

و حيوان و حشّي الذي خطر و الشرق هو البلاد الذي يعطيه الأمن و ا لإتفاق.
فلذلك يتهد الباحث عن تبحث عن هذه القصة.

النسوية هي الحركة النسائية التي تتطلب التحرير أو المساواة و العدالة من
الحقوق مع الرج ال.⁴ و أغراض النسوية هي زيادة درجة النسوية و التوفيق بين موقف
التقاء مع الرجال . أهمية الحركة النسوية في الأدب هي أكثر من المؤلفات التي تشمل
مشاكل المرأة. أشكال وثيق من الدراسة ما يلي : تقليد الأنثى الأدبية، و الصفات
المميزة للغة المرأة و الشخصيات النسائية و الروايات الشعبية و النساء و غيرها.⁵
مصطلح النسوية استخدم لأول مرة في الأدب الغربي عام 1880 م الذي يتطلب
صراحة المساواة القانونية و السياسية مع الرجل.⁶

يحكي روايه عذراء جاكرتا على فتاة مصرية التي تتعلق بالاضطراب السياسية
الاندونيسية في عام 1965. و أن الفتاة هي الطفل الذي يجهد لتحرير الأب
بنفسه وحدة و ألقى القبض على صديقه من قبل "الحزب"، بدلا من الرضوخ للفكر
"حزب". "حزب التحرير" (PKI) السياسة الإندونيسية بالتالي تسيطر في ذلك

⁴ <http://id.wikipedia.org/wiki/Feminisme>

⁵ http://www.kompasiana.com/ulfarahmatania/teori-feminisme-dalampenelitian-sastra_5520_f121_a333115b4a46cdef

⁶ Arivida, Gadis, *Feminisme sebuah kata hati*, (Jakarta: Kompas, 2006), hal. 10

الوقت. أنها تستخدم مجموعة متنوعة من الطرق لتحقيق أهدافهم. ولكن استمرار الألف إلى الياء الزعيم (رئيس الحزب) تقويض بسبب استمرار فتاة صغيرة بسبب الحب و نفى، من الألف إلى الياء الزعيم باستخدام مجموعة متنوعة من الطرق، بما في ذلك خطف و سجن والده و حبيب فاطمة (اسم الفتاة).

و يقال أن هذه الرواية هي رواية التاريخية، يحكي جولة بعد جولة من الاضطرابات السياسية، التي وفقا لإعداد القصة هو تمرد PKI ومن المثير للاهتمام، و استخدام الكتاب مجموعة متنوعة من الرموز لتعزيز فكرة القصة. ومع ذلك، فإن الانطباع رومانسية من الرواية صيانتها بشكل سليم. و لعل هذه الرواية هي الرواية الوحيدة مكتوبة من قبل الأجانب، و خاصة العرب على حالة إندونيسي. ويمكن أن يكون ذلك بسبب التقارب الايديولوجي بين إندونيسيا و مصر التي ألهمت الكاتب.

كما Masjumi التقارب الايديولوجي لجماعة الإخوان مسلم في مصر⁷

لذلك تبحث الباحثة في رواية " عذراء جاكرتا" لنجيب الكيلاني لأنه عند الباحثة فيها التميز التي استطاع تعليقها النسوية و تحرير المرأة. و تبحث الباحثة تحت الموضوع "النسوية في رواية عذراء جاكرتا" لنجيب الكيلاني" (دراسة النقد الأدبي).

⁷ <https://anaksastraberkarya.blogspot.co.id/2016/08/sinopsis-novel-gadis-jakarta.html>

1. الصراع الشيوعية مع الإسلام في رواية "عذراء جاكرتا" (الهيكليّة التحليل

الوراثية) في أطروحة توفيق أحمد درديسي¹⁰. ربط بنية النص الأدبي وبنية

المجتمعات التي ولدت في العمل. وانهارت الشيوعية الخطر الكامن عشر، وهو

أمر يتعارض مع تعاليم الإسلام هي السماوية. الدراسة التي نتجت عن هذا

البحث يمكن أن تساعد أيضا أن يفهم الناس نجيب الكيلاني الأدب مع جميع

بعدا إضافيا من الروايات الجمالية بما في ذلك البعد الجمالي الاجتماعي.

2. الجندرية في رواية "مذاكات الطيبة" لنوال السعداوي دراسة أدائية نسوية " سיתי

فتحيا رشيدة" قدمتها لنيل الشهادة الجامعة الأولى في الية الآداب قسم العربية

وأدبها جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا سنة 2014 م.

وفي هذا البحث تحليل عن أشكال الجندرية في رواية "مذاكات الطيبة" لنوال السعداوي

سيتم إجراء البحوث من قبل المؤلف في الأساس هو إعادة تقييم وتعزيز الآراء التي كانت

هناك. الى جانب ذلك، يريد المؤلف أيضا إلى دراسة بعض العناصر الجديدة التي قد تكون

موجودة فيه لا يزال التحيز ضد المرأة. ويتم ذلك في نقل الأفكار حول المساواة بين الجنسين

¹⁰ Taufiq Ahmad Dardisi, Disertasi, (Yogyakarta,2008), 00000162.H/IV/08, (12_4_2008).

