الفصل الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

يعتقد بعض علماء اللغة أن تعليم اللغة يبدأ بتدريس الاستماع والكلام قبل القراءة و الكتابة.[١] سميت هذه القدرة الإنسانية في مجال علم اللغة بالمهارات اللغوية التي هي الغرض العام في تعليم و تعلم اللغة.[٢] فمن تلك المهارات، فمهارة الاستماع هي أول ما يفعله الصبي لاكتساب اللغة بعد ولادته. لذلك كان الاستماع له الخبرات المهمة في تعليم اللغة لدى التلاميذ.

إن في تعليم مهارة الاستماع تدريبات لها اهمية كبيرة لدى الطلاب. لأنّها الانشطة التي يعرضها المعلم لمعرفة كفاءة الطلاب و مدى نجاحه هو فى التدريس عن المواد التعليمية. والمعروف أن من واجبات المدرس أن يدرّب الدارسين تدريبا مستمرًّا على فهم المسموع، لكى يستطيع الدارس استيعاب ما يسمعهم من الأصوات. على سبيل المثال تدريبات تمييز الأصوات، أن القدرة على تمييز الأصوات شرط أساسي لتعلمها، كما أن الاستماع الجيد لما يلقى من معلومات أو يطرح من أفكار أمر لابد منه لضمان الاستفادة منها والتفاعل معها. و الاستماع الجيد شرط لحماية الانسان من أخطار كثيرة تهدده.[٣]

ومن إحدى التدريبات على مهارة الاستماع فهي فهم المسموع، إنها إحدى المهارات في مجال تعليم اللغات و تعلمها. و هي من أهم هذه المهارات و أولها بالعناية و الاهتمام. و قد يظن بعض الناس أنه مهارة سلبية، حيث إن الدارس لا يبذل خلال استماعه أي مجهود، مثل سائر المهارات. و الحقيقة غير ذلك، لأن الاستماع هو المهارة الموصلة إلى إتقان المهارات الأخرى، و كلما أحسن التدريب على هذه المهارة فإن الدارس يستطيع أن يحقق في مجال تعليم اللغة الأجنبية نتائج طيبة في وقت قصير.

---

[1] Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Penerbit Misykat, 2005), 102.

[2] Muhbib Abdul Wahab, "*Pembelajaran Bahasa Arab di Era Posmetode*" dalam Arabiyyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, Vol. 2, No. 1, Juni 2015 diakses dari http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/arabiyat/article/view/1519/1543 (06 Desember 2016), 63.

[٣] رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى* (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦)، ٤٥١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ولقد أثبتت التجارب أن كثيرا من الأخطأ التى تقع فيها الدارسون إنها تأتي غالبا من عدم التدربات على مهارة الاستماع، أو القصور فى التدريب الذي يترتب عليه فقدان القدرة على الاستماع، أو عدم الاهتمام به. أما التدريب الجيد على الاستماع فإنه يأخذ بيد الدارس، و يمكنه من التلخيص من كثير من الأخطأ، أخطأ النطق، اخطأ القراءة، و أخطأ الكتابة ايضا.[٤]

و رأى الباحث، أن هذا البحث شيئ مهمّ في تعليم مهارة الاستماع، لأن تعليم مهارة الاستماع بأيّة اللغة وخاصة في اللغة العربية تحتاج دائما إلى استماع المحادثة أو الحوار بتلك اللغة. لأنه تخبر الطلبة كيف ينطق وكيف امتازت الأصوات والمخارج وكذا اللهجات، وهذا الشيء مهم جدا لدى الطلبة لتدريبهم صحة النطق.

و من الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سيدوأرجو، أن بعض الطلاب صعوبة في التدريس مهارة الاستماع، و من بعض صعوبتهم بأن الدارس يصعب فى الأصوات اللغة العربية المختلفة و صعوبة للتمييز بين الحروف المتشابهة. لأنهم لم يتدربوا و لم يمارسوا ان يستمعوا درس الاستماع. لاسيما التدريبات في هذا الكتاب، بأن تدريبات الاستماع لا تتناسب مع الهدف الدروس المقرر فى المنهج الدراسي. لذلك كان التدريبات لا تستطيع أن تساعد تنمية القدرة على الاستماع عند الدارسين.

