnya keinginan untuk menerapkan kurikulum 2013, tidak sedikit pula guru-guru yang masih memilih KTSP dibanding kurikulum 2013, meskipun mereka mengakui positifnya, dengan alasan lebih simpel dan telah terbiasa, sedangkan kurikulum 2013 dianggap sebagai kurikulum yang rumit, ditambah lagi dengan adanya penilaian sikap yang itemnya lebih banyak. Hal ini dianggap akan memperbanyak pekerjaan guru.

Selanjutnya wawancara berkaitan dengan konstruksi kurikulum yang ada di MTsN, ibu Leny Agustin menyebutkan bahwa:

MTsN ini kan lembaga pendidikan formal yang dikelola di bawah naungan dan pengawasan pemerintah, tentunya semua kegiatan dalam bentuk apapun termasuk kurikulum harus mengacu kepada pemerintah, meskipun demikian kita menginginkan ada ciri tambahan yang berbeda dengan yang lain misalnya pelajaran muatan lokal atau tambahan yang berbeda dengan yang lain seperti contoh *ta'limul mutaallim*,. Sampai saat ini MTsN Plandi dalam mendesain kurikulum masih merujuk pada mata pelajaran yang ada artinya dari sekian banyak mata pelajaran yang ada kami mencoba untuk melakukan identifikasi terhadap muatan-matan materi dengan mengacu pada hasil evaluasi yang kami lakukan terhadap standar kompetensi yang telah dirumuskan dalam kurikulum itu sendiri. Langkah yang kami lakukan diawali dengan memetakan mata pelajaran sesuai dengan rumpun mata pelajarannya, Selanjutnya dalam proses mendesain kurikulum di madrasah ini terbagi menjadi tiga tahap, yakni yang pertama tahap perencanaan, yang kedua tahap pelaksanaan, yang ketiga tahap evaluasi. Pada tahap perencanaan, mula-mula yang kami lakukan adalah melakukan identifikasi mata pelajaran khususnya PAI identifikasi ini dimaksudkan agar kami tidak salah dalam menempatkan mata pelajaran beserta muatan materinya, selanjutnya adalah tahap pelaksanaan. Pada tahap pelaksanaan desain kurikulum ini madrasah membuat rencana pelaksanaan tentang tahapan-tahapan pelaksanaan desain, misalnya; pertemuan guru, agenda *workshop*, pelatihan pemantapan tentang kurikulum, dsb. Selanjutnya tahap evaluasi, dimaksudkan adalah evaluasi, pada tahap ini dimaksudkan agar apa yang telah kami rencanakan dan kami laksanakan dapat diketahui tentang kelemahan, kelebihan dan sisi

demikian masih terdapat aspek-aspek atau komponen-komponen yang membedakan diantara keempat lembaga tersebut.

Komponen dimaksud misalnya perihal struktur mata pelajaran yang ada dan dikembangkan di masing-masing madrasah, karena berbedanya tempat dan status madrasah juga menyebabkan berbedanya keinginan untuk memiliki cirikhas kompetensi masing-masing. Jika madrasah yang statusnya swasta dan di luar pesantren masih memandang bahwa kurikulum yang didesain tersebut masih berpotensi mengakomodir kepentingan dan unggulan-unggulan lokal yang dimiliki di sekitar madrasah sebagai acuan penentuan kompetensi lulusan. Ini juga berlaku bagi madrasah negeri yang di luar pesantren.

Bagi madrasah swasta yang berada di lingkungan pesantren, sudah pasti bahwa desain kurikulum yang dilakukan disamping memenuhi standar nasional sebagai kewajiban juga memiliki muatan-muatan kurikulum kepesantrenan sebagai cirikhas pendidikan di pesantren, muatan kurikulum tersebut didesain atas asas fleksibilitas, artinya bahwa muatan kurikulum juga harus mempertimbangkan input siswa. Hal ini juga berlaku bagi madrasah Tsanawiyah negeri yang berada di lingkungan pesantren

Persamaan dan perbedaan desain kurikulum dari keempat madrasah tersebut sesungguhnya dapat dipahami bahwa kurikulum yang baik dan dianggap ideal menurut peneliti adalah kurikulum yang didesain berdasarkan masukan-masukan dan dapat mengakomodir setiap

dengan kebutuhan dan tuntutan masyarakat yang dilayaninya, yang senantiasa berubah dan berkembang. Hal demikian itu juga disebabkan karena fungsi dari lembaga pendidikan (madrasah) biasa digunakan oleh masyarakat sebagai pintu gerbang untuk menghadapi berbagai tuntutan dan perubahan yang dihadapi oleh masyarakat, maka pembaruan kurikulum dengan berbagai model kurikulum harus lebih dipertajam terlebih lagi dalam pendidikan Islam dan didalamnya ada madrasah.

Berdasarkan uraian di atas, maka kurikulum madrasah harus dirancang agar mampu mengantarkan siswa kepada peningkatan keimanan dan ketakwaan kepada Allah SWT serta pembentukan akhlak mulia. Keimanan dan ketakwaan serta akhlak mulia sebagaimana yang tertuang dalam tujuan akan dapat dicapai dengan terlebih dahulu jika siswa memiliki pengetahuan dan pemahaman yang utuh dan benar terhadap ajaran agama Islam, sehingga terinternalisasi dalam penghayatan dan kesadaran untuk melaksanakannya dengan benar. Dengan demikian kurikulum dan pembelajaran yang dirancang seharusnya dapat menghantarkan siswa kepada pengetahuan dan pemahaman yang utuh dan seimbang antara penguasaan ilmu pengetahuan agama dengan kemampuan pelaksanaan ajaran agama serta pengembangan nilai-nilai akhlakul karimah.

