ألفصل الرابع

عرض البيانات وتخليلها

أ. جمع البيانات التي تضمنت على التركيب الإضافة في مسرحية مسمار جحا

في هذه الباب تقدم الباحثة الإضافة أي الكلمت الإضافية في مسرحية مسمارجحا لعلي أحمد بكتثر، وأما مواضع الكلمات التي تضمنت تركيبا إضافيا التي تحتها خط، كما يلي:

المنظر الأول

١) جانب من سوقِ الكوفة حيث يقع الجامع الذي يتولى جحا فيه الإِمامة والوعظ.

٢) أبو صفوان : منذ يعلم أين يذهب القمر عند اختفائه في كلِ شهرٍ؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) أصوات : (مِن خلالِ الضحك) فلتقل لنا أنت أين يذهب؟

٤) جحا : أتحِب أن أذكره لك ليزول غضبك؟

٥) جحا : (يرتج على أبى صفوان من الخجل الشديد ويدرك عباد ألا فائدة ترجى منه فيشير لبعض رِجاله فى المؤخرة إشارة خاصة).

٦) صوت : (يرتفع فى أخرِيات الناس).

٧) الحضور : (يتهامسون) أبو سحتوت المرابى.

٨) جحا : كيف تشتمنى وأنا أنهى الناس عنك؟ أنا صديقك يا أبا سحتوت.

٩) صوت : (يرتفع من أخريات الناس زاجرا).

١٠) جحا : في وقت الجد يهزلون.

١١) جحا :يا ليتنى كنت قرادا فأسلم من تبعات الوعظ فى غير طائل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢) جحا : تبا لهم كيف احتلوا الصف الأول وتركوك قائما فى أخريات الناس.

١٣) جحا : تفكروا مثلا فى نعمة الوجود كيف خلقكم الله من بنى آدم.

١٤) الوالى : ماذا قلت فى خطبة العيد يا رأس الفساد؟

١٥) الوالى : سوقوه إلى إمرأته

المنظر الثانى

١) وللحجرة باب ينفذ إلى الدهليز وباب آخر(على يسار المسرح) يؤدى إلى داخل المنزل.

٢) جحا : لا أخاف يا ميمونة إلا من لسان أمك.

٣) أم الغصن : (تظهر على الباب باديا فى وجهها فى الشر)هذا أنت قد عدت.

٤) أم الغصن : على ماذا؟ على خيبتك؟ أنتظر حتى ينصرف الضيوف من عندى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) جحا : (يكور العمامة على رأسه).

٦) ميمونة : صح فى وجهها إذا صاحت فى وجهك.

٧) أم الغصن : نعم بيد الله لكنه ليس فى يدك.

٨) أم الغصن : وكأنما لم نعش طول عمرنا مقترا علينا. فى كل شيئ !!

٩) جحا : ألم يزل محزون القلب على دجاجة الجيران صاحبته؟

١٠) أم الغصن : وتجاريه أيضا فى حمقه وغباوته؟

١١) أم الغصن : أليس هو فى حظيرة الدجاج؟

١٢) الغصن : ذهب معى اليوم إلى سوق الفراخ فلم يعد.

١٣) جحا : يا هذه لا تتشاءمى ولا تقنطى من رحمة الله.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤) جحا : هذه خالتك أم الغصن قد ظلت تعنفنى طويلا على ضياع الوظيفة كأنما أبواب الرزق قد سدت كلها فى وجهى كأنما سنموت جوعا.

١٥) جحا : يارب لم جعلت لسانها كأنه قلم القدر يخط فى لوح الغيب ما سينزل على رأسى من المصائب والنكبات !!

١٦) جحا : (يلحظها شزرا وهو فى مكانه لم يتحرك).

١٧) ميمونة : دعه يا هذا ينطلق إلى مزرعته وابحث أنت عن ديكك.

١٨) الغصن : (يستأنف صياحه وبكاءه بعد ما وقف هنيهة يستمع إلى شجار أبيه و أمه).

المنظر الثالث

١) والآخر (على اليسار) يؤدى إلى داخل الدار.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢) جالسا على الأريكة والسبحة فى يده يقلب حباتها وهو يتمتم وعلى وجهه سحابة من الغم والحيرة.

٣) جحا : فإنشاء مقابلتى فليجئنى فى ديوان القضاء.

٤) جحا : أفتطمعين أن يسعى الصيدالسمين بنفسه ليقع فى فخك؟

٥) جحا : (تقع عين جحا على اللوحتين المعلقتين فى الجدار فينزلهما ويضعهما على أحد الرفوف).

٦) عبد القوى : حسبك الله يا أبا الغصن، إنما كان حديثنا عن الطعام.

٧) جحا : فلم نعد نأكل فى صحاف الخشب السود، بل صرنا نأكل فى أطباق الصينى الأبيض الناصح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨) عبد القوى : (يدحك مليا حتى يمسح الدمع من عينيه) خشى أن أعتذر عن طعامه فطفق يستدر جنى بحيلته حتى وقت فى قبضته.

٩) عبد القوى : إنه يرجو الكثير منك فى سبيل الوطن! لقد رويت له أمس تلك النكتة اللاذعة التى أرسلتها فى مجلس الطاغية منذ أيام..

١٠) جحا : لما غزلنى فيروز والى الكوفة من الإمامة والوعظ حظرلى أن أعود إلى فلاحة الأرض،

١١) جحا : إى والله فى نفس الساعة، ومن النية وحدها فكيف لو قرنتها بالعمل!

١٢) عبد القوى : الحمد لله..قد أكلت فأكثرت (يمسح يده بالمنديل).

١٣) عبد القوى : فى جامع المنصور عقب صلاة المغرب؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤) زيتونة : (تسمع حركة قادم فتسرعان إلى إنزال اللوحتين من الجدار ووضعها على أحد الرفوف).

١٥) ميمونة : (تجيل بصرها فى أنحاء الحجرة) يا للعيب..

١٦) أم الغصن : (تنادى بأعلى صوتها) زيتونة ! زيتونة !

١٧) زيتونة : سمعا يا مولاتى سمعا (تأخذ المكنسة من يد ميمونة التى كانت تنظر وتسمع فى صمت).

١٨) أم الغصن : (يدخل الغصن مرتضيا حلة جديدة صفراء وعلى رأسه قلنسوة حمراء وهو يختال عجبا).

١٩) أم الغصن : أقتل نفسى كدا وتعبا لأرفعكم فى عيون الناس وتأبون إلا اللصوق بأصلكم الوضيع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٠) الغصن : (يلتفت إلى أمه مكتئبا).

٢١) زيتونة : فى غرفتها يا مولاتى تبكى.

