# ABSTRACT

Emas, Gustin L. Putri. (2017). Ecosystem Stability Portrayed in Jean Giono's *The Man Who Planted Trees*: An Ecocentric Concept. *Thesis*. English Department, Faculty of Arts and Humanities, Sunan Ampel State Islamic University, Surabaya.

Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum

---

Mostly human activities are related to nature because humans rely their life to the nature. Unfortunately, many people do their activities which are very disadvantageous to the balance of surrounding ecosystems. From many cases of vandalism and exploitation towards nature, this study focuses on human efforts to restore damaged natural conditions on the short story of Jean Giono *A Man Who Planted Trees*. The researcher uses Ecocriticism theory by Cheryll Glotfelty to examine how environmental issues are illustrated in the story and use Ecocentric as the main perspectives to examine how human relationships with nature in order to maintain ecosystem stability in the area. The results of this study show that human relationships with nature primarily did not work, but because of Bouffier efforts as a main character, people in that place became aware to keep the ecosystem stability. In addition, nature that originally looked like a desert became fertile and filled with trees. At last, this study concludes that the human effort in maintaining and improving the environment is strongly influenced by the awareness and background knowledge possessed by that person itself. If they do not have both of these things or even just have background knowledge but they do not have consciousness to keep their environment, human will continue their exploitation towards nature and loose the ecosystem stability.

**Keywords:** Ecocriticism, Ecocentric, Ecosystem, Ecology

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# INTISARI

Emas, Gustin L. Putri. (2017). Ecosystem Stability Portrayed in Jean Giono's *The Man Who Planted Trees*: An Ecocentric Concept. *Thesis*. English Department, Faculty of Arts and Humanities, Sunan Ampel State Islamic University, Surabaya.

Advisor: Sufi Ikrima Sa'adah, M. Hum

---

Aktivitas yang paling sering dilakukan manusia tentu berhubungan dengan alam karena manusia hidup bergantung pada alam. Sayangnya, banyak orang melakukan aktivitas tersebut dan sangat merugikan keseimbangan ekosistem sekitarnya. Dari banyak kasus pengerusakan dan eksploitasi terhadap alam tersebut, penelitian ini berfokus pada upaya manusia untuk mengembalikan kondisi alam yang rusak pada cerita pendek karya Jean Giono *A Man Who Planted Trees*. Peneliti menggunakan teori Ecocriticism oleh Cheryll Glotfelty untuk meneliti bagaimana isu lingkungan diilustrasikan dalam cerita dan menggunakan Ecocentric sebagai perspektif utama untuk meneliti bagaimana hubungan manusia dengan alam dalam rangka menjaga stabilitas ekosistem di daerah tersebut. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hubungan manusia dengan alam tidak terjalin dengan baik, tetapi karena upaya Bouffier sebagai karakter utama, orang-orang di tempat itu menjadi sadar untuk menjaga stabilitas ekosistem. Selain itu, alam yang semula tampak seperti gurun menjadi subur dan dipenuhi pepohonan. Akhirnya, penelitian ini menyimpulkan bahwa upaya manusia dalam memelihara dan memperbaiki lingkungan sangat dipengaruhi oleh kesadaran dan latar belakang pengetahuan tentang alam yang dimiliki oleh orang itu sendiri. Jika mereka tidak memiliki kedua hal itu atau hanya memiliki latar belakang pengetahuan tetapi mereka tidak memiliki kesadaran untuk menjaga lingkungan mereka, manusia akan terus mengeksploitasi alam dan akan kehilangan stabilitas ekosistem.

**Kata Kunci:** Ecocriticism, Ecocentric, Ecosystem, Ecology

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id