Lebih lanjut tentang pengembangan kurikulum madrasah juga seperti yang dipaparkan oleh Ibu Leny Agustian, sebagai berikut:

Upaya dalam mengembangkan kurikulum madrasah telah dilakukan oleh madrasah, hal ini menginginkan agar mutu

bermuatan pendidikan karakter.

Terdapat beberapa perubahan diterapkannya kurikulum 2013 termasuk bertambahnya jam perminggu, dengan bertambahnya jam pelajaran per minggu berarti terdapat penambahan waktu anak berada di sekolah setiap hari. Boleh dikatakan hari-hari dan waktu anak akan dihabiskan di sekolah. Ini mirip dengan apa yang diterapkan dengan sistem *full day school*. Artinya dengan kurikulum 2013 siswa makin lama di sekolah. Dengan makin lamanya siswa di sekolah terdapat beberapa keuntungan. *Pertama*, bertambah waktu untuk beraktivitas pengajaran pelatihan dan pendidikan jika sekolah menyikapi tambahnya jam pelajaran dengan sistem *full day school*, sekolah dimulai pukul 08.00 dan berakhir pada pukul 16.00, maka terdapat waktu jeda istirahat bagi siswa.

Waktu jeda dapat dimanfaatkan mengerjakan berbagai latihan, tugas, mengulang pelajaran, baik secara perseorangan atau pun kelompok, termasuk untuk berlatih keterampilan tertentu, baik keterampilan kriya, olah raga atau pun kesenian. Sekolah juga dapat mempersiapkan berbagai program pembentukan kepribadian siswa, program sosial, program keagamaan, dan lain-lain.

Kedua, makin lama siswa di sekolah berarti makin lama siswa di bawah pengawasan guru. Hal ini akan mencegah para siswa berbuat perilaku menyimpang. Seperti tawuran, keluyuran, merokok dan sebagainya. Biasanya para siswa berbuat penyimpangan itu di luar sekolah atau di luar jam sekolah. Jarang siswa yang berani melakukan

penyimpangan di sekolah atau pada jam sekolah, bagaimanapun pengawasan guru masih ditakuti oleh siswa. Bagaimanapun ada penambahan jam di sekolah harus dipahami sebagai salah satu upaya untuk memperkuat peran sekolah dalam menyelenggarakan pendidikan.

Selanjutnya wawancara berkaitan dengan konstruksi kurikulum PAI yang ada di MTsN, ibu Luluk Syarifatul Husniyah menyebutkan bahwa:

Madrasah ini kan lembaga pendidikan formal yang tentunya semua kegiatan dalam bentuk apapun termasuk kurikulum harus mengacu kepada pemerintah, kenapa karena pelaporan dan pertanggungjawaban harus ke pemerintah juga seperti dulu ketika diberlakukan KTSP maka madrasah juga menerapkan KTSP sebagai kurikulumnya, begitu juga sekarang pemerintah mencanangkann kurikulum 2013 maka mau tidak mau kita juga harus berusaha untuk mengimplementasikannya, mekipun perubahan tersebut dianggap hal yang agak berat bagi madrasah. Tetapi kita ini adalah madrasah negeri yang ada di lingkungan pondok pesantren, tentunya disamping mewujudkan dan menerapkan kurikulum pemerintah maka kita juga berupaya bagaimana ciri khusus kepesantrenan itu tetap ada dan bahkan menjadi program unggulan di madrasah ini. Dia menambahkan; Kurikulum pesantren ini diawali dari usulan dari madrasah kepada fihak yayasan yang berisi beberapa mata pelajaran sebagai bahan pertimbangan untuk diterapkan, dari pihak yayasan menyetujui dengan rekomendasi bahwa mata pelajaran khusus kepesantrenan dengan berbagai revisi dan pertimbangan muatan dan tingkat kesulitan serta kemudahannya untuk tingkat Tsanawiyah baru kemudian diterapkan, ini biasanya kita lakukan di awal tahun pelajaran tentunya, jika tidak ada perubahan maka madrasah tinggal melanjutkan untuk dituangkan dalam penyusunan jadwal pelajaran, tetapi jika terjadi perubahan dengan beberapa pertimbangan tersebut maka madrasah mencoba untuk mengolah kembali. Di samping itu sebelum kita merumuskan kurikulum lokal yang menjadi ciri khas madrasah, kita mencoba menggali permasalahan yang memang bersinergi dengan kebutuhan-kebutuhan masyarakat, sehingga kita tentukan berbasis masalah, selanjutnya kami di madrasah ini dalam mengkonstruksi kurikulum berawal dari mata pelajaran atau muatan materi pelajaran terutama PAI, dari materi pelajaran tersebut kemudian kita petakan sesuai dengan

telah diterapkandan berjalan dalam pesantren dapat dijadikan sebagai acuan pembelajaran.

Berdasarkan penuturan tersebut di atas kaitannya dengan desain kurikulum yang harus memperhatikan adalah masukan siswa yang *hiterogen*, madrasah disamping konsentrasi dengan kompetensi muatan pesantren yang harus dipenuhi sebagai program unggulan juga mendesain muatan mata pelajaran bagi siswa yang berasal dari luar pesantren.

