

الفصل الثالث

منهجية البحث

تؤخذ منهجية البحث من مصطلح الإنجليزية. أولاً Method أي علم يبحث عن طرق التي تحصل عليها المقاصد. وثانياً Research إشتقاقها من كلمتين أي المراجعة و Search أي البحث. وأما في المصطلح Research هي إلقاء البحث وأخذ الخطوات النظامية في بحث المسائل، ليقوم بها التحليل وعرض البيانات والاستنتاج.^١

عرض الباحث في هذا الفصل الثالث: مدخل البحث و نوعه و بيانات البحث
و مصادرها و أدوات جمع البيانات و طريقة جمع البيانات و تحليل البيانات و تصديق
البيانات و إجراءات البحث. ويأتي البيان منها:

أ. مدخل البحث ونوعه

يستخدم هذا البحث مدخل البحث الوصفي الكيفي. ويركز على بيان الصيغة والمعنى علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تناي".

وهذا ما أشاره التعريف من باغمان و تايلور (Bigman dan Taylor)

¹Subagyo, Joko, *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٤), Cet. ٤, Hal. ١-٢.

سنة ١٩٧٥، أَنَّ الْبَحْثَ الْكَيْفِيَّ هُوَ مَدْخَلُ الْبَحْثِ الَّذِي تَسْتَنِجُ بِهِ
الْبَيَانُونَ الْوَصْفِيَّةُ، كَالْأَلْفَاظِ الْمُكْتَوِيَّةِ أَوِ الْلُّغَاتِ الْمُنْطَوِقَةِ أَوِ السُّلُوكِ الْمُصْدُوقَةِ.
وَيُقَالُ هَذَا الْبَحْثُ كَيْفِيًّا لِأَنَّهُ لَا يُسْتَخَدَمُ فِيهِ الْحِسَابُ۔^٢

نظراً إلى مجال البحث، يقسم البحث الكيفي إلى نوعين : البحث المكتبي و البحث الميداني. أمّا البحث المكتبي هو ما اعتمد على البيانات كلّها من المكتبة وتسميه البحث الكيفي المكتبي. وقال الآخر إنّه البحث غير التفاعلي، لأنّ البيانات نظرية والتوثيق مأخوذة من المكتبة. وأمّا البحث الميداني هو ما اعتمد على البيانات من الميدان أو المخبرين أو التوثيق المتعلقة بمدار البحث.

لذلك استخدام الباحث مدخلًّا للبحث الوصفيّ الكيفيّ المكتبيّ أو البحث المرجعيّ، لاتفاقه مع الموضوع وبيانات الذي أحده الباحث. كما أنّ استخدام الباحث النظرياتُ من الكتب المراجعية أو المذكّرات أو البحوث السابقة. وكان موضوعُ البحث هو علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تنائي".

¹Sudarto, *Metodologi Penelitian Filsafat*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 1990), Hal. 62

ب. بيانات البحث ومصادرها

١. بيانات البحث

البيانات عند سوخارسيمي أريكونتو (Suharsimi Arikunto)

هي البيان والإيضاح من المستوجبين أو التوثيق المتنوعة، لتكون نموذجاً في عمل البحث. ويجانبها منافع البيانات أخرى منها لنيل صورة الأحوال أو المسائل، ولتقرير النتيجة ولعلاج القضايا أو المشكلات. وكانت للمشكلات الأسباب التي أوجبنا أن نزيلها. والبيانات التي استخدمتها الباحث هي الكلمات والجملات من علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحي تنائي".

٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي مصدر أو مرجع الذي أخذه الباحث عدداً من المعلومات أو البيانات المحتاجة في البحث، إما من البيانات الأساسية أو البيانات الثانوية. وبهذا التعريف، فمصادر الذي استخدمه الباحث هو علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تنايي". تكون من ٥١ أبيات.

من الأعمال الكاملة الأشعاره في دواوينه.

ج. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي الألة التي تستخدمها الباحث لقياس

المظاهرة العالى أي الإجتماعى.^٣ أما أدوات جمع البيانات فى هذا البحث

فتشتمل الأدوات البشرية أي الباحث ذاته. أن الباحث يشكل أداة لجمع

بيانات البحث.

د. جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي خطوة الهامة من خطوات البحث. وأنه من

أهمية هدف البحث لغرض البيانات. ولا ينال الباحث البيانات المناسبة بدون

٤ هذه الطريقة جمع البيانات الصحيحة.

وأقام البحث جمع البيانات في أنواع الحالات و المصادر والطرق^٥ . و

طريقة جمع البيانات في هذا البحث فهي الطريقة الوثائقية، وهو أن يقرأ

الباحث علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحي تنائي". مرة بعد مرات

لتسخرج منها البيانات التي تريدها. ثم تقسم تلك البيانات و تصنفها

حسب النظرية المراد تحليلها لتكون هناك بيانات عن علم البيان.

[†]Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ۲۰۱۹), Hal. ۱۷۴.

¹Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009, hal. 308)

⁵Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal. 308.

٥. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية :

١٠. تحديد البيانات: هنا يختار الباحث من البيانات عن علم البيان الذي

وتعلم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تناي". الذي تم

جمعها ما يراها مهمة و أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. **تصنيف البيانات:** هنا صنف الباحث البيانات عن علم البيان في شعر

ابن زيدون في باب "أضحي تنائي". الذي تم تحديده حسب النقاط في

أسئلة البحث.

٢. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها: هنا يعرض الباحث البيانات عن

العناصر البينية الذي وقع علم البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحي"

الذى تم بحثها و دراستها ثم تفسيرها و يناقشها ويبحث عن

المشاهدة والمختلفة وربطها بالنظريات الذين لها علاقة بها.

و. تصدیق البيانات

بعد مراقبة موضوع البحث، استخدم الباحث يصدق البيانات من

مصادرها. وهذا ما كانت الكلمة أو الجملة من علم البيان في شعر ابن زيدون في

باب "أضحي تنائي". ويراد به التصديق أن يعين البيانات المقصودة و المناسبة بهذا البحث.

١٠. مراجع مصادر البيانات و هي النصوص الأدبية التي تتضمن على علم البيان

في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تنائي".

٢. الرابط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها أي ربط البيانات عن علم البيان في

شعر ابن زيدون في باب "أضحى تباعي". من حيث أنواعها النصوص الأدبية

تتضمن على أنواع علم البيان.

١. مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف. أي مناقشة البيانات عن أنواع علم

البيان في شعر ابن زيدون في باب "أضحى تنائي". مع الزملاء والمشرف.

ز. إجراءات البحث

يتبع الباحث في إجراء بحثه هذه المرحلة الثالثة التالية:

١. مرحلة الإستعداد: يقوم الباحث في هذه المرحلة بتحديد بحثها و مركزها.

ويقوم بضممه وتحديد أدواته ووضع الدراسات السابقة التي لها علاقة به

وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢. مرحلة تنفيذ: يقوم الباحث في هذه المرحلة بجمع البيانات وتحليلها ومناقشتها.

مرحلة الإنهاء: في هذه المرحلة يكمل الباحث بحثها. ثم يقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم يقوم بتعديلاته وتصحيحه على أساس ملاحظات المنشقين.