

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Peran K.H. Achmad Nashihin Dalam Mengembangkan Majelis Dzikir Padhang Bulan Di Keranjangan-Jember (2007-2016)”. Dari judul tersebut muncul beberapa pembahasan yang menjadi kajian skripsi ini sebagaimana tercantum dalam rumusan masalah, yaitu: (1) Bagaimanakah biografi K.H Achmad Nasihin (2) Bagaimana Sejarah dan Perkembangan Dzikir Padhang Bulan di Keranjangan-Jember (3) Bagaimana Peran K.H Achmad Nashihin Dalam Mengembangkan Majelis Dzikir Padhang Bulan di Keranjangan-Jember

Penulisan skripsi ini disusun dengan menggunakan metode penelitian sejarah yaitu *heuristik* (pengumpulan data), *verifikasi* (kritik terhadap data), *interpretasi* (penafsiran) dan *historiografi* (penulisan sejarah). Pendekatan yang digunakan penulis untuk menjawab permasalahan tersebut menggunakan pendekatan historis dan sosiologis yang bertujuan untuk mendeskripsikan apa saja yang terjadi di masa lampau serta mengungkap segi-segi sosial dari peristiwa yang dikaji seperti peranan sosial, status sosial dan sebagainya. Adapun teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan teori peranan yang mendefinisikan peranan sebagai seperangkat harapan-harapan yang dikenakan pada individu yang menempati kedudukan sosial tertentu.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa (1) K.H. Achmad Nashihin merupakan anak yang lahir dari pasangan K.H. Achmad Rofi'i dan Nyai Salima. Ia lahir di Baratan, Antirogo-Jember pada tanggal 12 januari 1963 Masehi atau bertepatan dengan 08 Sya'ban 1382 Hijriyah. (2) Dzikir padhang bulan didirikan oleh K.H. Achmad Nashihin pada tahun 2007 atas saran dari Mbakyu Kyai Kholil As'ad Situbondo, yaitu Nyai Isyaiyyah As'ad dan saran ini didukung oleh K.H.R. Kholil. (3) Peranan yang dilakukan K.H. Achmad Nashihin dalam majelis dzikir padhang bulan ialah cara-cara yang beliau lakukan untuk mengembangkan majelis dzikir padhang bulan baik dari segi pendirian, perkembangan jama'ah maupun materi dzikir.

ABSTRACT

This thesis entitled "The Roles of K.H. Achmad Nashihin In Developing The Assembly of Dhikr Padhang Bulan In Keranjangan-Jember (2007-2016) ". From the title appears some of the discussions that become the study of this thesis as stated in the research problems, namely: (1) How does the biography of K.H Achmad Nasihin? (2) How did History and Development of Dhikr Padhang Bulan in Kranjingan-Jember? (3) How are the roles of K.H Achmad Nashihin in Developing the assembly of Dhikr Padhang Bulan in Keranjangan-Jember?

Writing this thesis prepared by using historical research method that is heuristic (data collection), verification (criticism of data), interpretation (interpretation) and historiography (history writing). The approach which used by the researcher to answer the research problems is historical and sociological approach that aims to describe what happened in the past and reveal the social aspects of the events studied such as social role, social status and so on. The theory used in this study is theory of role that defines the role as a set of expectations imposed to individuals who occupy certain social positions.

The results of this study concluded that (1) K.H. Achmad Nashihin was born from a couple K.H. Achmad Rofi'i and Nyai Salima. He was born in Baratan, Antirogo-Jember on 12 January 1963 or coincide on 08 Sya'ban 1382 . (2) Dhikr Padhang Bulan established by K.H. Achmad Nashihin in 2007 from the advice given by Kyai Kholil As'ad Situbondo's older sister, Nyai Isyaiyyah As'ad and this advice supported by Kyai Kholil. (3) The roles of K.H. Achmad Nashihin in the assembly of dhikr padhang bulan were the ways he did to develop the assembly of dhikr padhang bulan in terms of establishment, development of jama'ah and dhikr materials.