Berkaitan dengan kurikulum madrasah yang di bawah nangan pesantren tentu tidak lepas dari dua model kurikulum yang selama ini dikenal yakni, model kurikulum salafi dan model kurikulum *kholafi* atau modern. Ukuran kelulusan dan keberhasilan seorang siswa atau santri pada model salafi ini betul-betul ditentukan oleh kepiawaiannya dalam penguasaan kitab kuning. Penguasaan dalam hal ini adalah tidak sekedar bisa membaca dengan benar, tetapi juga memahami, mengungkapkan, mengembangkan dan mengkontekstualisasikan kandungannya.

Model kedua, adalah pesantren kolaboratif yang lazim disebut dengan *kholaf*. Pengelolaan pembelajarannya merupakan perpaduanantara sekolah forma dengan kurikulum standar pemerintah (pendidikan formal) dan madrasah diniyah degan standar kitab kuning. Dalam pelaksanaan pembelajarannya. Secara garis besar model pesantren kolaboratif ini untuk merespon modernisasi dalam pendidikan Islam di Indonesia yang tujuannya ingin mengkolaborasikan antara *tafaquh fi al diin* dan

atas tingkat kerumitan dan kemudahan materi itu sendiri, yang selanjutnya kita cermati standar kompetensi dan kompetensi dasar masing-masing materi. Dari hasil pencermatan tersebut kita dapat mengetahui mana SK/KD yang masih relevan dan mana SK/KD yang sudah tidak relevan. Pada SK/KD yang masih relevan tentu kita tinggal meletakkan pada posisi seperti sebelumnya artinya tidak ada perubahan yang berarti, tetapi pada SK/KD yang kurang sesuai, maka perlu adanya revisi/perbaikan. Selanjutnya, penyebaran kepada pengampu mata pelajaran untuk diimplementasikan ke dalam proses belajar dan mengajar, dan dilakukan control atau evaluasi.⁶¹

Berkaitan dengan apa yang dituturkan oleh Muhlas Ubaidillah tersebut menunjukkan bahwa dalam mendesain kurikulum pendidikan agama Islam di MTsN Tambakberas ini berbasis pada materi pelajaran, hal ini terbukti bahwa kurikulum tersebut tersusun atas sejumlah mata pelajaran dan dijabarkan secara terperinci dan terpisah sehingga sering disebut dengan *sparated curriculum*.

Selanjutnya untuk melengkapi data tentang desain kurikulum dan faktor pendukung serta penghambatnya, seperti juga yang dipaparkan oleh Umi Mahmudah.⁶² Dalam proses mendesain kurikulum di madrasah ini terbagi menjadi empat tahapan, yakni yang pertama tahap perencanaan, yang kedua tahap pelaksanaan, yang ketiga tahap evaluasi dan yang keempat tahap tindak lanjut. Pada tahap perencanaan, mula-mula yang kami lakukan adalah mengelompokkan, mengidentifikasi mata pelajaran khususnya PAI identifikasi ini dimaksudkan agar kami tidak salah dalam menempatkan mata pelajaran beserta muatan materinya, selanjutnya adalah pemetaan guru mapel sebagai pengampu mata pelajaran, karena di Tambakberas ini jumlah siswa yang lebih dari dua ribu dan 184 jumlah guru, maka proses pemetaan ini menurut saya sangat urgen. Selanjutnya adalah pembagian jam pelajaran kepada semua guru baik negeri maupun swasta yang harus terpenuhi khususnya yang telah bersertifikasi. Tahap berikutnya adalah tahap pelaksanaan. Pada tahap pelaksanaan desain

⁶¹ Muhlas Ubaidillah, *Wawancara*. MTsN Tambakberas Jombang. 24 Agustus 2016.

⁶² Umi Mahmudah sebagai waka kurikulum MTsN Tambakberas Jombang mulai tahun pelajaran 2016/2017 yang sebelumnya waka kurikulum adalah dijabat oleh Luluk Syarifatul Husniyah. Juga sebagai mahasiswa program doktor pada UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Program studi Manajemen Pendidikan Islam.

menjadikan ajaran dan nilai-nilai agama sebagai petunjuk dan sumber konsultasi bagi pengembangan berbagai mata pelajaran umum, yang operasionalnya dapat dikembangkan dengan cara mengimplisitkan ajaran dan nilai-nilai Islam ke dalam bidang studi pelajaran umum sehingga tidak terjadi kesan dikotomis.

Apa yang telah dilakukan Madrasah Tsanawiyah Negeri Tambakberas dalam mengkonstruksi kurikulum pendidikan agama Islam secara garis besar telah memilih *subject centered design* sebagai model desain yang diterapkan di madrasah, pemilihan ini didasarkan atas proses analisis yang dilakukan sebelumnya, karena untuk mendapatkan desain kurikulum yang baik, sesuai dengan kebutuhan dan tujuan madrasah harus diawali dengan sebuah perencanaan dan analisis. Apa yang dilakukan madrasah sesuai dengan apa yang dikemukakan oleh Fred Percival dan Henry Ellington dalam Hamalik yang mengemukakan bahwa desain kurikulum adalah merupakan pengembangan proses perencanaan, validasi, implementasi, dan evaluasi kurikulum.

