

ABSTRACT

Zahroh, Aminatuz. 2014. The Struggle of Slave Woman to get Freedom in Linda's Incident In The Life Of A Slave Girl. Thesis. English Department, Faculty of Letters and Humanities, The State Islamic University of Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor : Itsna Syahadatud Dinurriyah, MA.

In this study, the researcher analyzes the main character especially woman character in Harriet Jacob's novel *Incident in the life of a slave girl*. This analysis is viewed from the feminist point of view. The struggle and oppression of slave woman becomes an issue in the analysis. In this analysis, the researcher presents the problem of the struggle of slave woman to get freedom. In accordance with the problems the researcher uses feminist literary criticism as the theory in analyzing the novel. In this analysis, the researcher tries to explore feminism idea focuses on radical feminist and existentialist to show in the novel. This idea is portrayed by the woman character, which is represented by Linda Brent. The researcher find that Linda Brent struggle in oppression and freedom. In the oppression Linda's has get some suffering, discrimination, physically and portrays pain. In the freedom of Linda's there are some meanings of the freedom of her life. The struggle and oppression to get freedom in Linda Brent become focus of analysis.

Key Words : feminism, freedom, struggle

INTISARI

Zahroh, Aminatuz. 2014. *The struggle of slave woman to get freedom in linda's incident in the life of a slave girl*. Skripsi. Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Dosen Pembimbing: Itsna Syahadatud Dinurriyah, MA.

Di dalam analisa ini, peneliti menganalisa peran utama terutama peran seorang wanita di dalam novel Harriet Jacobs *Incident in the life of a slave girl*. Analisa ini dapat di lihat dari sudut pandang feminism. Perjuangan dan penindasan dari seorang budak wanita menjadi sebuah masalah dalam analisa. Di dalam analisa ini, peneliti menyajikan sebuah masalah perjuangan seorang budak wanita untuk memperoleh kebebasan. Sesuai dengan masalah peneliti yang menggunakan kritik sastra feminis sebagai teori dalam menganalisa novel. Dalam analisa ini, untuk menunjukkan gambaran dalam novel peneliti mencoba untuk mengeksplorasi menggunakan ide feminis yang focus pada feminis radikal dan eksistensialis. Ide ini digambarkan oleh karakter perempuan, oleh Linda Brent. Peneliti menemukan perjuangan Linda Brent dari penindasan dan kebebasan. Dalam penindasan Linda mendapatkan beberapa penderitaan, diskriminasi secara fisik or rasa sakit. Dalam kebebasan Linda, ada beberapa makna dari kebebasan hidupnya. Perjuangan dan penindasan untuk mendapatkan kebebasan dalam Linda Brent menjadi focus analisa ini.

Kata Kunci : Feminisme, perjuangan, kebebasan