المحتويات

صفحة العنوان ..... أ

إقرار الطالب ..... ب

الموافقة من طرف المشرف ..... ج

اعتماد لجنة المناقشة ..... د

الإهداء ..... هـ

الشعار ..... و

الشكر والتقدير ..... ز

مستخلص البحث ..... ح

المحتويات ..... ك

الباب الأول : أساسيات البحث

أ. خلفية البحث ١

ب. مشكلات البحث وتحديده ٤

ج. أسئلة البحث ٥

د. أهداف البحث ٦

هـ. أهمية البحث ٦

و. تحديد المصطلحات ٧

ز. الدراسات السابقة ٨

خ. هيكل البحث ٩

الباب الثاني : الإطار النظري وفيه ثلاثة مباحث

المبحث الأول : مهارة الاستماع ١٣

أ. مفهوم الاستماع ١٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. مهارة الاستماع ١٤
ج. أهمية مهارة الاستماع وإتقانها ١٦
د. أهداف تعليم مهارة الاستماع ١٨
هـ. أنواع الاستماع ٢٠
و. أساسيات تدريس الاستماع ٢٢
ز. تدريس الاستماع ٢٣
خ. مكونات الاستماع والوسائل المعينات له ٢٥
ط. توجيهات رئيسة في تدريس الاستماع ٢٦
ي. أنواع تدريبات الاستماع ٢٧
المبحث الثاني : إنتاج المواد التعليمية ٢٩
أ. مفهوم المواد التعليمية ٢٩
ب. موقع الكتاب التعليمي في العملية التعليمية ٣٠
ج. مبادئ إعداد المواد التعليمية ومعاييرها ٣١
د. أسس إعداد المواد التعليمية ٣٣
أولا : الأسس النفسية أو السكولوجية ٣٣
ثانيا : الأسس الثقافية ٣٤
ثالثا : الأسس التربوية ٣٥
رابعا : الأسس اللغوية ٣٥
هـ. مواصفات المواد التعليمية ٣٦
المبحث الثالث : طبيعة المواد التعليمية كوسيلة تعليمية ٣٨
أ. تعريف الثقافة ٣٨
ب.مفهوم الثفاقة المحلية ٣٩
ج. علاقة اللغة بالثقافة وما يترتب عليها تعليميا ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. تعليم الاستماع على أساس الثقافة المحلية ٤١
هـ. أهمية الثقافة المحلية كوسيلة تعليمية ٤٢

الباب الثالث : منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه ٤٤
ب. مجتمع البحث وعينته ٤٥
ج. أدوات جمع البيانات ٤٦
د. مصادر البيانات ٤٨
هـ. خطوات إعداد المواد ٥٠
و. أساليب تحليل البيانات ٥٨

الباب الرابع : عرض البيانات تحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : إعداد المواد التعليمية ٦٢
أ. دراسة مبدئية أو ملاحظة ٦٢
ب.المقابلة ٦٥
ج. تخطيط ٦٧
د. تصميم محتوى المواد ٧٧
هـ. تحكيم الخبراء ٨١
و. تصحيح وتعديل ١..... ٨٦
ز. تجربة محددة ٨٧
خ. تصحيح وتعديل ٢ ..... ٨٧
ط. تطبيق المواد التعليمية ٨٧
ي. توزيع الاستبانة ٩٧
ك. إجراء الاختبار ١٠٣
ل. تصحيح وتعديل نهائي ١١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

م. الإنتاج الكبير ١١٤
المبحث الثاني : فعالية مواد تعليم مهارة الاستماع على أساس الثقافة المحلية ... ١١٥
أ. بيانات الاختبار ١١٥
١. الاختبار القبلي ١١٥
٢. الاختبار البعدي ١١٧
٣. تفاوت نتائج الاختبارين ١١٨
الباب الخامس : خاتمة
أ. نتائج البحث ١٢٣
ب.التوصيات ١٢٣
ج. الاقتراحات ١٢٤
قائمة المراجع ١٢٦
الملاحق ١٢٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id