Berdasarkan perspektif *Subject Centered Design* (SCD) sebagaimana dijelaskan oleh Ornstein dan Hunkins dalam bukunya *Curriculum: Foundation, Principles, and Theory* maka dapat dipahami bahwa *subject centered design* (SCD) sebagaimana dipilih dan diterapkan di madrasah Tsanawiyah Salafiyah Syafiiyah Tebuireng pada madrasah Tsanawiyah Negeri Tambakberas Jombang juga menerapkan bentuk-bentuknya sebagai berikut: *pertama*, bentuk *Subject Matter*

Design (SMD), kedua, bentuk *diciplines design (DD)*, Ketiga, bentuk *Broad Filed Design (BFD)*

Walaupun *subject centered design* sebagai pilihan dalam mengkonstruksi kurikulum di madrasah ini, menurut hemat penulis madrasah Tsanawiyah Negeri Tambakberas Jombang masih lebih dominan pada penggunaan bentuk *subject matter design* hal ini masih tercermin pada terpisahnya masing-masing mata pelajaran yang dituangkan dalam kurikulum, sedangkan dua bentuk yang lain masih belum nampak, meskipun sesungguhnya bentuk *broad field design* dapat dijadikan alternatif sebagai bentuk yang mampu menyiapkan kompetensi siswa pada spesialisasi bidang-bidang tertentu. Artinya bahwa dalam mengkonstruksi kurikulum madrasah tidak hanya berkonsentrasi pada satu bentuk saja tetapi juga perlu memasukkan bagian-bagian penting dari bentuk yang lain, dengan asumsi bahwa kurikulum pendidikan selalu mengalami perkembangan, termasuk kurikulum pendidikan di madrasah.

Berdasarkan uraian di atas dapat dipahami bahwa terdapat kesamaan pemilihan desain kurikulum yang diterapkan di madrasah Tsanawiyah salafiyah Syafi'iyah Tebuireng dengan madrasah Tsanawiyah Negeri Tambakberas Jombang yakni desain kurikulum model *subject centered design* bentuk *subject matter design* yaitu desain kurikulum yang menitikberatkan pada mata pelajaran.

Selanjutnya berkaitan dengan mekanisme pengembangan kurikulum itu sendiri setidaknya ada tujuh (7) tahapan yang harus

dilakukan, sebagaimana yang dikemukakan oleh Oemar Hamalik sebagai berikut; *pertama*, studi kelayakan dan kebutuhan, *kedua*, penyusunan konsep awal perencanaan kurikulum, *ketiga*, pengembangan rencana untuk melaksanakan kurikulum, *keempat*, pelaksanaan uji coba kurikulum di lapangan, *kelima*, pelaksanaan kurikulum, *keenam*, pelaksanaan penilaian dan pemantauan kurikulum, *ketujuh*, pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian.

Menurut penulis bahwa apa yang telah dilakukan madrasah dalam melakukan pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam belum sepenuhnya melalui tahap-tahap yang sebagaimana diutarakan oleh Oemar Hamalik tersebut, Apa yang dilakukan madrasah sesuai dengan apa yang dikemukakan oleh Fred Percival dan Henry Ellington dalam Hamalik yang mengemukakan bahwa desain kurikulum merupakan pengembangan proses perencanaan, validasi, implementasi, dan evaluasi kurikulum. Dengan demikian madrasah masih menggunakan empat tahapan, yaitu tahap perencanaan, validasi, pelaksanaan dan penilaian atau evaluasi. Apabila dicermati lebih mendalam ada beberapa tahapan-tahapan yang belum digunakan, misalnya tahap pengembangan rencana untuk melaksanakan kurikulum, tahap pelaksanaan uji coba kurikulum di lapangan dan tahap pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian. Pada tahap uji coba ini perlu dilakukan oleh madrasah untuk mengukur keakurasian dan ketepatan kurikulum yang telah didesain terhadap implementasi di lapangan, kemudian tahap pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian juga

semestinya dilakukan oleh madrasah untuk mengetahui aspek-aspek atau komponen kurikulum yang perlu untuk diperbaiki.

2. Pengembangan Kurikulum PAI

Upaya yang dilakukan oleh madrasah dalam mengembangkan kurikulum madrasah telah dilakukan setiap awal tahun pelajaran, hal ini didasari oleh hasil evaluasi madrasah terhadap kurikulum itu sendiri, meskipun madrasah ini berada di lingkungan pesantren tetapi tetap berupaya untuk melakukan inovasi-inovasi kurikulum yang muatannya tidak hanya sekedar berupa materi-materi kepesantrenan, tetapi juga materi-materi yang dapat menjadikan lulusan mampu bersaing di kancah internasional, misalnya dari segi bahasa, madrasah memiliki program bahasa inggris yang standartnya adalah *cambride*. Termasuk materi-materi kecakapan hidup (*life skill*) dan keterampilan lain yang harus dimiliki oleh siswa.

Berkaitan dengan pengemangan kurikulum pendidikan agama Islam sebagaimana yang dipaparkan oleh Ibu Luluk Syarifatul Husniyah sebagai berikut:

Madrasah yang berada di lingkungan pesantren ini pasti berbeda dengan madrasah yang berada di luar pesantren, salah satu perbedaan tersebut mungkin ada pada muatan kurikulumnya, kita yang berada di lingkungan pesantren secara otomatis mau-tidak mau harus memasukkan materi-materi kepesantrenan ke dalam mata pelajaran sekolah, karena ini yang menjadi ciri dan unggulan madrasah yang harus diwujudkan, karena demikian maka dalam pengembangan kurikulum madrasah tersebut juga harus mempertimbangkan muatan-muatan yang telah disepakati bersama dalam pesantren termasuk di Tambakberas ini. Dalam pengemabngan kurikulum di madraah ini menurut saya dapat dikelompokkan menjadi 3 poin penting, yaitu: 1) prinsip-prinsip

instruksional umum (*goals*), dan tujuan instruksional khusus (*objective*), ketiga tujuan tersebut merupakan hirarki vertikal.

