

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TRANSLITERASI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian	11
E. Definisi Operasional	11
F. Kajian Pustaka	12
G. Metode Penelitian	14

H. Sistematika Pembahasan	18
BAB II KEADAAN SOSIAL, BIOGRAFI, DAN KARYA JAMAL AL-BANNĀ	20
A. Keadaan Sosial Semasa Jamal al-Bannā Hidup	20
B. Riwayat Hidup Jamāl al-Bannā	22
1. Asal Usul Keluarga Jamāl al-Bannā	22
2. Pendidikan dan Karir Jamāl al-Bannā	27
3. Intensitas Kehidupan Jamāl al-Bannā dalam Kehidupan Sosial	
4. Masa Kepengarangan Jamāl al-Bannā.....	32
5. Karya Jamāl al-Bannā.....	34
BAB III CORAK DAN KONTRIBUSI PEMIKIRAN JAMĀL AL-BANNĀ DALAM BUKU ‘al-MAR’AH al-MUSLIMAH BAYNA TAHRIR AL-QUR’AN WA TAQYID AL-FUQAHA’	37
A. Corak Pemikiran Jamāl al-Bannā dalam Buku ”Al-Mar’ah Al-Muslimah BaynaTahrīAl-Qur’an Wa Taqyīd Al-Fuqahā”.....	37
B. Kontribusi Pemikiran Jamāl al-Bannā di Bidang Hukum Kewarisan Islam	42
BAB IV PEMIKIRAN JAMĀL AL-BANNĀ TERHADAP PEMBAGIAN WARIS ANAK PEREMPUAN DALAM BUKU “AL-MAR’AH AL- MUSLIMAH BAYNA TAHRIR AL-QUR’AN WA TAQYID AL- FUQAHA’”	47
A. Corak Pemikiran	47
B. Kadar Bagian Waris Anak Perempuan.....	50

C. Dasar Pembagian Waris Anak Perempuan	54
D. Latar Belakang yang Mempengaruhi Pemikiran Jamāl al-Bannā.....	56
E. Akibat Hukum yang Ditimbulkan	63

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan	64
B. Saran dan Rekomendasi	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

A. Konsonan

No	Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
1.	ا	‘	ط	ṭ
2.	ب	b	ظ	ẓ
3.	ت	t	ع	‘
4.	ث	Th	غ	gh
5.	ج	J	ف	f
6.	ح	ḥ	ق	q
7.	خ	Kh	ك	k
8.	د	D	ل	l
9.	ذ	Dh	م	m
10.	ر	R	ن	n
11.	ز	Z	و	w
12.	س	S	هـ	h
13.	ش	Sh	ء	’
14.	ص	ṣ	ي	y
15.	ض	ḍ		

Sumber: kate L. Turabian *A. Manual of Writers of Term Papers, Disertations* (Chicago and London: The University of Chicago Press, 1987).

B. Vokal

1. Vocal Tunggal (monoftong)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia
اَ	<i>fatḥah</i>	a
اِ	kasrah	i
اُ	ḍammah	u

Catatan: Khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika *hamzah* ber \dot{h} arakat sukun atau didahului oleh huruf ber \dot{h} arakat sukun.

Contoh: *fuqaha'* (فقهَاء)

2. Vocal Rangkap (diftong)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Ket.
اَيّ	<i>fatḥah</i> dan <i>ya'</i>	<i>ay</i>	a dan y
اَوّ	<i>fatḥah</i> dan <i>wawu</i>	<i>aw</i>	a dan w

Contoh : *bayna* (بين)

Fawziyah (فوزية)

3. Vocal Panjang (*mad*)

Tanda dan Huruf Arab	Nama	Indonesia	Keterangan
اَـ	<i>fatḥah</i> dan <i>alif</i>	<i>ā</i>	a dan garis di atas
اِـ	<i>kasrah</i> dan <i>ya'</i>	<i>ī</i>	i dan garis di bawah
اُـ	<i>ḍammah</i> dan <i>wawu</i>	<i>ū</i>	u dan garis di atas

Contoh : *al-Banā* (البناء)

: *tahrīr* (تحرير)

C. Ta' Marbūṭah

Transliterasi untuk *tā' marbūṭah* ada dua :

1. Jika hidup (menjadi *muḍāf*) transliterasinya adalah *t*.

2. Jika mati atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : *sharī‘at al-Islām* (شريعة الإسلام)
:*sharī‘ah islāmīyah* (شريعة إسلامية)

D. Penulisan Huruf Kapital

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, *phrase* (ungkapan) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial letter*) untuk nama, tempat, judul buku dan yang lain ditulis dengan huruf besar.