المنظر الرابع

١) تقع المنصة فى صدر المسرح وعلى جانبيها ممران يؤدى

٢) يرفع الستار عن قلضاة جحا جالسا فى وسط المنصة بين قاضيين مساعدين عن يمينه وشماله، وعلى يمين المنصة دكة منصوبة يساويها فى الارتفاع قد جلس على مقاعدها الحاكم الأجنبى وكاتبه عبد القوى. ويرى كاتب الديوان على مقعد أمام المنصة من جهة اليسار ودونها فى الإرتفاع. الذين حضروا لشهود هذا المجلس إلى وسط القاعة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذه جدول الكلمات التي تضمنت تركيبا إضافيا، وهي كما يلي :

النمرة	الكلمات	رقم الدرس	المضاف	المضاف إليه
١	سوق الكوفة	الأول	سوق	الكوفة
٢	كل شهر	الأول	كل	شهر
٣	خلال الضحك	الأول	خلال	الضحك
٤	غضبك	الأول	غضب	ك
٥	رجاله	الأول	رجال	الهاء
٦	أخريات الناس	الأول	أخريات	الناس
٧	أبو سحتوت	الأول	أبو	سحتوت
٨	صديقك	الأول	صديق	ك
٩	أخريات الناس	الأول	خريات	الناس
١٠	عند اختفائه	الأول	عند	اختفائه

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١	وقت الجد	الأول	وقت	الجد
١٢	تبعات الوعظ	الأول	تبعات	الوعظ
١٣	أخريات الناس	الأول	أخريات	الناس
١٤	نعمة الوجود	الأول	نعمة	الوجود
١٥	خطبة العيد	الأول	خطبة	العيد
١٦	إمرأته	الأول	إمرأت	الهاء
١٧	أبى صفوان	الأول	أبى	صفوان
١٨	أبا سحتوت	الأول	أبا	سحتوت
١٩	غير طائل	الأول	غير	طائل
٢٠	خلقكم	الأول	خلق	كم
٢١	بني آدم	الأول	بني	آدم
٢٢	يسار المسرح	الثانى	يسار	المسرح

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٣	داخل المنزل	الثانى	داخل	المنزل
٢٤	لسان أمك	الثانى	لسان	أمك
٢٥	وجهها	الثانى	وجه	الهاء
٢٦	خيبتك	الثانى	خيبت	ك
٢٧	على رأسه	الثانى	رأس	الهاء
٢٨	وجهك	الثانى	وجه	ك
٢٩	يدك	الثانى	يد	ك
٣٠	كل شئ	الثانى	كل	شئ
٣١	دجاجة الجيران	الثانى	دجاجة	الجيران
٣٢	حمقه	الثانى	حمق	الهاء
٣٣	حظيرة الدجاج	الثانى	حظيرة	الدجاج
٣٤	سوق الفراخ	الثانى	سوق	الفراخ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٥	رحمة الله	الثانى	رحمة	الله
٣٦	ضياع الوظيفة	الثانى	ضياع	الوظيفة
٣٧	لوح الغيب	الثانى	لوح	الغيب
٣٨	فى مكانه	الثانى	مكان	الهاء
٣٩	إلى مزرعته	الثانى	مزرعت	الهاء
٤٠	شجار أبيه	الثانى	شجار	أبيه
٤١	وجهها	الثانى	وجه	الهاء
٤٢	بيدالله	الثانى	يد	الله
٤٣	عمرنا	الثانى	عمر	نا
٤٤	محزون القلب	الثانى	محزون	القلب
٤٥	صاحبته	الثانى	صاحبت	الهاء
٤٦	غباوته	الثانى	غباوت	الهاء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٧	خالتك	الثانى	خالت	ك
٤٨	أم الغصن	الثانى	أم	الغصن
٤٩	أبواب الرزق	الثانى	أبواب	الرزق
٥٠	كلها	الثانى	كل	الهاء
٥١	ديكك	الثانى	ديك	ك
٥٢	صياحه	الثانى	صياح	الهاء
٥٣	وبكاءه	الثانى	وبكاء	الهاء
٥٤	أمه	الثانى	أم	الهاء
٥٥	داخل الدار	الثالث	داخل	الدار
٥٦	يده	الثالث	يد	الهاء
٥٧	ديوان القضاء	الثالث	ديوان	القضاء
٥٨	بنفسه	الثالث	نفس	الهاء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٩	أحد الرفوف	الثالث	أحد	الرفوف
٦٠	أبا الغصن	الثالث	أبا	الغصن
٦١	صحاف الخشب	الثالث	صحاف	الخشب
٦٢	عينيه	الثالث	عيني	الهاء
٦٣	أم الغصن	الثالث	أم	الغصن
٦٤	لأرفعكم	الثالث	أرفع	كم
٦٥	بأصلكم	الثالث	أصل	كم
٦٦	يده	الثالث	يد	الهاء
٦٧	حباتها	الثالث	حبات	الهاء
٦٨	وجهه	الثالث	وجه	الهاء
٦٩	فإنشاء مقابلتي	الثالث	فإنشاء	مقابلتي
٧٠	فخك	الثالث	فخ	ك

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧١	عين جحا	الثالث	عين	جحا
٧٢	أطباق الصينى	الثالث	أطباق	الصينى
٧٣	عبد القوى	الثالث	عبد	القوى
٧٤	بحيلته	الثالث	حيلت	الهاء
٧٥	قبضته	الثالث	قبضت	الهاء
٧٦	منذ أيام	الثالث	منذ	أيام
٧٧	والى الكوفة	الثالث	والى	الكوفة
٧٨	وحدها	الثالث	وحد	الهاء
٧٩	عبد القوى	الثالث	عبد	القوى
٨٠	وضعها	الثالث	وضع	الهاء
٨١	طعامه	الثالث	طعام	الهاء
٨٢	سبيل الوطن	الثالث	سبيل	الوطن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٣	مجلس الطاغية	الثالث	مجلس	الطاغية
٨٤	فلاحة الأرض	الثالث	فلاحة	الأرض
٨٥	نفس الساعة	الثالث	نفس	الساعة
٨٦	يده	الثالث	يد	الهاء
٨٧	جامع المنصور	الثالث	جامع	المنصور
٨٨	صلاة المغرب	الثالث	صلاة	المغرب
٨٩	أحد الرفوق	الثالث	أحد	الرفوق
٩٠	أنحاء الحجرة	الثالث	أنحاء	الحجرة
٩١	بأعلى صوتها	الثالث	صوت	الها
٩٢	يد ميمونة	الثالث	يد	ميمونة
٩٣	رأسه	الثالث	رأس	الهاء
٩٤	عيون الناس	الثالث	عيون	الناس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٥	أمه	الثالث	أم	الهاء
٩٦	غرفتها	الثالث	غرفت	الها
٩٧	وجهه	الثالث	وجه	الهاء
٩٨	عيون الناس	الثالث	عيون	الناس
٩٩	أعلى السطح	الثالث	أعلى	السطح
١٠٠	حياة الفاقة	الثالث	حياة	الفاقة
١٠١	رائحة الورد	الثالث	رائحة	الورد
١٠٢	ظلام حجره	الثالث	ظلام	حجره
١٠٣	مجلسه	الثالث	مجلس	الهاء
١٠٤	حركته	الثالث	حركت	الهاء
١٠٥	من بنى آدم	الثالث	بنى	آدم
١٠٦	يده	الثالث	يد	الهاء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠٧	حمامه	الثالث	حمام	الهاء
١٠٨	رأس الغصن	الثالث	رأس	الغصن
١٠٩	حظيرته	الثالث	حظيرت	الهاء
١١٠	قلب ميمونة	الثالث	قلب	ميمونة
١١١	صياحه	الثالث	صياح	الهاء
١١٢	ديوان القضاء	الرابع	ديوان	القضاء
١١٣	جانبيها	الرابع	جانبي	الهاء
١١٤	يمين المصة	الرابع	يمين	المصة
١١٥	وكاتبه	الرابع	كاتب	الهاء
١١٦	ودونها	الرابع	دون	الهاء
١١٧	صدر المسرح	الرابع	صدر	المسرح
١١٨	وسط المنصة	الرابع	وسط	المنصة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١٩	يمينه	الرابع	يمين	الهاء
١٢٠	مقاعدها	الرابع	مقاعد	الها
١٢١	كاتب الديوان	الرابع	كاتب	الديوان
١٢٢	جهة اليسار	الرابع	جهة	اليسار
١٢٣	وسط القاعة	الرابع	وسط	القاعة
١٢٤	تحرى العدل	الرابع	تحرى	العدل
١٢٥	سلامة الحكم	الرابع	سلامة	الحكم
١٢٦	لقريبه	الرابع	قريب	الهاء
١٢٧	مسمارك	الرابع	مسمار	ك
١٢٨	وجه الحاكم	الرابع	وجه	الحاكم
١٢٩	لعبد القوى	الرابع	عبد	القوى
١٣٠	بأعلى صوته	الرابع	صوت	الهاء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣١	سائر الحاضرين	الرابع	سائر	الحاضرين
١٣٢	مسماره	الرابع	مسمار	الهاء
١٣٣	نفسه	الرابع	نفس	الهاء
١٣٤	جدار الحجرة	الرابع	جدار	الحجرة
١٣٥	لعيون الناس	الرابع	عيون	الناس
١٣٦	مكانه	الرابع	مكان	الهاء
١٣٧	أذن الحاكم	الرابع	أذن	الحاكم
١٣٨	أهل الرجل	الرابع	أهل	الرجل
١٣٩	جماهير الشعب	الرابع	جماهير	الشعب
١٤٠	بصدده	الرابع	صدد	الهاء
١٤١	بيده	الرابع	يد	الهاء
١٤٢	لعبد القوى	الرابع	عبد	القوى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤٣	سبيل البلاد	الرابع	سبيل	البلاد
١٤٤	صاحب الدار	الرابع	صاحب	الدار
١٤٥	خلال الجلبة	الرابع	خلال	الجلبة
١٤٦	كل مكان	الرابع	كل	مكان