Jika dicermati, bahwa komponen tujuan ini merupakan tolok ukur akhir dari kurikulum yang dimiliki oleh madrasah, tujuan yang paling kecil yaitu dibuktikan dengan tercapainya tujuan instruksional, baik instruksional umum maupun instruksional khusus atau yang lebih dikenal dengan standar kompetensi (SK) dan kompetensi dasar (KD) atau dalam kurikulum 2013 terdapat kompetensi inti (KI). Pencapaian tujuan instruksional ini akan sangat ditentukan oleh kondisi belajar mengajar yang ada, terutama kompetensi guru, fasilitas pembelajaran, peserta didik dan lingkungan pendidikan.

Komponen yang lain adalah komponen materi, komponen materi kurikulum yang ditawarkan seharusnya senantiasa ditinjau dan diformulasikan seiring dengan perkembangan kepentingan manusia dalam menghadapi zamannya, sehingga orientasi kurikulum yang ditawarkan senantiasa berorientasi ke masa depan secara dialogis, bukan kepentingan sesaat yang bersifat kaku, kurikulum yang berlaku selalu terdiri dari pengetahuan, proses dan nilai dan harus bersifat adaptik-dialogis, sesuai dengan tuntutan masyarakat, dan perubahan zaman yang semakin maju dan kompleks.

Materi kurikulum sebetulnya mencakup semua pengetahuan, keterampilan, nilai-nilai dan sikap yang terorganisasi dalam mata pelajaran. Pemilihan dan penyeleksian materi kurikulum dan pengalaman

memasuki lokasi penelitian (25 maret 2016), tentang perkembangan madrasah khususnya dalam penyusunan dan penerapan kurikulum yang dipakai saat ini, ungakapnya sebagai berikut:

Sejak saya menjadi tenaga pendidik, waka kesiswaan sampai menjadi kepala madrasah ini, MTsN Tambakberas masih konsisten dengan program kepesantrenannya, yakni disamping kurikulum pemerintah, madrasah juga mengakomodir mata pelajaran kepesantrenan, ini dimaksudkan agar ciri khas madrasah di lingkungan pesantren khususnya di Tambakberas ini masih tetap terjaga. Mengenai desain kurikulum yang kita lakukan selama ini bermula dari perpaduan antara program yang telah disusun oleh madrasah yang diawali dari serap aspirasi para tenaga pendidik dengan pihak pesantren dalam hal ini majelis pengasuh, kami dari madrasah menyodorkan program serta mata pelajaran apa saja yang sekiranya dapat diterapkan di madrasah dalam satu semester berjalan, dengan berbagai argumentasi untuk penguat hal tersebut dan berbagai pertimbangan kiranya diterima oleh majelis pengasuh pondok pesantren, tetapi terkadang ada beberapa yang belum dapat diterima sehingga pihak sekolah melakukan beberapa revisi muatan atau materi tersebut. Karena demikian maka mendesain/mengkonstruksi kurikulum di sini juga dengan pertimbangan-pertimbangan pihak yayasan juga program dari madrasah yang sebelumnya sudah dirancang oleh guru dan waka kurikulum khususnya. Yang jelas kami ingin bahwa program unggulan tentunya nilai-nilai kepesantrenan dapat terwujud. Mungkin nanti lebih gamblangnya bisa langsung ke Bu Luluk Syarifatul Husniyah selaku waka kurikulum. Lebih lanjut dia mengungkapkan, saya ini kan melanjutkan program-program madrasah dari pimpinan sebelum saya yang memang sudah berjalan dengan baik dan mencoba untuk mencari terobosan dengan program-program baru yang membedakan dengan madrasah-madrasah negeri di lingkungan pondok pesantren khususnya dan madrasah-madrasah negeri pada umumnya, kendala sudah tentu ada, tetapi kita pecahkan bersama-sama karena ini kan kerja tim jadi sesuatu yang dianggap berat misalnya, kita akan selesaikan secara bersama-sama dengan tim yang sudah dibentuk oleh madrasah, dan didukung oleh yayasan pondok tentunya. Tapi saya yakin dan optimis bahwa desain kurikulum program baru nanti pasti akan terwujud. Selanjutnya, dia mengungkapkan sampai saat ini yang saya ketahui bahwa dalam mendesain kurikulum madrasah ini berawal dari mata pelajaran yang sudah ada, kemudian dari materi mata pelajaran tersebut kita tentukan standar kompetensinya kemudian dipilah dan disusun sesuai dengan tujuan materi masing-masing, ini beralasan bahwa

kebutuhan dan tuntutan masyarakat yang dilayaninya, yang senantiasa berubah dan berkembang. Hal demikian itu juga disebabkan karena fungsi dari lembaga pendidikan (madrasah) biasa digunakan oleh masyarakat sebagai pintu gerbang untuk menghadapi berbagai tuntutan dan perubahan yang dihadapi oleh masyarakat, maka pembaruan kurikulum dengan berbagai model kurikulum harus lebih dipertajam terlebih lagi dalam pendidikan Islam dan didalamnya ada madrasah.