ومن الملاحظة الأخرى في كتاب اللغة العربية المستخدم في هذه المدرسة المتوسطة سدوأرجو الذي ألفه الأستاذ زين المتقون وآخرون، بتحريره الأستاذ أسراري، بأن النصوص في هذا الكتاب المقرر لم تراع كون اللغة أصواتا لأن عدم التدريبات في تعرف الأصوات و تمييز الأصوات الا قليلا. وتقدم النصوص في هذا الكتاب ليست منظمة، وإنما تبدأ النصوص بالمفردات أولا ثم الحوار والتركيب والقراءة والكتابة وفي الأخير الاستماع. لذلك كانت النصوص و التدريبات لم تعالجا الأخطأ اللغوية لدي الطلاب، و هذه هي المشكلة اللغوية. ومن العيوب الأخرى بأن التحليل في جميع التدريبات ضعيفة في صدقه وثباته وتمييزه وسهولته. و كان هذا الكتاب يخلو من خصائص تصميم وتطبيق في التدريبات.

---

[٤] مصطفى عبد العزيز و مصطفى أحمد سليمان، *تدريبات فهم المسموع لغير الناطقين بالعربية* (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٨٨). الصفحة فى المقدمة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فرأى الباحث، أن هذه الأمور ستؤدي إلى عدم الحصول على أهداف التدريس المنشودة. فالاضافة إلى ذلك، من أفضل الأمور في تعليم اللغة العربية لترقية كفاءة الطلبة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سدوأرجو، هي تطوير تدريبات الاستماع. لأن التدريبات تسهم بدور حاسم في عملية التعلم و في ممارسة استماعهم اللغة العربية وهي جزء أساسي فى الكتاب.

المشكلات المذكورة ليست بمجرد خطايا مدرّسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة، وإنما أكثر الكتب المقررة للغة العربية لا تصاحب بالشريط التسجيل أو الملف المشتمل لمهارة الاستماع بتلك المواد والموضوعات الدراسية، حتى أن بعض المدرسين الذين لم يفهموا الطريقة او البرامج المناسبة في تنمية تعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم مهارة الاستماع. وكانت التدريبات على مهارة الاستماع لم تكن فعالة عند الطلبة. لذلك سوف يقوم الباحث بابتكار الوسيلة التعليمية في تدريس اللغة العربية وخاصة في تعليم مهارة الاستماع، وكذا التشجيع لهم في تخطيط التدريبات اللغوية، لأن المدرس الكفء يستطيع بتخطيط التدريبات للزمان القصير والطويل.[٥]

بناء على تلك المشكلة الواقعية، سيطوّر الباحث عملية التعليم و التعلم لمهارة الاستماع للغة العربية باستخدام احد البرنامج الحاسوب الالكتروني "وندرشير قويس كريطور" (Wondershare Quiz Creator) من الشريط المسجل الذي ابتكر الباحث حسب المواد والموضوعات المقررة في الكتاب المستعمل، لأنّ برنامج الحاسوب من احد الشروط التي تساعد على التعلّم و وجود الحاجة للتعلّم، ويمكن للوسائل التعليمية أن تؤدي إلى استثمارة اهتمام و رغبات و حماسة الطلبة وإشباع حاجته للتعلّم.[٦]

فمن العبارات السابقة بالذكر، أراد الباحث إجراء عملية البحث تحت الموضوع: "تطوير تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو في عام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧".

---

[٥] حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق* (الدار المصرية اللبنانية، دون السنة)، ٦.

[٦] حسين حمدي الطوبجي، *وسائل الاتصال و التكنولوجيا في التعليم* (الكويت : دار القلم، ١٩٨٧)، ٤٤-٤٥.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.مشكلات البحث و تحديده

١. مشكلات البحث

وفقا لما ورد الباحث في خلفية البحث، هناك عدة مشكلات في تعليم مهارة الاستماع، منها:

أ) عدم دافعية و رغبات الطلاب في تدريس اللغة العربية، خاصة في مهارة الاستماع.