أ. تحليل أنواع الإضافة في مسرحية مسمار جحا

الأول الإضافة المعنوية التي تفيد التعريف:

١. سوق الكوفة: والإضافة في لفظ سوق الكوفة معنوية لأن المضاف إليه (الكوفة) تفيد التعريف للمضاف (سوق)، والمضاف ليس بصفة.

٢. صدر المسرح: والإضافة في لفظ صدر المسرح معنوية لأن المضاف إليه (المسرح) تفيد التعريف للمضاف (صدر)، والمضاف ليس بصفة.

٣. وأمام المصطبة: والإضافة في لفظ أمام المصطبة معنوية لأن المضاف إليه (المصطبة) تفيد التعريف للمضاف (أمام)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤. أمامه: والإضافة في لفظ أمامه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (أمام)، والمضاف ليس بصفة.

٥. هذه الأيام: والإضافة في لفظ هذه الأيام معنوية لأن المضاف إليه (الأيام) تفيد التعريف للمضاف (هذه)، والمضاف ليس بصفة.

٦. يأخذه: والإضافة في لفظ يأخذه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (يأخذ)، والمضاف ليس بصفة.

٧. خلال الضحك: والإضافة في لفظ خلال الضحك معنوية لأن المضاف إليه (الضحك) تفيد التعريف للمضاف (خلال)، والمضاف ليس بصفة.

٨. غضبك: والإضافة في لفظ غضبك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (غضب)، والمضاف ليس بصفة.

٩. رجاله: والإضافة في لفظ رجاله معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (رجال)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. أخريات الناس: والإضافة في لفظ أخريات الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (أخريات)، والمضاف ليس بصفة.

١١. أبو سحتوت: والإضافة في لفظ أبو سحتوت معنوية لأن المضاف إليه (سحتوت) تفيد التعريف للمضاف(أبو)، والمضاف ليس بصفة.

١٢. صديقك: والإضافة في لفظ صديقك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (صديق)، والمضاف ليس بصفة.

١٣. أخريات الناس: والإضافة في لفظ أخريات الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (أخريات)، والمضاف ليس بصفة.

١٤. لسيدى السوالى: والإضافة في لفظ لسيدى السوالى معنوية لأن المضاف إليه (السوالى) تفيد التعريف للمضاف (سيدى)، والمضاف ليس بصفة.

١٥. وقت الجد: والإضافة في لفظ وقت الجد معنوية لأن المضاف إليه (الجد) تفيد التعريف للمضاف (وقت)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٦. تبعات الوعظ: والإضافة في لفظ تبعات الوعظ معنوية لأن المضاف إليه (الوعظ) تفيد التعريف للمضاف (تبعات)، والمضاف ليس بصفة.

١٧. أخريات الناس: والإضافة في لفظ أخريات الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (أخريات)، والمضاف ليس بصفة.

١٨. نعمة الوجود: والإضافة في لفظ نعمة الوجود معنوية لأن المضاف إليه (الوجود) تفيد التعريف للمضاف (نعمة)، والمضاف ليس بصفة.

١٩. خطبة العيد: والإضافة في لفظ خطبة العيد معنوية لأن المضاف إليه (العيد) تفيد التعريف للمضاف (خطبة)، والمضاف ليس بصفة.

٢٠. إمرأته: والإضافة في لفظ إمرأته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (إمرأت)، والمضاف ليس بصفة.

٢١. يسار المسرح: والإضافة في لفظ إمرأته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (إمرأة)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢. داخل المنزل: والإضافة في لفظ داخل المنزل معنوية لأن المضاف إليه (المنزل) تفيد التعريف للمضاف (داخل)، والمضاف ليس بصفة.

٢٣. لسان أمك: والإضافة في لفظ لسان أمك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (لسان، أم)، والمضاف ليس بصفة.

٢٤. وجهها: والإضافة في لفظ وجهها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

٢٥. خيبتك: والإضافة في لفظ خيبتك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (خيبت)، والمضاف ليس بصفة.

٢٦. رأسه: والإضافة في لفظ رأسه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (رأس)، والمضاف ليس بصفة.

٢٧. وجهك: والإضافة في لفظ وجهك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٨. يدك: والإضافة في لفظ يدك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

٢٩. دجاجة الجيران: والإضافة في لفظ دجاجة الجيران معنوية لأن المضاف إليه (الجيران) تفيد التعريف للمضاف (دجاجة)، والمضاف ليس بصفة.

٣٠. حمقه: والإضافة في لفظ حمقه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (حمق)، والمضاف ليس بصفة.

٣١. حظيرة الدجاج: والإضافة في لفظ حظيرة الدجاج معنوية لأن المضاف إليه (الدجاج) تفيد التعريف للمضاف (حظيرة)، والمضاف ليس بصفة.

٣٢. سوق الفراخ: والإضافة في لفظ سوق الفراخ معنوية لأن المضاف إليه (الفراخ) تفيد التعريف للمضاف (سوق)، والمضاف ليس بصفة.

٣٣. رحمة الله: والإضافة في لفظ رحمة الله معنوية لأن المضاف إليه (الله) تفيد التعريف للمضاف (رحمة)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٤. ضياع الوظيفة: والإضافة في لفظ ضياع الوظيفة معنوية لأن المضاف إليه (الوظيفة) تفيد التعريف للمضاف (ضياع)، والمضاف ليس بصفة.

٣٥. لوح الغيب: والإضافة في لفظ لوح الغيب معنوية لأن المضاف إليه (الغيب) تفيد التعريف للمضاف (لوح)، والمضاف ليس بصفة.

٣٦. مكانه: والإضافة في لفظ مكانه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (مكان)، والمضاف ليس بصفة.

٣٧. مزرعته: والإضافة في لفظ مزرعته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (مزرعت)، والمضاف ليس بصفة.

٣٨. شجار أبيه: والإضافة في لفظ شجار أبيه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (شجار، أبي)، والمضاف ليس بصفة.