Dari uraian di atas, maka kurikulum madrasah harus didesain sebaik mungkin agar mampu mengantarkan siswa kepada peningkatan keimanan dan ketakwaan kepada Allah SWT serta pembentukan akhlak mulia. Keimanan dan ketakwaan serta akhlak mulia sebagaimana yang tertuang dalam tujuan akan dapat dicapai dengan terlebih dahulu jika siswa memiliki pengetahuan dan pemahaman yang utuh dan benar terhadap ajaran agama Islam, sehingga terinternalisasi dalam penghayatan dan kesadaran untuk melaksanakannya dengan benar. Dengan demikian kurikulum dan pembelajaran yang dirancang seharusnya dapat menghantarkan siswa kepada pengetahuan dan pemahaman yang utuh dan seimbang antara penguasaan ilmu pengetahuan agama dengan kemampuan pelaksanaan ajaran agama serta pengembangan nilai-nilai *akhlakul karimah*.

3. Faktor Pendukung dan Penghambat

Berkaitan dengan faktor pendukung dan penghambat dalam mengkonstruksi kurikulum di madrasah ini diuraikan sebagai berikut:

E. Analisis Data Lintas Kasus

Analisis data lintas kasus dimaksudkan sebagai proses membandingkan data-data pada masing-masing kasus. Langkah-langkah yang dilakukan dalam analisis lintas kasus ini meliputi lima langkah sebagai berikut:

1. menggunakan pendekatan induktif konseptualistik yang dilakukan dengan membandingkan dan memadukan masing-masing kasus individu,
2. hasil perbandingan dan pemaduan dijadikan dasar untuk menyusun pernyataan konseptual atau proposisi lintas kasus,
3. mengevaluasi kesesuaian proposisi dengan fakta yang menjadi acuan,
4. mengkonstruksi ulang proposisi-proposisi sesuai fakta dari masing-masing kasus individu,
5. mengulangi proses ini sesuai dengan keperluan sampai batas kejenuhan.

1. Analisis Lintas Kasus tentang Konstruksi Kurikulum PAI di Madrasah

Konstruksi kurikulum pai di madrasah yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah desain kurikulum yang digunakan pada empat madrasah yang diteliti dalam penelitian ini. Empat madrasah tersebut sama-sama menggunakan *Subject Centered Design* dengan perbandingan sebagai berikut:

- a. MTs Salafiyah Tebuireng menerapkan *Subject Centered Design* sebagai berikut:
 - 1) Membentuk tim pengembang kurikulum,
 - 2) Sinkronisasi keinginan tim Majelis Ilmi dan Madrasah,
 - 3) Pemetaan dan identifikasi tingkat kesulitan dan kemudahan materi,

- 4) Pengampu materi sesuai dengan kualifikasi pendidik,
 - 5) Membentuk MGMP: ICP, ALC, ILD.
- b. MTs Ar-Rahman Nglaban menerapkan *Subject Centered Design* sebagai berikut:
- 1) Membentuk tim penanggungjawab,
 - 2) Pemetaan materi sesuai dengan SK/KD,
 - 3) Identifikasi kesulitan/kemudahan,
 - 4) Membentuk MGMP.
- c. MTsN Plandi Diwek menerapkan *Subject Centered Design* sebagai berikut:
- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum,
 - 2) Identifikasi mata pelajaran,
 - 3) Pemegang mapel sesuai dengan kualifikasi akademik,
 - 4) Membentuk MGMP.
- d. MTsN Tambakberas Jombang menerapkan *Subject Centered Design* sebagai berikut:
- 1) Membentuk tim pengembang kurikulum,
 - 2) Pengelompokan/ identifikasi mapel,
 - 3) Pemetaan guru mapel sesuai dengan sertifikat guru,
 - 4) Pembagian jam kerja guru PNS dan swasta,
 - 5) Distribusi tugas.

Selanjutnya tahap *ketujuh*, yakni pelaksanaan perbaikan dan penyesuaian. Pada tahap ini kebanyakan pengembang kurikulum setelah mengevaluasi kurikulum tidak merevisi kurikulum tersebut melainkan membuat kurikulum yang baru. Hal inilah yang membuat kurikulum tidak semakin baik melainkan menimbulkan permasalahan baru.

Beberapa persoalan muncul dalam pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam pada keempat madrasah ini, baik menyangkut komponen-komponen kurikulum maupun yang berhubungan dengan tahap-tahap pengembangan kurikulum. Aspek komponen-komponen kurikulum mencakup (1) tujuan kurikulum, (2) isi dan struktur kurikulum, (3) strategi pelaksanaan kurikulum, dan (4) evaluasi kurikulum. Sedangkan tahap-tahap pengembangan kurikulum tersebut meliputi; (1) pengembangan program tingkat lembaga, (2) pengembangan program setiap mata pelajaran, dan (3) pengembangan program pengajaran di kelas.

Secara umum pada aspek komponen poin tujuan kurikulum yang dilakukan oleh keempat madrasah disamping terdapat persamaan juga terdapat perbedaan, misalnya tujuan pendidikan nasional, tujuan kurikuler dan tujuan instruksional, masing-masing madrasah dalam mengembangkan kurikulum pasti sesuai dan mengacu pada tujuan-tujuan tersebut. Akan tetapi pada tujuan institusional bahwa keempat madrasah tersebut terdapat perbedaan. Meskipun dari sisi jenjangnya sama misalnya SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA, akan tetapi masing-masing memiliki perbedaan.

