القيم الدينية في مسرحية " أصحاب الغار "لعلي أحمد باكثير

(دراسة علم الأدب الإجتماعي)

Nilai – Nilai Religius dalam Drama “ Ashabul Ghar “ Karya Ali Ahmad Bakatsir
(Studi Sosiologi Sastra)

المستخلص

ABSTRAK

Munirotul Hanifiyah/NIM. A31213107
(Mahasiswi Fakultas Adab & Humaniora, angkatan 2013)

Nilai merupakan sesuatu yang sangat *urgent* dan selalu didambakan setiap insan yang dapat di jadikan sebagai pedoman kehidupan sehari – hari. Dalam hal ini, nilai religius yang terdapat dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsir. Nilai-nilai religius tersebut menarik untuk diteliti karena akibat wasilah dari nilai-nilai tersebut yang mereka panjatkan kepada Allah SWT. Tiga orang pemuda yang tadinya terjebak didalam goa, berhasil keluar dari goa tersebut. Permasalahannya sekarang adalah 1). Bagaimana amanat yang berhubungan dengan nilai – nilai religius yang terkandung dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsir ? 2). Bagaimana macam - macam Nilai - nilai Religius yang terdapat dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsir ?

Permasalahan diatas dapat dikaji dengan menggunakan teori atau konsep tentang nilai-nilai religius. Nilai-nilai religius tersebut banyak macamnya karena itu penulis batasi pengkajian konsepnya terbatas pada nilai-nilai religius yang terdapat dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsir saja.

Untuk meneliti nilai-nilai religius dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsir, penulis menggunakan metode penelitian Kualitatif Deskriptif. Penelitian Kualitatif Deskriptif adalah metode yang menganggap semua data itu penting dan tidak berupa angka-angka. Deskriptif maksudnya adalah bahwa data yang ditemukan dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* karya Ali Ahmad Bakatsirakan dideskripsikan atau dijelaskan arti dan pesan dari dokumen yang detail kemudian ditarik kesimpulan.

Hasil kesimpulan dalam drama “*Ashḥābu al-Ghār”* ini terdapat amanat yang bisa kita petik sebagai pelajaran dalam kehidupan sehari-hari. Amanatnya yaitu: Berbakti kepada kedua orang tua, Bertaqwa kepada Allah, yang terakhir menghormati hak orang lain. Dalam drama ini juga terdapat Nilai-nilai religius yaitu: 1) Nilai aqidah yang menjelaskan tentang iman kepada allah meliputi rububiyah,uluhiyah dan asma wa sifatillah. 2) Nilai akhlaq meliputi akhlaq kepada Allah dan akhlaq kepada manusia.

Kata Kunci: Nilai-nilai Religius, Drama “*Ashḥābu al-Ghār”*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id