٣٩. أمه: والإضافة في لفظ أمه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (أم)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٠. يمين المسرح: والإضافة في لفظ يمين المسرح معنوية لأن المضاف إليه (المسرح) تفيد التعريف للمضاف (يمين)، والمضاف ليس بصفة.

٤١. ديوان القضاء: والإضافة في لفظ ديوان القضاء معنوية لأن المضاف إليه (القضاء) تفيد التعريف للمضاف (ديوان)، والمضاف ليس بصفة.

٤٢. بنفسه: والإضافة في لفظ بنفسه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (نفس)، والمضاف ليس بصفة.

٤٣. أحد الفوق: والإضافة في لفظ أحد الفوق معنوية لأن المضاف إليه (لفوق) تفيد التعريف للمضاف (أحد)، والمضاف ليس بصفة.

٤٤. أبا الغصن: والإضافة في لفظ أبا الغصن معنوية لأن المضاف إليه (الغصن) تفيد التعريف للمضاف (أبا)، والمضاف ليس بصفة.

٤٥. صحاف الخشب: والإضافة في لفظ صحاف الخشب معنوية لأن المضاف إليه (الخشب) تفيد التعريف للمضاف (صحاف)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٦. عينيه: والإضافة في لفظ عينيه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (عيني)، والمضاف ليس بصفة.

٤٧. طعامه: والإضافة في لفظ طعامه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (طعام)، والمضاف ليس بصفة.

٤٨. سبيل الوطن: والإضافة في لفظ سبيل الوطن معنوية لأن المضاف إليه (الوطن) تفيد التعريف للمضاف (سبيل)، والمضاف ليس بصفة.

٤٩. مجلس الطاغية: والإضافة في لفظ مجلس الطاغية معنوية لأن المضاف إليه (الطاغية) تفيد التعريف للمضاف (مجلس)، والمضاف ليس بصفة.

٥٠. فلاحة الأرض: والإضافة في لفظ فلاحة الأرض معنوية لأن المضاف إليه (الأرض) تفيد التعريف للمضاف (فلاحة)، والمضاف ليس بصفة.

٥١. نفس الساعة: والإضافة في لفظ نفس الساعة معنوية لأن المضاف إليه (الساعة) تفيد التعريف للمضاف (نفس)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٢. يده: والإضافة في يده معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

٥٣. جامع المنصور: والإضافة في لفظ جامع المنصور معنوية لأن المضاف إليه (المنصور) تفيد التعريف للمضاف (جامع)، والمضاف ليس بصفة.

٥٤. صلاة المغرب: والإضافة في لفظ صلاة المغرب معنوية لأن المضاف إليه (المغرب) تفيد التعريف للمضاف (صلاة)، والمضاف ليس بصفة.

٥٥. أحد الرفوق: والإضافة في لفظ أحد الرفوق معنوية لأن المضاف إليه (الرفوق) تفيد التعريف للمضاف (أحد)، والمضاف ليس بصفة.

٥٦. أنحاء الحجرة: والإضافة في لفظ أنحاء الحجرة معنوية لأن المضاف إليه (الحجرة) تفيد التعريف للمضاف (أنحاء)، والمضاف ليس بصفة.

٥٧. صوتها: والإضافة في لفظ صوتها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صوت)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٨. يد ميمونة: والإضافة في لفظ يد ميمونة معنوية لأن المضاف إليه (ميمونة) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

٥٩. صوته: والإضافة في لفظ صوته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صوت)، والمضاف ليس بصفة.

٦٠. رأسه: والإضافة في لفظ رأسه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (رأس)، والمضاف ليس بصفة.

٦١. عيون الناس: والإضافة في لفظ عيون الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (عيون)، والمضاف ليس بصفة.

٦٢. أمه: والإضافة في لفظ أمه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (أم)، والمضاف ليس بصفة.

٦٣. صوتها: والإضافة في لفظ صوتها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صوت)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٤. غرفتها: والإضافة في لفظ غرفتها معنوية لأن المضاف إليه (الها) تفيد التعريف للمضاف (غرفت)، والمضاف ليس بصفة.

٦٥. وجهه: والإضافة في لفظ وجهه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

٦٦. عيون الناس: والإضافة في لفظ عيون الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (عيون)، والمضاف ليس بصفة.

٦٧. أعلى السطح: والإضافة في لفظ أعلى السطح معنوية لأن المضاف إليه (السطح) تفيد التعريف للمضاف (أعلى)، والمضاف ليس بصفة.

٦٨. حياة الفاقة: والإضافة في لفظ حياة الفاقة معنوية لأن المضاف إليه (الفاقة) تفيد التعريف للمضاف (حياة)، والمضاف ليس بصفة.

٦٩. رائحة الورد: والإضافة في لفظ رائحة الورد معنوية لأن المضاف إليه (الورد) تفيد التعريف للمضاف (رائحة)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧٠. ظلام حجره: والإضافة في لفظ ظلام حجره معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (ظلام، حجر)، والمضاف ليس بصفة.

٧١. مجلسه: والإضافة في لفظ مجلسه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (مجلس)، والمضاف ليس بصفة.

٧٢. سبحان الله: والإضافة في لفظ سبحان الله معنوية لأن المضاف إليه (الله) تفيد التعريف للمضاف (سبحان)، والمضاف ليس بصفة.

٧٣. من بنى آدم: والإضافة في لفظ من بنى آدم معنوية لأن المضاف إليه (آدم) تفيد التعريف للمضاف (بنى)، والمضاف ليس بصفة.

٧٤. يده: والإضافة في لفظ يده معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

٧٥. حمامه: والإضافة في لفظ حمامه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (حمام)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧٦. رأس الغصن: والإضافة في لفظ رأس الغصن معنوية لأن المضاف إليه (الغصن) تفيد التعريف للمضاف (رأس)، والمضاف ليس بصفة.

٧٧. حظيرته: والإضافة في لفظ حظيرته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (حظيرة)، والمضاف ليس بصفة.

٧٨. قلب ميمونة: والإضافة في لفظ قلب ميمونة معنوية لأن المضاف إليه (ميمونة) تفيد التعريف للمضاف (قلب)، والمضاف ليس بصفة.

٧٩. بجانب الباب: والإضافة في لفظ بجانب الباب معنوية لأن المضاف إليه (الباب) تفيد التعريف للمضاف (جانب)، والمضاف ليس بصفة.

٨٠. صياحه: والإضافة في لفظ صياحه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صياح)، والمضاف ليس بصفة.

٨١. ديوان القضاء: والإضافة في لفظ ديوان القضاء معنوية لأن المضاف إليه (القضاء) تفيد التعريف للمضاف (ديوان)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٢. صدر المسرح: والإضافة في لفظ صدر المسرح معنوية لأن المضاف إليه (المسرح) تفيد التعريف للمضاف (صدر)، والمضاف ليس بصفة.

٨٣. جانبيها: والإضافة في لفظ جانبيها معنوية لأن المضاف إليه (الها) تفيد التعريف للمضاف (جانبي)، والمضاف ليس بصفة.

٨٤. وسط المنصة: والإضافة في لفظ وسط المنصة معنوية لأن المضاف إليه (المنصة) تفيد التعريف للمضاف (وسط)، والمضاف ليس بصفة.

٨٥. يمينه: والإضافة في لفظ يمينه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (يمين)، والمضاف ليس بصفة.

٨٦. مقاعدها: والإضافة في لفظ مقاعدها معنوية لأن المضاف إليه (الها) تفيد التعريف للمضاف (مقاعد)، والمضاف ليس بصفة.

