

أسلوب الحوار في سورة الكهف
(دراسة بلاغية)
بحث تكميلي



مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد :

هيء نور حكيم

رقم التسجيل : A.01213032

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م

أسلوب الحوار في سورة الكهف
(دراسة بلاغية)
بحث تكميلي

مقدمة لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد :

هيء نور حكيم

رقم التسجيل : A. ١٢١٣.٣٢

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

١٤٣٨ هـ / ٢٠١٧ م

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، محمد الأمين، وآله وأصحابه أجمعين.

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمه الطالبة:

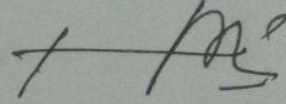
الإسم : هيء نور حكيم

رقم التسجيل : A.1213.32

عنوان البحث : أسلوب الحوار في سورة الكهف (دراسة بلاغية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف



البروفيسور الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير

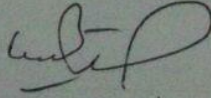
رقم التوظيف: 1956.1031985.31002

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الدكتور اندوس الحاج عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف: 196712211995.31001

اعتماد لجنة المناقشة

عنوان البحث: أسلوب الحوار في سورة الكهف (دراسة بلاغية)

بحث تكميلي لنيل الدرجة الجامعية الأولى (S. Hum) في شعبة اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

إعداد الطالبة : هيء نور حكيم

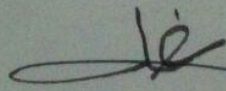
رقم التسجيل : A.1213.32

قد دافعت عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطاً لنيل الشهادة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها قسم اللغة والأدب (S. Hum)، وذلك في يوم الثلاثاء الموافق بالتاريخ ١٩ من يوليو ٢٠١٧ م.

وتتكون لجنة المناقشة من سادة الأساتذة:

١. البروفيسور الدكتور الحاج حسين عزيز الماجستير
 ٢. الحاج أحمد شيخو الماجستير
 ٣. الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير
 ٤. الحاج عبد الوهاب نفعان الماجستير
- عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية



إمام غزالي سعيد الماجستير

١٩٦٠٠٢١٢١٩٩٠٠٣١٠٠



الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناها

: هيء نور حكيم

الإسم

: A.1213.32

رقم التسجيل

عنوان البحث التكميلي : أسلوب الحوار في سورة الكهف (دراسة البلاغية)

أحقق بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث وليس انتحاليا. ولم ينتشر بأيه إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية إذا ثبتت - يوما ما - انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٩ يوليو ٢٠١٧ م

الباحثة



(هيء نور حكيم)

A.1213.32



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama : Hayyik Nur Hakim
NIM : A01213032
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : hayik.hakim@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Desertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

أسلوب الحوار في سورة الكهف (دراسة بلاغية)

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 28 Juli 2017

Penulis

(Hayyik Nur Hakim)
Nama terang dan tanda tangan