ب) عدم خصائص تصميم التدريبات في مهارة الاستماع.

ج) عدم خصائص تطبيق التدريبات في مهارة الاستماع.

د) عدم كتب الدراسية لتعليم اللغة العربية في مهارة الاستماع الذي يصاحب بالشريط التسجيل أو الملف حسب الموضوعات المقررة في الكتاب المستعمل.

هـ) ضعف تحليل التدريبات على مهارة الاستماع.

و) قلة فعالية التدريبات على مهارة الاستماع لطلبة المدرسة المتوسطة سدوأرجو.

٢. تحديد البحث

وفقا لما ورد الباحث فى المشكلات البحث، سيحدد الباحث مايلي:

أ) ضعف تحليل التدريبات على مهارة الاستماع.

ب) عدم خصائص تصميم التدريبات في مهارة الاستماع.

ج) عدم خصائص تطبيق التدريبات في مهارة الاستماع.

د) قلة فعالية التدريبات على مهارة الاستماع لطلبة المدرسة المتوسطة سدوأرجو.

ويحدد الباحث الصف السابع فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو. ويختار الباحث كتاب اللغة العربية المستخدم في هذه المدرسة الذى يحتوى على ثلاثة مواضع. يختار الباحث هذا الموضوع مناسبا بالمشكلات التي وجدها الباحث بأنّ لم يسبقه المعلم في هذه المدرسة أن يعطي التدريبات في مهارة الاستماع باستخدام هذا البرنامج. و من خلال ذلك يرجو الباحث أن يصمم تدريبات مهارة الاستماع حتى يستطيع أن يعالج المشكلات وتحسين عملية التعليم فيها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج. أسئلة البحث

اعتمادًا على مقدمة البحث السابقة فتظهر الأسئلة الآتية:

١. كيف تحليل تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية المستخدم فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو ؟

٢. ما خصائص تصميم تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي ؟

٣. ما خصائص تطبيق تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي ؟

٤. ما مدى فعالية تطوير تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو؟

د. أهداف البحث

أما أهداف هذا البحث كما يلي:

١. لتحليل تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية المستخدم فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو.

٢. لتصميم تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي.

٣. لتطبيق تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي.

٤. لمعرفة فعالية تطوير تدريبات الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ. أهمية البحث

١. من الناحية النظريّة :

أ) يدفع الباحثين الآخرين في البحوث القادمة المتعلقة بتدريس مهارة الاستماع حتىّ يظهر أحسن النظريات الجديدة.

ب)إسهام المعارف والمعلومات للباحث و للمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو لمواجهة التغييرات فى تعليم مهارة الاستماع.

ج) ترقية جودة مدرس اللغة العربية في هذه المدرسة باستخدام الوسائل التعليمية الحديثة كاستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور.

٢. منَ الناحية التطبيقية:

أ) للطلبة:

١) لزيادة انتباهِهم ورغباتهم وإنجازهم ونشاطهم في التَعَلّم.

٢) ولتنمية كفاءتهم في الاستماع إلى المستوى الأحسن.

٣) لابتكار دفاعة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

٤) للحصول على النتيجة المتفوقة.

ب)للمعلم:

١) لتجديد و تحسين كيفية تعليم اللغة العربية، و يبتكر المعلم في استخدام الوسائل التعليمية المتنوعة في تعليم اللغة العربية خاصة في الاستماع.

٢) امتلاك المعلم صورة في كيفية تحسين تدريبات الاستماع باستفادة الحاسوب.

٣) لمساعدة المدرس في تصميم و تقدم تدريبات الاستماع باستخدام البرنامج الإلكتروني وندرشير قويس كريطور.

