

Abstrak

(العناصر الخارجية في رواية " زينة " لنوال السعداوي

(Unsur- Unsur Ekstrinsik dalam Novel Zeina Karya Nawal El-Sadawi)

Setiap karya sastra termasuk novel dapat dipastikan mengandung unsur Intrinsik dan Ekstrinsik. Berdasarkan hal itu pada kajian kali ini penulis menggunakan unsur-unsur Ekstrinsik sebagai pendekatan dalam membahas dan menganalisis Novel” Zeina Karya Nawal El-sadawi”

Adapun Rumusan masalah yang penulis ajukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: 1. Bagaimana Unsur Ekstrinsik dalam Novel Zeina?

Unsur Ekstrinsik adalah unsur luar yang mempengaruhi bangunan karya sastra, akan tetapi tidak menjadi bagian didalamnya. Unsur Ekstrinsik itu terdiri dari tiga bagian diantaranya: Latar belakang kehidupan penulis, kemanusiaan, keagamaan, sosial

Metode yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif untuk membantu penulis dalam menganalisis permasalahan yang dikemukakan. Metode deskriptif kualitatif adalah metode dengan cara menafsirkan dan menguraikan data yang ada dalam analisis untuk memperoleh kebenaran.

Hasilnya, penulis dapat menemukan data sebagai berikut: Latar belakang kehidupan Nawal El- Sadawi dengan menulis novel yang berjudul Zeina atas dasar keyakinan-kenyakinanya dalam sebuah cerita yang berpusat pada dua perempuan ya itu, Bodour dan Zeina Masyarakat: dalam novel ini Zeina selalu dipandang rendah oleh semua orang dikarenakan latar belakang Zeina yang tidak memiliki ayah dan ibu yang meninggalkannya diwaktu kecil.Keagamaan: terdapat beberapa percakapan yang mengatas nama tuhan dan ketidak percayaan akan hadirnya tuhan. Sosial: banyak sekali permasalahan dalam novel ini akan tetapi selalu ada yang membantu menyelesaikan entah itu dari segi teman maupun guru yang selalu memberi dukungan terhadap Zeina.

Kata kunci :Ekstrinsik, Novel, Nawal El- Sadawi