

ABSTRACT

Untari, Ari Dyah. 2014. *A Study of Diction on Sujiwo Tejo' Selected Short Stories in Lupa Endonesa Book.* Thesis, English Department,Faculty of Letters and Humanities, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya. Advisor: Endratno Pilih Swasono, M.Pd.

Key Words : Diction, Semantics, Short Stories,*Lupa Endonesa*.

This thesis discussed about diction on short stories, the types that used in it, and the meaning of each types in Sujiwo Tejo' selected short stories in *Lupa Endonesa* book. The researcher chose Sujiwo Tejo' short Stories to be analyzed because the writer assumed that in Sujiwo Tejo' short stories, there are kinds of diction used by short stories which can be analyzed. The aims of this study were to identify the types of appropriateness and figurative language used in this short stories and to analyze the meaning that found in Sujiwo Tejo short stories in *Lupa Endonesa* book. This research was conducted by using descriptive qualitative method, because the data of this study were in the writing form taken from Sujiwo Tejo short stories in *Lupa Endonesa* book. The researcher used a theory of quality of diction by McCrimmon. Based on the theory, diction used in *Lupa Endonesa* book was analyzed in terms of their diction quality of their figurative language and appropriateness. In conducting the research, firstly the researcher selected the short stories which contain of the most of diction usage and identified the quality of diction to get the data. Through the analysis, the researcher found that *Lupa Endonesa* book presented its stories in informal context and using a lot of colloquial and figurative languages. Finally, diction must be well selected in order to be able to convey the message to the readers through short stories.

INTISARI

Untari, Ari Dyah. 2014. *A Study of Diction on Sujivo Tejo' Selected Short Stories in Lupa Endonesia Book*. Skripsi, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya. Dosen Pembimbing: Endratno Pilih Swasono, M.Pd.

Kata Kunci: Diksi, Semantik, Cerita Pendek, *Lupa Endonesia*.

Skripsi ini membahas tentang diksi pada cerita pendek, jenis yang digunakan di dalamnya, dan arti dari setiap jenis dalam memilih cerita pendek Sujivo Tejo dalam buku Lupa Endonesia. Peneliti memilih cerita pendek Sujivo Tejo untuk dianalisis karena penulis menganggap bahwa di cerita pendek Sujivo Tejo, ada jenis diksi yang digunakan oleh cerita pendek yang dapat dianalisis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi jenis kelayakan dan bahasa kiasan yang digunakan dalam cerita pendek ini dan untuk menganalisis makna yang ditemukan dalam cerita pendek Sujivo Tejo dalam buku Lupa Endonesia. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif, karena data dari penelitian ini dalam bentuk tulisan yang diambil dari cerita pendek Sujivo Tejo dalam buku Lupa Endonesia. Peneliti menggunakan teori kualitas diksi oleh McCrimmon. Berdasarkan teorinya, diksi yang digunakan dalam buku Lupa Endonesia dianalisis dalam hal kualitas diksi termasuk bahasa kiasan dan kesesuaian. Dalam melakukan penelitian, terlebih dahulu peneliti memilih cerita-cerita pendek yang mengandung sebagian besar penggunaan diksi dan mengidentifikasi kualitas diksi untuk mendapatkan data. Melalui analisis, peneliti menemukan bahwa buku Lupa Endonesia menyajikan cerita dalam konteks informal dan menggunakan banyak kata sehari-hari dan bahasa kiasan. Akhirnya, diksi harus dipilih dengan baik agar dapat menyampaikan pesan kepada pembaca melalui cerita pendek.