٨٧. كاتب الديوان: والإضافة في لفظ كاتب الديوان معنوية لأن المضاف إليه (الديوان) تفيد التعريف للمضاف (كاتب)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٨. جهة اليسار: والإضافة في لفظ جهة اليسار معنوية لأن المضاف إليه (اليسار) تفيد التعريف للمضاف (جهة)، والمضاف ليس بصفة.

٨٩. تحرى العدل: والإضافة في لفظ تحرى العدل معنوية لأن المضاف إليه (العدل) تفيد التعريف للمضاف (تحرى)، والمضاف ليس بصفة.

٩٠. سلامة الحكم: والإضافة في لفظ سلامة الحكم معنوية لأن المضاف إليه (الحكم) تفيد التعريف للمضاف (سلامة)، والمضاف ليس بصفة.

٩١. لقريبه: والإضافة في لفظ لقريبه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (قريب)، والمضاف ليس بصفة.

٩٢. مسمارك: والإضافة في لفظ مسمارك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (مسمار)، والمضاف ليس بصفة.

٩٣. وجه الحاكم: والإضافة في لفظ وجه الحاكم صوتها معنوية لأن المضاف إليه (الحاكم) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٤. لعبد القوى: والإضافة في لفظ لعبد القوى معنوية لأن المضاف إليه (القوى) تفيد التعريف للمضاف (عبد)، والمضاف ليس بصفة.

٩٥. صوته: والإضافة في لفظ صوته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صوت)، والمضاف ليس بصفة.

٩٦. سائر الحاضرين: والإضافة في لفظ سائر الحاضرين معنوية لأن المضاف إليه (الحاضرين) تفيد التعريف للمضاف (سائر)، والمضاف ليس بصفة.

٩٧. نفسه: والإضافة في لفظ نفسه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (نفس)، والمضاف ليس بصفة.

٩٨. جدار الحجرة: والإضافة في لفظ جدار الحجرة معنوية لأن المضاف إليه (الحجرة) تفيد التعريف للمضاف (جدار)، والمضاف ليس بصفة.

٩٩. لعيون الناس: والإضافة في لفظ لعيون الناس معنوية لأن المضاف إليه (الناس) تفيد التعريف للمضاف (عيون)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠٠. مكانه: والإضافة في لفظ مكانه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (مكان)، والمضاف ليس بصفة.

١٠١. أذن الحاكم: والإضافة في لفظ أذن الحاكم معنوية لأن المضاف إليه (الحاكم) تفيد التعريف للمضاف (أذن)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٢. أهل الرجل: والإضافة في لفظ أهل الرجل معنوية لأن المضاف إليه (الرجل) تفيد التعريف للمضاف (أهل)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٣. جماهير الشعب: والإضافة في لفظ جماهير الشعب معنوية لأن المضاف إليه (الشعب) تفيد التعريف للمضاف (جماهير)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٤. بصدده: والإضافة في لفظ بصدده معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صدد)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٥. بيده: والإضافة في لفظ بيده معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠٦. لعبد القوى: والإضافة في لفظ لعبد القوى معنوية لأن المضاف إليه (القوى) تفيد التعريف للمضاف (عبد)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٧. سبيل البلاد: والإضافة في لفظ سبيل البلاد معنوية لأن المضاف إليه (البلاد) تفيد التعريف للمضاف (سبيل)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٨. صاحب الدار: والإضافة في لفظ صاحب الدار معنوية لأن المضاف إليه (ا الدار) تفيد التعريف للمضاف (صاحب)، والمضاف ليس بصفة.

١٠٩. خلال الجلبة: والإضافة في لفظ خلال الجلبة معنوية لأن المضاف إليه (الجلبة) تفيد التعريف للمضاف (خلال)، والمضاف ليس بصفة.

١١٠. أبي صفوان: والإضافة في لفظ أبي صفوان معنوية لأن المضاف إليه (صفوان) تفيد التعريف للمضاف (أبي)، والمضاف ليس بصفة.

١١١. أبا سحتوت: والإضافة في لفظ أبا سحتوت معنوية لأن المضاف إليه (سحتوت) تفيد التعريف للمضاف (أبا)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١٢. خلقكم: والإضافة في لفظ خلقكم معنوية لأن المضاف إليه (كم) تفيد التعريف للمضاف (خلق)، والمضاف ليس بصفة.

١١٣. بنى أدم: والإضافة في لفظ بنى أدم معنوية لأن المضاف إليه (أدم) تفيد التعريف للمضاف (بنى)، والمضاف ليس بصفة.

١١٤. وجهها: والإضافة في لفظ وجهها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

١١٥. بيد الله: والإضافة في لفظ بيد الله معنوية لأن المضاف إليه (الله) تفيد التعريف للمضاف (يد)، والمضاف ليس بصفة.

١١٦. عمرنا: والإضافة في لفظ عمرنا معنوية لأن المضاف إليه (نا) تفيد التعريف للمضاف (عمر)، والمضاف ليس بصفة.

١١٧. صاحبته: والإضافة في لفظ صاحبته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صاحبت)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١١٨. وغباوته: والإضافة في لفظ غباوته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (غباوت)، والمضاف ليس بصفة.

١١٩. خالتك: والإضافة في لفظ خالتك معنوية لأن المضاف إليه (الكاف) تفيد التعريف للمضاف (خالت)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٠. أم الغصن: والإضافة في لفظ أم الغصن معنوية لأن المضاف إليه (الغصن) تفيد التعريف للمضاف (أم)، والمضاف ليس بصفة.

١٢١. أبواب الرزق: والإضافة في لفظ أبواب الرزق معنوية لأن المضاف إليه (الرزق) تفيد التعريف للمضاف (أبواب)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٢. كلها: والإضافة في لفظ كلها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (كل)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٣. وجهى: والإضافة في لفظ وجهى معنوية لأن المضاف إليه (ى) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢٤. رأسى: والإضافة في لفظ رأسى معنوية لأن المضاف إليه (ى) تفيد التعريف للمضاف (رأس)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٥. ديكك: والإضافة في لفظ ديكك معنوية لأن المضاف إليه (الكف) تفيد التعريف للمضاف (ديك)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٦. صياحه: والإضافة في لفظ صياحه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (صياح)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٧. وبكاءه: والإضافة في لفظ بكاءه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (بكاء)، والمضاف ليس بصفة.

١٢٨. وأمه: والإضافة في لفظ أمه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (أم)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢٩. حباتها: والإضافة في لفظ حباتها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (حبات)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٠. وجهه: والإضافة في لفظ وجهه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وجه)، والمضاف ليس بصفة.

١٣١. فخك: والإضافة في لفظ فخك معنوية لأن المضاف إليه (ك) تفيد التعريف للمضاف (فخ)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٢. عين جحا: والإضافة في لفظ عين جحا معنوية لأن المضاف إليه (جحا) تفيد التعريف للمضاف (عين)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٣. حديثنا: والإضافة في لفظ حديثنا معنوية لأن المضاف إليه (نا) تفيد التعريف للمضاف (حديث)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣٤. أطباق الصينى: والإضافة في لفظ أطباق الصينى معنوية لأن المضاف إليه (الصينى) تفيد التعريف للمضاف (أطباق)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٥. عبد القوى: والإضافة في لفظ عبد القوى معنوية لأن المضاف إليه (القوى) تفيد التعريف للمضاف (عبد)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٦. بحيلته: والإضافة في لفظ حيلته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (حيلت)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٧. قبضته: والإضافة في لفظ قبضته معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (قبضت)، والمضاف ليس بصفة.

