المستخلص

ABSTRAK

الإضافة ومعانيها في مسرحية مسمار جحا لعلي أحمد باكثير

IDHAFAH DAN BEBERAPA ARTINYA DI DALAM DRAMA MISMARU JUHA OLEH ALI AHMAD BAKATSIR

Drama Mismaru Juha merupakan sebuah naskah drama enam babak yang disusun oleh Ali Ahmad Bakatsir yang didalamnya mengisahkan perjuangan Syaikh Juha melawan penindasan. Drama tersebut memiliki susunan bahasa arab yang sederhana, tentunya terdapat banyak kalimat yang termasuk susunan *Idhofah* dan maknanya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (١)apa macam-macam *Idhofah* dalam Drama Mismaru Juha (٢) apa makna *Idhofah* dalam Drama Mismaru Juha. Pembahasan dalam skripsi ini mengkaji tentang Idhafah dan maknanya dalam Mashrohiyah Mismaru Juha karya Ali Ahmad Bakatsir, dengan kajian Ilmu Nahwu. Penulis menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif serta pengumpulan data dengan menggunakan *library research*. Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dalam drama Mismaru Juha terdapat ١٤٦ macam-macam *Idhofah* dan makna *Idhofah*. Macam-macam *Idhafah Ma'nawiyah* terdapat ١٤٥ data, dan *Idhafah Lafdziyah* ١ data sedangkan makna *Idhafah Lamiyah* ١١٥ data, *Idhafah Bayaniyah* ١٩ data, dan *Idhafah Dzarfiyah* ١٢ data, sedangkan untuk ma'na *Tasybihiyah* peneliti tidak menemukannya.

Kata kunci : Idhafah, Mashrohiyah Mismaru Juha, Jenis Idhafah, Makna Idhafah.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id