Berbagai persoalan dalam pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam di madrasah, baik menyangkut aspek perencanaan, pelaksanaan maupun evaluasi. Sebagaimana dipaparkan dalam bagian ini, maka dapat ditarik kesimpulan bahwa pengembangan kurikulum merupakan proses kegiatan yang menyangkut tiga hal. *Pertama*, inventarisasi atau pemetaan muatan kurikulum berdasarkan mata pelajaran yang ada di madrasah. *Kedua* perencanaan kerja tim pengembang kurikulum yang dimiliki madrasah untuk merealisasikan program madrasah. *Ketiga*, prosedur kontrol dan evaluasi untuk menilai efektivitas dan keberhasilan serta kelemahan pengembangan dan konstruksi kurikulum madrasah.

Pengembangan kurikulum di madrasah baik di MTs Salafiyah Syafi'iyah Tebuireng, MTs Ar-Rahman Nglaban, MTsN Plandi Diwek dan MTsN Tambakberas Jombang jika dianalisis secara lintas kasus sebagaimana dijelaskan di atas terdapat perbedaan dan persamaan sebagai berikut:

- a. Dalam hal perencanaan pengembangan kurikulum keempat madrasah telah menempatkan bahwa musyawarah/diskusi antar pihak terkait terlebih dahulu dilakukan, ini sebagai prioritas utama yang didasari atas analisis kebutuhan dan tantangan masa depan. Selanjutnya menentukan komponen-komponen penting dalam kurikulum untuk menjadikan tim lebih fokus dalam pembahasannya. Berkaitan dengan penentuan materi tersebut pada MTs Salafiyah Syafi'iyah terlebih

dahulu dikomunikasikan dengan majelis ilmi pesantren sebagai badan pertimbangan muatan materi yang terintegrasi dengan pesantren, begitu juga pada MTsN Tambakberas Jombang penentuan materi tersebut juga dikomunikasikan dengan yasayan dan Badan Pembina/Majelis Pengasuh Pondok Pesantren. Lain halnya dengan MTs Ar-Rahman dan MTsN Plandi Diwek, penentuan materi tersebut didiskusikan secara internal antara guru dan tim pengembang kurikulum madrasah.

- b. Dalam hal pelaksanaan, keempat madrasah relatif sama, termasuk bukti adanya kelengkapan materi pelajaran dan perangkatnya sebelum pembelajaran dilaksanakan oleh guru, juga sama-sama melalui proses langkah-langkah sebagaimana pengembangan kurikulum secara umum, namun MTsN Plandi dan MTs Ar-Rahman belum melakukan langkah tahap uji coba kurikulum, berbeda dengan MTs Salafiyah Syafi'iah dan MTsN Tambakberas yang proses uji coba dilakukan sebelum kurikulum tersebut diterapkan.
- c. Evaluasi atau kontrol yang dilakukan oleh keempat madrasah relatif sama, yakni adanya model supervisi kelas yang dilakukan oleh kepala madrasah atau tim madrasah dan masing-masing juga menentukan tindak lanjut yang akan dilakukan. Pada MTs Salafiyah Syafi'iyah tindak lanjut tersebut lebih pada bagaimana menentukan model kurikulum yang akan digunakan, pada MTs Ar-Rahman masih pada evaluasi ulang terhadap kurikulum yang sedang digunakan artinya belum pada desain kurikulum baru, sedang pada MTsN Plandi tindak

lanjut tersebut ada pada desain ulang serta renovasi kurikulum yang ada, begitu juga dengan MTsN Tambakberas yang juga mendesain ulang serta merekonstruksi kembali kurikulum yang ada di madrasah. Maka tampak sekali bahwa pada aspek evaluasi ini masing-masing madrasah memiliki model dan desain yang berbeda antara madrasah yang satu dengan madrasah lainnya.

F. Temuan: Konstruksi Ideal Kurikulum Madrasah

Penyajian dan analisis data penelitian di atas merupakan muara bagi penulis untuk menemukan temuan penelitian ini. Pada akhirnya penulis menemukan sebuah konstruksi kurikulum yang penulis beri nama "*Collaborative Curriculum Madrasah*" (Kurikulum Kolaboratif Madrasah) yang dapat disingkat "CC-M" atau "C2-M".

Sebagai temuan penelitian, *Collaborative Curriculum Madrasah* mempunyai ciri-ciri sebagai berikut:

1. Mengakomodasi masukan kurikuler dari *stakeholders* ke dalam muatan kurikulum sesuai dengan kebutuhan untuk menerjemahkan visi, misi, dan tujuan pendidikan;
2. Mengakomodasi muatan kurikulum baru sesuai dengan tuntutan dinamika masyarakat, dengan tetap mempertahankan citra pokok kurikulum yang menjadi citra khas madrasah;
3. Melestarikan budaya berperilaku yang menjadi citra utama madrasah sebagai penerjemahan "*behavioral aspect*" kurikulum.

