المراجع

المراجع العربية

الأسواني، علاء، *عمارات يعقوبيان*، (القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٢)

الخفاف، إيمان عباس، *الذكاء الإنفعالي: تعلم كيف تفكر انفعاليا*، (المنحال، ٢٠١٣)

خطاب، محمد أحمد، *فقدان الواقع و استعادته سيرة ذاتية لفتاة فصامية*، (مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠٠١٢)

زهران، عبد السلام، *الصحة النفسية و العلاج النفسي*، (القاهرة:دار العالم العربي، ١٩٨٨)

زعيزع، عبد الله يوسف أبو، *نظريات الإرشاد و العلاج النفسي: مدخل تحليلي*، (مركز دييونو لتعليم التفكير، ٢٠١١)

زيعور، علي، *التحليل النفسي و الصحة العقلية*، (بيروت: دار الطليعة، ١٩٨٦)

سعيد، سعاد جبر، *سيكولوجيا الأدب الماهية و الاتجاهات*، (عامن – الأردن: جدار للكتاب العالمي، ٢٠٠٨).

عويضة، كامل محمد محمد، *التحليل النفس*، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عويضة، كامل محمد محمد، *علم النفس بين الفكر*، (بيروت- لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦).

عيسى، عبد الرحمن، ١٩٨٠، *علم النفس في الحياة المعاصرة*، مجهول المكان: دار علم المعارف.

موسى، نبيل، *موسوعة مشاهير العالم*، (بيروت: دار الصداقة العربية، ٢٠٠٢)

المراجع البحوث و الدراسات

مريوانا، أكوسطين، *الصراع الباطني فردوس في رواية "امرأة عند نقطة الصفر" لنوال السعداوي (دراسة سيكولوجية أدبية)*، رسالة جامعية، جامعة سونن أمبيل، سورابايا، ٢٠١٦

Ramlah, *Pemahaman Konflik Batin Tokoh Dalam Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Thahari*, Jurnal, Universitas Tadulako, ٢٠٠٠.

Rahayu, Wiwik, *Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Detik Terakhir Karya Alberthine Endah*, Skripsi, Universitas Yogyakarta, Yogyakarta, ٢٠١٥

Yanti, Nova, *Analisis Konflik Batin Tokoh Yurij Dalam Novel Doktor Zivago Karya Boris Pasternak: Tinjauan Psikologi Sastra*, Skripsi, Universitas Indonesia, Depok, ٢٠١٠

المراجع الإلكترونية

ar.wikipedia.org/wiki/علاء-الأسواني/

www.theguardian.com/culture/٢٠١٦/jan/٢٣/alaa-aswany-interview-politically-egyptian-revolution?_e_pi_=٧٪٢CPAGE_ID١٠٪٢C٣٩٠٩٢٠٧٦٥٥/

المراجع الأجنبية

Djoko Pradopo, Rachmat, *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press,١٩٩٧)

Endraswara, Suwardi, *Metode Penelitian Psikologi Sastra*, (Yogyakarta: Media Pressindo, ٢٠٠٨).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Koswara, E., *Teori-teori Kepribadian: Psikoanalisis, Behaviorisme, Humanistik*, (Bandung: Eresco, ١٩٩١).

Nurgiyanto, Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, ١٩٩٥).

Ratna, Kutha Nyoman, *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٦)

Semiun, Yustinus, *Teori Kepribadian dan Terapi Psikoanalitik Freud*, (Yogyakarta: Kanisius, ٢٠٠٦).

Teeuw, A., *Sastra dan Ilmu Sastra*, (Jakarta: Pustaka Jaya, ٢٠٠٣)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id