ج) للباحث:

ليكون هذا البحث مصدرا في بحوث تالية، وتطور المعرفة والخبرة في استخدام الوسائل التعليميّة على أساس التكنولوجي تعني البرنامج الألكتروني وندرشير قويس كريطور.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د) للمدرسة أو للمؤسسة:

إعطاء المعلومات في تدريبات الاستماع باستخدام الوسائل التعليمية المناسبة لتعليم مهارة الاستماع، بأن لم يسبقه البحوث أن يصمموا تدريبات الاستماع باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور.

و. فرضية البحث

وأما فرضية البحث في هذا البحث التكميلي، ما يلي:

١. إن نتيجة الطلبة في تدريبات مهارة الاستماع بعد استخدام البرنامج ونديرشير قويس كريطور أكبر من نتيجة الطلبة في تدريبات على مهارة الاستماع قبل استخدام البرنامج ونديرشير قويس كريطور.

٢. كان البرنامج ونديرشير قويس كريطور فعالة في تدريبات مهارة الاستماع لدى طلبة الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية كميري سدوأرجو.

ز. توضيح المصطلحات

توضيحا للبحث وتسهيلا للقارئ ولكي لايتسع البحث إلى الجوانب الأخرى المتنوعة فأراد الباحث تحديد الموضوع حسب المطلوب، ما يلي:

١. تطوير : وهو إيجاد الأشياء أوتحسينها من الحسن إلى الأحسان.[٧] فالتطوير في هذا البحث هو تطوير تدريبات مهارة الاستماع من كتاب اللغة العربية باستخدام البرنامج ونديرشير قويس على الأساس التكنولوجي لترقية مهارة الاستماع لطلبة الصف السابع فى المدرسة المتوسطة كميري.

٢. التدريبات : هي الوسائل التي يستعملها المدرس لارتفاع قدرة التلاميذ، وفائدتها عند المدرس هي لتعيين وظيفتهم التي تحتاج لإعطائها إليهم ويوازن كيفية تفكيرهم الذي أراد به انبتها المدرس في نفسهم.[٨] و يستعمل المدرس هذه التدريبات

[7] Nusa Putra, *Research & Development Penelitian dan Pengembangan*: Suatu Pengantar, (Jakarta: Raja Grafindo, 2012), 94.

[8] Azhar Muhammad, *Proses Belajar Mengajar Pola CBSA* (Usaha Nasional: Surabaya ,1993), 78.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لينتشر الموقف العملي ولينهض رغبة التلاميذ، فيرجو هذه التدريبات يسهل المدرس لتبين نجاح الطلاب و لتبليغ أهداف التدريس.

٣. مهارة الاستماع : هي المهارة من المهارات الأربعة في التعليم والتعلم للغة العربية، وهذه المهارة تفضل الأذن كالآلة الرئيسة، لأن هذه المهارة لا يمكن إجراؤها للأصم. فالاستماع هو تركيز الشخص المستمع للمسموع بغرض فهم مضمونه وتحليله.[٩] والاستماع في هذا البحث هو سماع الكلمات وفهمها من خلال النصوص المسموعة و سياق المحادثة العادية. والمواد المسموعة هي المحادثات والحوارات من الناطق الأصلي.

٤. البرنامج وندرشير قويس (Wondershare Quiz Creator) : هي إحدى الوسيلة من الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية. تدريس وندرشير قويس كريطور طلب المساعدة لأداء التقويم و التدريبات و الاختبارات و المسابقات الإلكتروني الكامل. هذا البرامج جاهزة في الحاسوب التي تستطيع من خلالها إنشاء اختبار الالكتروني تقوم بإعدادها بطريقة سهلة. و هذا البرنامج بسيط جدًا و يتيح خيارات مميزة من خلال العلامات و طريقة الإجابة خلال توقيت زمني سوءا كعرض(Flash) فلاش بصيغة Exe على الجهاز، أو من خلال موقعك الخاص بصيغة Html.

