قائمة المراجع

عبد العزيز الكفراوي، مُحَّد، *الشعر العرب بين الجمود و تطود*، (لبنان: مكتبة نهضة الحنا، الطبعة الثالثة، ١٩٥٨م)

ضيف، شوقي، *في التراث و الشعر و اللغة*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٧)

مُحَّد بن فلاح المطيري، *القوعد العروضية و احكام القافية العربية*، (الكويت: غيراس، الطبعة الثانية، ٢٠١٠)

حميد، مسعى، *علم العروض والقافية* ، (سورابايا : مجهول ناشر ، ٢٠٠٤)

معلوف، لويس، *المنجد في اللغة و الأعلام* (بيروت: دار المشرق، ١٩٧٧م)

بديع يعقوب، أميل، *المعجم المفصل في علم العروض و القافية وفنون الشعر* (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩١م)

أموات، غاوي ، *بحور الشعر العربي*، (للبنان: دار الفكري، ١٩٩٢م)

عتيق، عبد العزيز، *علم العروض و القافية*، (القاهرة: دار الآفاق العربية، ٢٠٠٦م)

الهاشمي، أحمد ، *ميزان الذهب في صناعة الشعر العربي*، (القاهرة: مكتبة الأداب، ١٩٩٧م)

مُحَّد بن حسن بن عثمان. *المرشيد الوافي في العروض والقوافي*،(بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤م)

علي الهاشمي، مُحَّد. *العروض الواضح وعلم القافية*. الطبعة الأولى. (دمشق : دار القلم, ١٤١٢ هـ).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع الأجنبية

Hamid, Mas'an . *Ilmu Arudh dan Qawafi* (Surabaya: Al Ikhlas. ١٩٩٥)

Nu purbalingga, *http://www.nupurbalingga.com/pencipta-sholawat-badar/*, ٢٤ Juni ٢٠١٦

http://www.dokumen.tips/documents/buku-silsilah-kh-shiddiq-٢٠١١.html

http://barokalloh.com/detailpost/kh-m-ali-manshur-siddiq-pencipta-sholawat-badar.

Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.٢٠٠٨)

Sugiono.*Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Bandung: Alfabeta. ٢٠٠٩)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ملاحق

١.	صَلَاةُ الله سَلَامُ اللهْ	*	عَلى طه رَسُوْلِ اللهْ
٢.	صَلَاةُ الله سَلَامُ اللهْ	*	عَلى يس حَبِيْبِ اللهْ
٣.	تَوَ سَلْنَا بِبِسْمِ اللهْ	*	وَبِالْهَادِيْ رَسُوْلِ اللهْ
٤.	وَكُلِّ مُجَاهِدٍ لِلَّهْ	*	بِأَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
٥.	إِلهِيْ سَلِّمِ الْأُمَّةْ	*	مِنَ الْأفَاتِ وَالنِّقْمَةْ
٦.	وَمِنْ هَمٍّ وَمِنْ غُمَّهْ	*	بِأَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
٧.	إِلهِيْ نَجِّنَا وَاكْشِفْ	*	جَمِيْعَ أَذِيَّةٍ وَاصْرِفْ
٨.	مَكَائِدَ الْعِدَا وَالْطُفْ	*	بِأَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
٩.	إِلهِيْ نَفِّسِ الْكُرَبَا	*	مِنَ الْعَاصِيْنَ وَالْعُطَبَا
١٠	وَكُلِّ بَلِيَّةٍ وَّوَبَا	*	بِأَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
١١	فَكَمْ مِنْ رَّحْمَةٍ حَصَلَتْ	*	وَكَمْ مِنْ نِّعْمَةٍ فَصَلَتْ
١٢	وَكَمْ مِنْ نِّعْمَةٍ وَّصَلَتْ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
١٣	وَكَمْ أَغْنَيْتَ ذَا الْعُمْرِ	*	وَكَمْ أَوْلَيْتَ ذَاالْفَقْرِ
١٤	وَكَمْ عَافَيْتَ ذَاالْوِزْرِ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَااَللهْ
١٥	لَقَدْ ضَاقَتْ عَلَى الْقَلْبِ	*	جَمِيْعَ الْأَرْضِ مَعْ رَحْبِ
١٦	فَانْجُ مِنَ الْبَلَا الصَّعْبِ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللهْ
١٧	اَتَيْنَا طَالِبِى الرِّفْقِ	*	وَجُلِّ الْخَيْرِ وَالسَّعْدِ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٨	فَوَسِّعْ مِنْحَةَ الْاَيْدِيْ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ
١٩	فَلَا تَرْدُدْ مَعَ الْخَيْبَهْ	*	بَلِ اجْعَلْنَا عَلَى الطَّيْبَهْ
٢٠	اَيَاذَا الْعِزِّ وَالْهَيْبَةْ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ
٢١	وَاِنْ تَرْدُدْ فَمَنْ نَأْتِيْ	*	بِنَيْلِ جَمِيْعِ حَاجَاتِيْ
٢٢	اَيَاجَلِى الْمُلِمَّاتِ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ
٢٣	اِلهِى اغْفِرْ وَاَكْرِمْنَا	*	بِنَيْلِ مَطَالِبٍ مِّنَّا
٢٤	وَدَفْعِ مَسَاءَةٍ عَنَّا	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ
٢٥	اِلهِيْ اَنْتَ ذُوْلُطْفٍ	*	وَذُوْ فَضْلٍ وَذُو عَطْفٍ
٢٦	وَكَمْ مِنْ كَرْبَةٍ تَنْفِيْ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ
٢٧	وَصَلِّ عَلَى النَّبِى الْبَرِّ	*	بِلَا عَدٍّ وَّلَا حَصْرِ
٢٨	وَاٰلِـ سَادَةٍ غُـرِّ	*	بِاَهْلِ الْبَدْرِ يَا اَللّٰهْ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id