



## INTISARI

Putri, Risqi.M. 2017.*An Existence of Victor Frankenstein's life in Frankenstein by Mary Shelley*. Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing : Abu Fanani, S.S, M.Pd.

---

Skripsi ini bertujuan untuk menganalisis novel fiksi sains klasik *Frankenstein* oleh Mary Shelley menggunakan teori eksistensialisme Soren Kierkegaard. Novel ini bercerita tentang perjalanan hidup Victor Frankenstein sebagai tokoh utama dalam novel. Victor Frankenstein adalah seorang jenius yang menguasai ilmu pengetahuan dan dengan pengetahuannya tersebut, ia ingin menciptakan makhluk hidup layaknya manusia dan menggabungkannya dengan ilmu hitam. Victor merasa bahwa dia mampu menciptakan makhluk hidup. Dengan semua ambisinya dia mencoba membuat manusia. Malangnya, ambisi Victor berubah menjadi penderitaan ketika makhluk ciptaannya justru menjadi monster. Skripsi ini fokus pada perjalanan hidup Victor Frankenstein. Skripsi ini menggunakan teori New Criticism sebagai teori dasar. Dan menggunakan teori Eksistensialisme sebagai fokus utama dengan menggunakan teori Eksistensialisme milik Soren Kierkegaard (tahap estetik, etik dan religi) skripsi ini juga menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kehidupan eksistensialisme Victor disebabkan oleh obsesi dalam dirinya.

*Key Words : Obsesi*