١٣٨. والى الكوفة: والإضافة في لفظ والى الكوفة معنوية لأن المضاف إليه (الكوفة) تفيد التعريف للمضاف (والى)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣٩. وحدها: والإضافة في لفظ وحدها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وحد)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٠. وضعها: والإضافة في لفظ وضعها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (وضع)، والمضاف ليس بصفة.

١٤١. أم الغصن: والإضافة في لفظ أم الغصن معنوية لأن المضاف إليه (الغصن) تفيد التعريف للمضاف (أم)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٢. لأرفعكم: والإضافة في لفظ أرفعكم معنوية لأن المضاف إليه (كم) تفيد التعريف للمضاف (أرفع)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٣. بأصلكم: والإضافة في لفظ أصلكم معنوية لأن المضاف إليه (كم) تفيد التعريف للمضاف (أصل)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤٤. جانبيها: والإضافة في لفظ جانبيها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (جانبي)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٥. يمين المنصة: والإضافة في لفظ يمين المنصة معنوية لأن المضاف إليه (المنصة) تفيد التعريف للمضاف (يمين)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٦. وكاتبه: والإضافة في لفظ كاتبه معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (كاتب)، والمضاف ليس بصفة.

١٤٧. ودونها: والإضافة في لفظ ودونها معنوية لأن المضاف إليه (الهاء) تفيد التعريف للمضاف (ودون)، والمضاف ليس بصفة.

الإضافة معنوية التى تفيد التخصيص، كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. كل شهر: والإضافة في لفظ كل شهرمعنوية لأن المضاف إليه (شهر) تفيد التخصيص للمضاف (كل)، والمضاف ليس بصفة.

٢. كل شئ: والإضافة في لفظ كل شئ معنوية لأن المضاف إليه (شئ) تفيد التخصيص للمضاف (كل)، والمضاف ليس بصفة.

٣. قرية حقيرة: والإضافة في لفظ قرية حقيرة معنوية لأن المضاف إليه (حقيرة) تفيد التخصيص للمضاف (قرية)، والمضاف ليس بصفة.

٤. كل مكان: والإضافة في لفظ كل مكان معنوية لأن المضاف إليه (مكان) تفيد التخصيص للمضاف (كل)، والمضاف ليس بصفة.

٥. منذ أيام: والإضافة في لفظ منذ أيام معنوية لأن المضاف إليه (أيام) تفيد التخصيص للمضاف (منذ)، والمضاف ليس بصفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. فإنشاء مقابلتي: والإضافة في لفظ منذ أيام معنوية لأن المضاف إليه (مقابلتي) تفيد التخصيص للمضاف (فإنشاء)، والمضاف ليس بصفة.

والثاني الإضافة اللفظية، كما يلى:

١. محزون القلب: هو نوع الإضافة لفظية لأن المضاف من اسم مفعول

ومن البيان السابق وجدت الباحثة أنواع الإضافة في مسرحية مسمار جحا وهي : أنواع الإضافة المعنوية١٥٣، وأنواع الإضافة اللفظية ١.

ج. **تحليل معاني الإضافة**

١. لفظ **سوق الكوفة** مركب من اسمين، ولفظ سوق مجرور بمن وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الكوفة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد مكان المضاف أي سوق في الكوفة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. لفظ **في كل شهر** مركب من اسمين، في حرف الجر. ولفظ كل مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ شهرمضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي أي كل من شهر.

٣. لفظ **خلال الضحك** مركب من اسمين. ولفظ خلال مجرور بمن وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الضحك مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي خلال لضحك.

٤. لفظ **غضبك** مركب من اسمين، ولفظ غضب مجرور باللام وعلامة جره كسرة وهومضاف. الكافضمير متصل مبني على فتح في محل جرمضاف إليه. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي غضب منك.

٥. لفظ **رجاله** مركب من اسمين، ولفظ رجال مجرور باللام وعلامة جره كسرة وهومضاف. والهاء ضمير بارز متصل مبني على الكسرة في محل جرمضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي رجال له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. لفظ **أخريات الناس** مركب من اسمين، ولفظ أخريات مجرور وعلامة جره كسرة لأنه جمع مؤنث السالم وهو مضاف. الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أخريات لناس.

٧. لفظ **أبو سحتوت** مركب من اسمين، ولفظ أبو خبر المبتدأ مرفوع بالواو وهو مضاف. سحتوت مضاف إليه مجروربالكسرة لأنه من إسم علم. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أبو لسحتوت.

٨. لفظ **صديقك** مركب من اسمين، ولفظ صديق خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وهو مضاف. والكاف مبني على فتح في محل جر وهومضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي صديق لك.

٩. لفظ **أخريات الناس** مركب من اسمين، ولفظ أخريات مجرور وعلامة جره كسرة لأنه جمع مؤنث السالم وهو مضاف. ولفظ الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أخريات لناس.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. لفظ **وقت الجد** مركب من اسمين. ولفظ وقت مجرور بالفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الجد مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي وقت لجد.

١١. لفظ **تبعات الوعظ** مركب من اسمين. ولفظ تبعات مجرور بالفي وعلامة جره كسرة لأنه جمع مؤنث السالم وهومضاف. ولفظ الوعظ مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي تبعات لوعظ.

١٢. لفظ **أخريات الناس** مركب من اسمين، ولفظ أخريات مجرور وعلامة جره كسرة لأنه جمع مؤنث السالم وهو مضاف. ولفظ الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أخريات لناس.

١٣. لفظ **نعمة الوجود** مركب من اسمين. ولفظ نعمة مجرور بالفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الوجود مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي نعمة في الوجود.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤. لفظ **خطبة العيد** مركب من اسمين، ولفظ خطبة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ العيد مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي لفظ خطبة لعيد.

١٥. لفظ **إمرأته** مركب من اسمين، ولفظ إمرأة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي لفظ إمرأة له.

١٦. لفظ **يسار المسرح** مركب من اسمين، ولفظ يسار مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ المسرح مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يسار لمسرح.

١٧. لفظ **داخل المنزل** مركب من اسمين. ولفظ داخل مجرور بالفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ المنزل مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي داخل في المنزل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨. لفظ **لسان أمك** مركب من اسمين، ولفظ لسان مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ أمك مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي لسان لأمك.

١٩. لفظ **وجهها** مركب من اسمين، ولفظ وجه مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على السكون في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي وجه لها.

٢٠. لفظ **خيبتك** مركب من اسمين، ولفظ خيبة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والكاف مبني على فتح في محل جر وهومضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي خيبة لك.

٢١. لفظ على **رأسه** مركب من اسمين، ولفظ رأس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي رأس له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٢. لفظ **وجهك** مركب من اسمين، ولفظ وجه مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والكاف مبني على فتح في محل جر وهومضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي وجه لك.

٢٣. لفظ **يدك** مركب من اسمين، ولفظ يد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والكاف مبني على فتح في محل جر وهومضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يدلك.

٢٤. لفظ **كل شئ** مركب من اسمين، ولفظ كل مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ شئ مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي كل لشئ.

٢٥. لفظ **دجاجة الجيران** مركب من اسمين، ولفظ دجاجة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الجيران مضاف إليه مجروربالكسرة لأنه إسم تثنية. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي دجاجة لجيران.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٦. لفظ **حمقه** مركب من اسمين، ولفظ حمق مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي حمق له.

٢٧. لفظ **حظيرة الدجاج** مركب من اسمين، ولفظ حظيرة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الدجاج مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي حظيرة لدجاج.

٢٨. لفظ **سوق الفراخ** مركب من اسمين، ولفظ سوق مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الفراخ مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي سوق لفراخ.