Tabel. 4.1. Perbandingan Konstruksi dan Pengembangan Kurikulum

No.	Perbandingan	Nama Madrasah			
		MTs Salafiyah Tebuireng	MTs Ar-Rahman Nglaban	MTsN Plandi Diwek	MTsN Tambakberas Jombang
1	Konstruksi/Desain Kurikulum	<p><i>Subject Centered Design</i></p> <p>a. Membentuk tim pengembang kurikulum</p> <p>b. Sinkronisasi keinginan tim Majelis Ilmi dan Madrasah</p> <p>c. Pemetaan dan identifikasi tingkat kesulitan dan kemudahan materi</p> <p>d. Pengampu materi sesuai dengan kualifikasi pendidik</p> <p>e. Membentuk MGMP: ICP, ALC, ILD</p>	<p><i>Subject Centered Design</i></p> <p>a. Membentuk tim penanggungjawab</p> <p>b. Pemetaan materi sesuai dengan SK/KD</p> <p>c. Identifikasi kesulitan/kemudahan</p> <p>d. Membentuk MGMP</p>	<p><i>Subject Centered Design</i></p> <p>a. Membentuk tim pengembang kurikulum</p> <p>b. Identifikasi mata pelajaran</p> <p>c. Pemegang mapel sesuai dengan kualifikasi akademik</p> <p>d. Membentuk MGMP</p>	<p><i>Subject Centered Design</i></p> <p>a. Membentuk tim pengembang kurikulum</p> <p>b. Pengelompokan/identifikasi mapel</p> <p>c. Pemetaan guru mapel sesuai dengan sertifikat guru</p> <p>d. Pembagian jam kerja guru PNS dan swasta</p> <p>e. Distribusi tugas.</p>
2	Proses Pengembangan Kurikulum:	Diskusi tim dan Majelis Ilmi pada awal tahun	Pertemuan awal semester dengan Yayasan	Diskusi awal tahun seluruh komponen madrasah	Diskusi/rapat dengan komponen madrasah
	a. Perencanaan				
	b. Pelaksanaan	Kelengkapan perangkat pembelajaran	<i>Workshop, sharing</i>	Pelatihan, <i>sharing</i>	<i>Workshop</i> , pelatihan
c. Kontrol (Evaluasi)	Supervisi kelas dilaksanakan oleh Kepala atau Wakil Kepala Madrasah	Supervisi kelas dilaksanakan oleh Kepala atau Wakil Kepala Madrasah	Kalender akademik, tarjet, supervisi kelas	Uji petik, supervisi kelas oleh Kepala, Koordinator, Wakil Kepala Bidang Kurikulum	

	d. Tindak lanjut	Menentukan model desain baru	Evaluasi ulang kurikulum yang berjalan	Desain ulang/renovasi ulang kurikulum	Desain ulang/ rekonstruksi kurikulum
3	Faktor Pendukung	<ul style="list-style-type: none"> a. Banyak tenaga pendidik yang berusia muda b. Sarana dan dana yang cukup. c. Lingkungan pesantren. 	Pengurus Yayasan bersemangat untuk maju	<ul style="list-style-type: none"> a. Kerjasama wakil-wakil kepala madrasah b. Didukung oleh dana DIPA 	<ul style="list-style-type: none"> a. Banyak alumni, tenaga muda, dan jumlah guru b. Didukung dana DIPA c. Lingkungan pesantren
4	Faktor Pengambat	<ul style="list-style-type: none"> a. Standar Majelis Ilmi terlalu tinggi. b. Kualifikasi guru bersertifikat belum 100% terpenuhi. 	<ul style="list-style-type: none"> a. SDM guru, terutama dalam hal IT/TI b. Sarana dan dana 	<ul style="list-style-type: none"> a. SDM guru yang bervariasi implementasi kurikulum b. Karakter berbeda dalam merespons pengembangan kurikulum c. <i>Input</i> siswa yang heterogen terkait dengan proses desain kurikulum 	<ul style="list-style-type: none"> a. Otoritas pesantren dalam menentukan materi b. Penguasaan IT oleh guru c. Kualifikasi pendidik bersertifikat

G. Temuan: Konstruksi Ideal Kurikulum Madrasah

Penyajian dan analisis data penelitian di atas merupakan muara bagi penulis untuk menemukan temuan penelitian ini. Pada akhirnya penulis menemukan sebuah konstruksi kurikulum yang penulis beri nama "Collaborative Curriculum Madrasah" (Kurikulum Kolaboratif Madrasah) yang dapat disingkat "CC-M" atau "C2-M".

Sebagai temuan penelitian, *Collaborative Curriculum Madrasah* mempunyai ciri-ciri sebagai berikut:

6. Mengakomodasi masukan kurikuler dari *stakeholders* ke dalam muatan kurikulum sesuai dengan kebutuhan untuk menerjemahkan visi, misi, dan tujuan pendidikan;
7. Mengakomodasi muatan kurikulum baru sesuai dengan tuntutan dinamika masyarakat, dengan tetap mempertahankan citra pokok kurikulum yang menjadi citra khas madrasah;
8. Melestarikan budaya berperilaku yang menjadi citra utama madrasah sebagai penerjemahan "*behavioral aspect*" kurikulum.
9. Mengutamakan inisiatif untuk mengakomodasi potensi-potensi muatan kurikulum baru, masukan kurikuler *stakeholders*, dan citra utama madrasah ke dalam desain kurikulum yang kreatif sesuai dengan visi, misi, dan tujuan pendidikan;
10. Ciri desain kurikulum yang kreatif adalah sebagai berikut:
 - c. Memilih dan menetapkan desain kurikulum yang dipandang tepat untuk memenuhi visi, misi, dan tujuan pendidikan,
 - d. Melakukan inovasi desain baru kurikulum sebagai alternatif baru sesuai dengan kebutuhan dan kemungkinan yang ada.

