

- الفظ "رُوحٌ" ينسب إلى بيت قبله يعني لسعيدة فإن الحب كالروح
- الفظ "أَنْتَ مَعْنَاهُ" ينسب إلى بيت قبله يعني لسعيدة من لفظ "أنا" في شعر الحب.
- الفظ "وَالْحُسْنُ لَفْظٌ" ينسب إلى بيت قبله يعني لسعيدة فإن الحسن الحب كالفظ الحسن.
- الفظ "أَنْتَ مَبْنَاهُ" ينسب إلى بيت قبله يعني لسعيدة من لفظ "أنا" في شعر الحب.
- الفظ "طَيِّبٌ عَيْنِي" المراد هن المراد هن العصر التي يدل على السعيدة من لفظ "أنا" في شعر الحب فإن حبيب كالطيب عيني عن الرئي.
- الفظ "حِينَ أَنْسَهَا" ينسب إلى بيت قبله يعني السعيدة لأن الحب معاً.
- الفظ "سَعْدُ قَلْبِي" المراد هن العصر التي يدل على السعيدة من لفظ "أنا" في شعر الحب فإن حبيب في القلب كالسعيد.
- الفظ "حِينَ نَاجَاهُ" ينسب إلى بيت قبله يعني السعيدة شخص آخر مع الحب.

البلاغة الجدول التالي في الشعر خليل جبران

| البيت | الرقم | محل الشاهد | الصور البلاغية | الشرح |
|-------|-------|---|----------------------------|--|
| ١ | ١ | أحب روح | التشبيه المؤكد | لأن أصله أحب كروح |
| | ٢ | أنت معناه | التشبيه المؤكد | لأن أصله أنت كمعناه |
| | ٣ | الحسن لفظ | التشبيه المؤكد | لأن أصله الحسن كلفظ |
| | ٤ | أنت مبناه | التشبيه المؤكد | لأن أصله أنت كمبناه |
| | ٥ | أحب روح أنت معناه # والحسن لفظ أنت مبناه | الترصيع | توازن صدر البيت وعجزه |
| | ٦ | أحب روح # أنت معناه #والحسن لفظ # أنت مبناه | الجملة الإسمية | تتكون من المبتدأ والخبر |
| | ٧ | معناه # مبناه | الجناس غير التام | لأن اتفقا اللفظان في أمور الأربعة إلا في نوع الحروف (ع = ب) |
| ٢ | ٨ | إرحم | الكلام الإنشائي (الأمر) | استعمل فيها أسلوب الأمر (إرحم) |

| | | | | |
|---|--------------------------|------------------|----|---|
| اطلاق الجزء وارادة الكل (فؤاد من جزء الإنسان) | مجاز المرسل | فؤادا | ٩ | |
| لأن اخر القافية متساويان (اه) | السجع المطرف | وحماه حمياه | ١٠ | |
| لأن اتفقا اللفظان في أمور الأربعة إلا في عدد الحروف (٧ = ٥) | الجناس غير التام | حماه # حمياه | ١١ | |
| استعمل فعل الماضي يدل علي زمانه القديم | الجملة الفعلية | تمت برؤيتك المنى | ١٢ | ٣ |
| استعمل فعل الماضي يدل علي زمانه القديم | الجملة الفعلية | فحكت حلما | ١٣ | |
| استعمل فعل الماضي يدل علي زمانه القديم | الجملة الفعلية | تمتعنا برؤياه | ١٤ | |
| اسناد الفعل على غير فاعله (حككت = رؤية) | استعارة المكنية | فحكت حلما | ١٥ | |
| هناك حرف النداء يعني (يا) | الكلام الإنشائي (النداء) | يا طيب عيني | ١٦ | ٤ |

| | | |
|--------------|---------------------------------|---|
| معنى | ما يقصد به أو مدلوله أو مضمونه | |
| الحسن | الجمال | |
| لفظ | ما يلفظ به من الكلمات أو الكلام | |
| مبنى | اعطاها بنيتها أو صيغتها | |
| ارحم | دقّ له و شفق عليه وتعطف وغفرله | |
| فؤاد | القلب ربما اطلق على العقل | |
| هوى | أحبه واشتهاه | |
| غدا | اليوم الذي بعد يومك على الأثر | ٢ |
| مضني | مرض فتمكن منه الضعف والهزال | |
| حمّا | أصابته الحمّى | |
| حمّمي | الحمّى الصغير | |
| تمت | كملت أجزاءه | |
| رؤية أو رؤيا | النظر بالعين أو بالعقل | ٣ |
| المنى | المنية أو المنية : البغية | |
| حكّت | حكى حكاية أو وصفه | |