٢٩. لفظ **رحمة الله** مركب من اسمين، ولفظ رحمة مجرور بمن وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الله مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي رحمة من الله.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٠. لفظ **ضياع الوظيفة** مركب من اسمين. ولفظ ضياع مجرور بعلى وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الوظيفة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي ضياع فى الوظيفة.

٣١. لفظ **لوح الغيب** مركب من اسمين، ولفظ لوح مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الغيب مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي لوح لغيب.

٣٢. لفظ فى **مكانه** مركب من اسمين، فى حرف الجر. ولفظ رأس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مكان له.

٣٣. لفظ إلى **مزرعته** مركب من اسمين، إلى حرف الجر. ولفظ مزرعة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي إلى مزرعة له.

٣٤. لفظ **شجار أبيه** مركب من اسمين، ولفظ شجار مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ أبيه مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي شجارمن أبيه.

٣٥. لفظ **داخل الدار** الوظيفة مركب من اسمين. ولفظ داخل مجرور بعلى وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الدار مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي داخل فى الدار.

٣٦. لفظ **يده** مركب من اسمين. ولفظ يد مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يدله.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٧. لفظ **ديوان القضاء** مركب من اسمين، ولفظ ديوان مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ القضاء مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي ديوان لقضاء.

٣٨. لفظ **بنفسه** مركب من اسمين، باء حرف الجر. ولفظ نفس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي بنفس له.

٣٩. لفظ **أحد الرفوف** مركب من اسمين، ولفظ أحد مجرور بعلى وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفراد، وهو مضاف. ولفظ الرفوف مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي أحد من رفوف.

٤٠. لفظ **أبا الغصن** مركب من اسمين. ولفظ أبا نعت لالله ونعت المجرور مجرور بالكسرة لأنه من إسم علم، وهو مضاف. ولفظ الغصن مضاف إليه مجروربالكسرة لأنه من

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إسم علم. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أبا لغصن.

٤١. لفظ **صحاف الخشب** مركب من اسمين. ولفظ صحاف مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الخشب مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي صحاف من الخشب.

٤٢. لفظ **عينيه** مركب من اسمين. ولفظ عيني مجرور وعلامة جره الياء لأنه إسم تثنية، وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي عيني له.

٤٣. لفظ **طعامه** مركب من اسمين. ولفظ طعام مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي طعام له.

٤٤. لفظ **سبيل الوطن** مركب من اسمين. ولفظ سبيل مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الوطن مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي سبيل من الوطن.

٤٥. لفظ **مجلس الطاغية** مركب من اسمين، ولفظ مجلس مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الطاغية مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مجلس لطاغية.

٤٦. لفظ **فلاحة الأرض** مركب من اسمين. ولفظ فلاحة مجرور بإلى وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الأرض مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي فلاحة فى الأرض.

٤٧. لفظ **نفس الساعة** مركب من اسمين. ولفظ نفس مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الساعة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي نفس من الساعة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤٨. لفظ **يده** مركب من اسمين. ولفظ يد مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الفتحة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يدله.

٤٩. لفظ **جامع المنصور** مركب من اسمين، ولفظ جامع مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ المنصور مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي جامع لمنصور.

٥٠. لفظ **صلاة المغرب** مركب من اسمين، ولفظ صلاة منصوب وعلامة نصبه فتحة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ المغرب مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي صلاة لمغرب.

٥١. لفظ **أحد الرفوف** مركب من اسمين. ولفظ أحد مجرور بإلى وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الرفوق مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي أحد من الرفوف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٢. لفظ **أنحاء الحجرة** مركب من اسمين. ولفظ أنحاء مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الحجرة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي أنحاء من الحجرة.

٥٣. لفظ **بأعلى صوتها** مركب من اسمين، ولفظ حذر مجرور بالباء وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ صوت مضاف إليه مجروربالكسرة. والهاء ضمير بارز مبني على السكون في محل جزم مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي بأعلى صوت لها.

٥٤. لفظ **يد ميمونة** مركب من اسمين. ولفظ يد مجرور بمن وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ ميمونة مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يد لميمونة.

٥٥. لفظ **رأسه** مركب من اسمين. ولفظ رأس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي رأس له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥٦. لفظ **عيون الناس** مركب من اسمين. ولفظ عيون مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي عيون لناس.

٥٧. لفظ **أمه** مركب من اسمين. ولفظ أم مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أم له.

٥٨. لفظ **غرفتها** مركب من اسمين. ولفظ غرفة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي غرفة لها.

٥٩. لفظ **وجهه** مركب من اسمين. ولفظ وجه مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي وجه له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٠. لفظ **عيون الناس** مركب من اسمين. ولفظ عيون مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي عيون لناس.

٦١. لفظ **أعلى السطح** مركب من اسمين. ولفظ أعلى مجرور بالبأ وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ السطح مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي أعلى من السطح.

٦٢. لفظ **حياة الفاقة** مركب من اسمين. ولفظ حياة مجرور وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الفاقة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي حياة من الفاقة.

٦٣. لفظ **رائحة الورد** مركب من اسمين. ولفظ رائحة مجرور بمن وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الورد مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي رائحة لورد.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٤. لفظ **ظلام جحره** مركب من اسمين. ولفظ ظلام مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ جحره مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي ظلام في جحره.

٦٥. لفظ **مجلسه** مركب من اسمين. ولفظ مجلس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مجلس له.

٦٦. لفظ **حركته** مركب من اسمين. ولفظ حركة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي حركت له.

٦٧. لفظ من **بنى آدم** مركب من اسمين. ولفظ بنى مجرور بمن وعلامة جره كسرة لأنه إسم عالم، وهو مضاف. ولفظ آدم مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي من بنى لآدم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٨. لفظ **يده** مركب من اسمين. ولفظ يد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يدله.

٦٩. لفظ **حمامه** مركب من اسمين. ولفظ حمام مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي حمام له.

٧٠. لفظ **رأس الغصن** مركب من اسمين، ولفظ رأس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الغصن مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي رأس لغصن.

٧١. لفظ **حظيرته** مركب من اسمين. ولفظ حظيرة مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي حظيرت له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧٢. لفظ **قلب ميمونة** مركب من اسمين، ولفظ قلب مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ ميمونة مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي قلب لميمونة.

٧٣. لفظ **صياحه** مركب من اسمين. ولفظ صياح مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي صياح له.

٧٤. لفظ **ديوان القضاء** مركب من اسمين. ولفظ عيون مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ القضاء مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي ديوان لقضاء.

٧٥. لفظ **صدر المسرح** مركب من اسمين. ولفظ صدر مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ المسرح مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي صدر لمسرح.

٧٦. لفظ **وسط المنصة** مركب من اسمين. ولفظ وسط مجرور وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ المنصة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي وسط في المنصة.

٧٧. لفظ **يمينه** مركب من اسمين. ولفظ يمين مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي يمين له.

٧٨. لفظ **مقاعدها** مركب من اسمين. ولفظ مقاعد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مقاعد لها.

٧٩. لفظ **كاتب الديوان** مركب من اسمين. ولفظ كاتب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الديوان مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي كاتب لديوان.

٨٠. لفظ **جهة اليسار** مركب من اسمين. ولفظ جهة مجرور بمن وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ اليسار مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي جهة ليسار.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨١. لفظ **وسط القاعة** مركب من اسمين. ولفظ وسط مجرور وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ القاعة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي وسط في القاعة.