[٩] ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، *أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير الناطقين بالعربية* (الرياض: دار الغالي، دون السنة)، ٥١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح. دراسات سابقة

دراسات السابقة هي البحوث السابقة التي تستخدمها الباحث قيادة واعتمادا في تطوير بحثه، إذن، لابد للبحوث السابقة والبحوث التي بعدها عندهما العلاقة. بعدما لاحظ الباحث بحوث الماجستير الموجودة في المكتبة الالكتراني بجامعة سونان أمبيل سورابايا لم يجد الباحث الرسالة التي تبحث في تدريبات الاستماع باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور. ولكن هناك الرسالة التي تتقارب مع هذا الموضوع، وهي كالآتي:

١. دراسة سيف الله مصلح (٢٠١٦) وهو طالب بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. بعنوان البحث "تطوير مواد تعليم مهارة الاستماع لطلاب المستوى الأول الجامعي (البحث والتطوير بالتطبيق على فصل الاستماع قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية)". هدف هذا البحث لتصميم مواد تعليم مهارة الاستماع بالثقافة المحلية المستخدمة في إندوبيسيا ولمعرفة فعاليتها. هذا البحث يستخدم المنهج المدخل الكمي ونوع المنهج التطويري. ونتيجة هذا البحث أن تطوير مواد تعليم مهارة الاستماع فعالة لطلاب المستوى الأول الجامعي.[١٠]

٢. دراسة أحمد لطفي (٢٠١٦) وهو طالب بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. بعنوان البحث " تطوير مادة تعليم مهارة الاستماع على المستوى الثانوي (البحث و التطوير بالتطبيق على مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية الحكومية)". هدف هذا البحث لتطوير مادة مهارة الاستماع المصمم تحت ضوء المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan). هذا البحث يستخدم المدخل الكمي و نتيجته بأن تطوير مادة تعليم مهارة الاستماع فعالية لطلاب المستوى الثانوي.[١١]

---

[١٠] سيف الله مصلح ،" *تطوير مواد تعليم مهارة الاستماع لطلاب المستوى الأول الجامعي* (البحث والتطوير بالتطبيق على فصل الاستماع قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية".(رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا فى العام ٢٠١٦).

[١١] أحمد لطفي، *تطوير مادة تعليم مهارة الاستماع على المستوى الثانوي* (البحث و التطوير بالتطبيق على مدرسة لامونجان الثانوية الإسلامية. (رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا ٢٠١٦ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. دراسة مفتاح الهدى (٢٠١٦) وهو طالب بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. بعنوان البحث "تطوير مواد تعليم مهارة الاستماع على الأساس التقني للطلاب الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الاسلامية منبع المعارف دينايرجومبانج". هدف هذا البحث لتصميم مواد تعليم مهارة الاستماع على الأساس التقني و لمعرفة فعاليها. ونتيجة البحث إن هذه المادة المطورة لتعليم مهارة الاستماع للطلاب فى الفصل العاشر بمدرسة منبع المعارف الثانوية الإسلامية دينايرجومبانج فعال لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب.[١٢]

بناء على دراسات السابقة المذكورة، أن هذا البحث ليس تكريرا لنتائج البحوث السابقة، فوجه الاختلاف بين البحوث السابقة، منها:

الأول من دراسة سيف الله مصلح، بأن الباحث لم يطور مواد تعليم مهارة الاستماع و إنما يطور تدريبات الاستماع باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور.

الثاني من دراسة أحمد لطيفي، بأن الباحث لم يستخدم المنهج على مستوى الوحدة الدراسية (Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan) وإنما يستخدم المنهج على المدخل الفين و ثلاثة عشر (Pendekapatan Saintifik Kurikulum 2013) و يطوره بالبرنامج وندرشير قويس كريطور لتنمية مهارة الاستماع.

الثالث من دراسة مفتاح الهدى، بأن الباحث لم يصمم مواد مهارة الاستماع على الأساس التقني وإنما الباحث يطور تدريبات الاستماع باستخدام البرنامج وندرشير قويس كريطور على الأساس التكنولوجي.

---

[١٢] مفتاح الهدى،" *تطوير مواد تعليم مهارة الاستماع على الأساس التقني للطلاب الفصل العاشر بمدرسة الثانوية الاسلامية منبع المعارف دينايرجومبانج*".(رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا ٢٠١٦ م).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id