

تغييرات الوزن العروضي و القوافي في شعر "البدرية" للشيخ علي منصور الصديقي
(دراسة تحليلية أدبية)

بحث تكميل



مقدم لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعة الأولى
في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)

إعداد :

أحمد سوهرمنطا

رقم التسجيل:

A51210101

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٧/هـ/١٤٣٨ م

تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
الأنبياء والمرسلين وآله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع على البحث التكميلي الذي بحثه الباحث:

الاسم : أحمد سوهر منطا

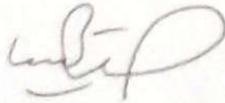
رقم القيد : A0121.1.1

عنوان البحث : تعبيرات الوزن العروضي و القوال في شعر "البدرية" للشيخ علي منصور
الصدفي (دراسة تحليلية أدبية).

يعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

المشرف



الدكتور اندوس عتيق محمد رمضان الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧١٢٢١١٩٩٥٠٣



ناصر المصطفى أفندي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦١٠٠٥٢٠٠٧١٠١٠٠٤

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان: "تغيرات الوزن العروصي و القواي في شعر" الدرية" للشيخ علي منصور
الصديفي"

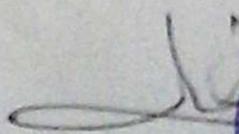
بخت تكميلي لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)
كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية.

إعداد الطالب: أحمد سوهرمنطا رقم القيد: A5121.01.01

قد دافع الطالب عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرر قبوله شرطا لنيل شهادة
الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة العربية وأدبها (S.Hum)، وذلك في يوم الجمعة ١٤
يوليو ٢٠١٧ م ، وتتكون لجنة المناقشة من سادة الأساتذ:

١. المشرف والمناقش الأول : ناصح المصطفى أفندي الماجستير ()
٢. المناقش الثاني : الدكتور اندوس أحمد زيد الماجستير ()
٣. المناقش الثالث : طريق السعود الماجستير ()
٤. المناقش الرابع : الدكتور مروان أحمد توفيق الماجستير ()

عميد كلية الآداب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية


إبراهيم الحاج الماجستير
رقم الترخيص: ١٩٦٠٠٢١٣١٩٩٠٠٣١٠٠٠

الاعتراف بأصالة البحث

أنا توفيق أدناه :

الاسم الكامل : أحمد سوهرمنطا

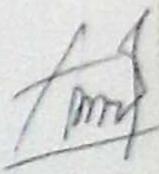
رقم القيد : A5121.101

عنوان البحث التكميلي : تغيرات الوزن العروضي و الفوال في شعر "البديرة" للشيخ
على منصور الصديقي (دراسة تحليلية أدبية).

أعلن بأن البحث التكميلي لتوفير شرط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في شعبة اللغة
العربية بأدبها (S.Hum) الذي ذكرت موضوعه فوفه هو من أصالة البحث وليس انتحالياً.
وهو ينشر بأية إعلامية. وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت - يوماً ما
انتحالاً هذا البحث التكميلي.

سورابايا، 14 يوليو 2017 م

الباحث




أحمد سوهرمنطا



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax 031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ahmad Suhermanto
NIM : A51210101
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / BSA
E-mail address : suhermanto687@gmail.com

Demu pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تعيرات الوزن العروضي و القواني في شعر البدرية للشيخ علي منصور الصديقي

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (data base), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 27 Juli 2017

Penulis

(Ahmad Suhermanto)