٨٢. لفظ **تحرى العدل** مركب من اسمين. ولفظ تحرى مجرور بفي وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ العدل مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي تحرى لعدل.

٨٣. لفظ **سلامة الحكم** مركب من اسمين. ولفظ سلامة مجرور بإلى وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد، وهو مضاف. ولفظ الحكم مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي سلامة لحكم.

٨٤. لفظ **لقريبه** مركب من اسمين. ولفظ قريب مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي قريب له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٥. لفظ **مسمارك** مركب من اسمين، ولفظ مسمارمجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والكاف مبني على فتح في محل جر وهومضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مسمار لك.

٨٦. لفظ **وجه الحاكم** مركب من اسمين، ولفظ وجه مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الحاكم مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي وجه لحاكم.

٨٧. لفظ **لعبد القوى** مركب من اسمين. ل حرف الجر، ولفظ عبد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم عالم وهو مضاف. ولفظ القوى مضاف إليه مجروربالكسرة لأنه إسم عالم. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي عبد لقوى.

٨٨. لفظ **بأعلى صوته** مركب من اسمين. ولفظ أعلى مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف . صوت مجرور بالكسرة وهو مضاف إليه. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي بأعلى صوت له.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٩. لفظ **سائر الحاضرين** مركب من اسمين، ولفظ سائر مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الحاضرين مضاف إليه مجروربالفتحة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي سائر لحاضرين.

٩٠. لفظ **مسماره** مركب من اسمين. ولفظ مسمار مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مسمارله.

٩١. لفظ **نفسه** مركب من اسمين. ولفظ نفس مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي نفس له.

٩٢. لفظ **جدار الحجرة** مركب من اسمين. ولفظ جدار مجرور بمن وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ الحجرة مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي جدار في الحجرة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٣. لفظ **لعيون الناس** مركب من اسمين، ولفظ عيون مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الناس مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي لعيون لناس.

٩٤. لفظ **مكانه** مركب من اسمين. ولفظ مكان مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي مكان له.

٩٥. لفظ **أذن الحاكم** من اسمين، ولفظ أذن مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الحاكم مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أذن لحاكم.

٩٦. لفظ **أهل الرجل** من اسمين، ولفظ أهل مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الرجل مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي أهل لرجل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٧. لفظ **جماهير الشعب** من اسمين، ولفظ جماهير مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الشعب مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي جماهير لشعب.

٩٨. لفظ **بصدده** مركب من اسمين. ولفظ صدد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي صدد له.

٩٩. لفظ **بيده** مركب من اسمين. ولفظ يد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. والهاء ضمير بارز مبني على الكسرة في محل جر مضاف إليه. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي بيد له.

١٠٠. لفظ **عبد القوى** مركب من اسمين، ولفظ عبد مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم عالم وهو مضاف. ولفظ القوى مضاف إليه مجروربالكسرة لأنه إسم عالم. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي عبد لقوى.

١٠١. لفظ **سبيل البلاد** مركب من اسمين. ولفظ سبيل مجرور بفي وعلامة جره كسرة، وهومضاف. ولفظ البلاد مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه بيانية، ماكانت على

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تقدير "من" وضابطها أن يكون مضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من مضاف إليه أي سبيل من البلاد.

١٠٢. لفظ **صاحب الدار** مركب من اسمين. ولفظ صاحب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة، وهومضاف. ولفظ الدار مضاف إليه مجرور بالكسرة. والإضافة فيه ظرفية، ماكانت على تقدير "في" وضابتها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف. لأنها تفيد المضاف أي صاحب في الدار.

١٠٣. لفظ **خلال الجلبة** مركب من اسمين، ولفظ خلال مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ الجلبة مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي خلال لجلبة.

١٠٤. لفظ **كل مكان** مركب من اسمين، ولفظ كل مجرور وعلامة جره كسرة لأنه إسم مفرد وهو مضاف. ولفظ مكان مضاف إليه مجروربالكسرة. والإضافة فيه لامية، ماكانت على تقدير "اللام" لأنها تفيد للملك، أي كل لمكان.

د. جدول الجملة التي تضمنت أنواع الإضافة ومعانيها، كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نمرة	الجملة	الأنواع	المعني
١	سوق الكوفة	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢	كل شهر	المعنوية، تفيد التخصيص	الظرفية
٣	خلال الضحك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤	غضبك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥	رجاله	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦	أخريات الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧	أبو سحتوت	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨	صديقك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩	أخريات الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١١	وقت الجد	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٢	تبعات الوعظ	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٣	أخريات الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٤	نعمة الوجود	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
١٥	خطبة العيد	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٦	إمرأته	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٧	يسار المسرح	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٨	داخل المنزل	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
١٩	لسان أمك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢١	وجهها	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢٢	خيبتك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢٣	على رأسه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢٤	وجهك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢٦	يدك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٧	كل شئ	المعنوية، تفيد التخصيص	اللامية
٢٨	دجاجة الجيران	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٢٩	حمقه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣٠	حظيرة الدجاج	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣١	سوق الفراخ	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣٢	رحمة الله	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٣٣	ضياع الوظيفة	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٣٤	لوح الغيب	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣٥	فى مكانه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣٦	إلى مزرعته	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٣٧	شجار أبيه	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٣٨	داخل الدار	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣٩	يده	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٠	ديوان القضاء	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤١	بنفسه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٢	أحد الرفوف	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٣	أبا الغصن	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٤	صحاف الخشب	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٤٥	عينيه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٦	طعامه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٧	سبيل الوطن	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٤٨	مجلس الطاغية	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٤٩	فلاحة الأرض	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٥٠	نفس الساعة	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥١	يده	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥٢	جامع المنصور	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥٣	صلاة المغرب	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥٤	حذر بالغ	المعنوية، تفيد التخصيص	اللامية
٥٥	أحد الرفوق	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٥٦	أنحاء الحجرة	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٥٧	بأعلى صوتها	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥٨	يد ميمونة	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٥٩	رأسه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦٠	عيون الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦١	أمه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦٢	غرفتها	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦٣	وجهه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦٤	عيون الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦٥	أعلى السطح	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٦٦	حياة الفاقة	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
٦٧	رائحة الورد	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٦٨	ظلام حجره	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٦٩	مجلسه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٠	حركته	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧١	من بنى آدم	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٢	يده	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٣	حمامه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٤	رأس الغصن	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧٥	حظيرته	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٦	قلب ميمونة	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٧	صياحه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٨	ديوان القضاء	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٧٩	صدر المسرح	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٠	وسط المنصة	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٨١	يمينه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٢	مقاعدها	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٣	كاتب الديوان	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨٤	جهة اليسار	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٥	وسط القاعة	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٨٦	تحرى العدل	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٧	سلامة الحكم	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٨	لقريبه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٨٩	مسمارك	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٠	وجه الحاكم	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩١	لعبد القوى	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٢	بأعلى صوته	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩٣	سائر الحاضرين	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٤	مسماره	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٥	نفسه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٦	جدار الحجرة	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
٩٧	لعيون الناس	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٨	مكانه	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
٩٩	أذن الحاكم	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠٠	أهل الرجل	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠١	جماهير الشعب	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠٢	بصدده	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠٣	بيده	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠٤	لعبد القوى	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠٥	سبيل البلاد	المعنوية، تفيد التعريف	البيانية
١٠٦	صاحب الدار	المعنوية، تفيد التعريف	الظرفية
١٠٧	خلال الجلبة	المعنوية، تفيد التعريف	اللامية
١٠٨	كل مكان	المعنوية، تفيد التخصيص	اللامية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id