



ditanamkan disetiap jiwa insani agar mendapatkan hasanah dalam agama, dunia dan keberuntungan di akhirat kelak.

Jujur harus diakui, bagaimanapun bagusnya suatu ajaran, sempurnanya konsep, tanpa adanya gerakan untuk merealisasikan dan menterjemahkan dalam kehidupan sehari-hari, maka yang ada hanyalah tumpukan ajaran yang tanpa makna dan arti. Atas latar belakang inilah Islam menempatkan gerakan dakwah sebagai kewajiban bagi umatnya, baik untuk individu maupun kelompok, dengan kadar kemampuan yang dimilikinya masing-masing.

Dakwah juga disebut sebagai agen perubahan sosial kemasyarakatan, maka sungguh banyak hubungan dakwah dengan kegiatan-kegiatan manusia dalam kehidupan sehari-hari, terlebih lagi jika dilihat dari keinginan manusia untuk mencukupi kepuasannya yang berdimensi 3 masalah, yaitu kepuasan jasmaniah, kepuasan rohanniah dan kepuasan sosial, yang kesemuanya harus terlingkup dalam wadah nyata, dalam arti terwujudnya individu-individu yang berkepribadian muslim, yang sanggup menegakkan ajaran ajaran Islam pada dirinya dan masyarakat luas untuk mencapai kesejahteraan di dunia dan akhirat.

Sesungguhnya dakwah bukanlah tugas kelompok khusus, dimana orang lain terbebas dari tanggung jawab, seperti halnya seorang muslim dibebankan tugas sholat, zakat, maka setiap muslim juga dibebani untuk menyampaikan Islam kepada orang lain. Karena itu, dakwah kejalan Allah sama dengan sejumlah keutamaan jiwa dan tugas-tugas syariat yang tidak



sebagai masa-masa produktif organisasi. Melalui kegiatan-kegiatan yang mengangkat peran pelajar dalam pengembangan potensi, sangat berimplikasi positif terhadap kemajuan dunia kepelajaran dan pertumbuhan prestasi, baik akademik maupun non akademik.

Peran dan keberadaan organisasi pelajar, juga merupakan bagian dari kekuatan masyarakat sipil, yang tidak bisa dianggap remeh. Keberadaannya, menjadi ujung tombak pengkaderan bangsa, sebab disadari bahwa untuk menjamin kelangsungan bangsa dibutuhkan kader bangsa masa depan. Pelajar adalah tumpuan masa depan suatu bangsa, dan mereka merupakan komponen penting dalam setiap perubahan.

Pentingnya peran organisasi bagi pelajar, antara lain sebagai gerbong besar transformasi kesadaran dalam meluruskan generasi muda agar tidak tergerus pada pragmatisme jangka pendek kalangan pelajar atau jebakan implikatif dari arus besar globalisasi. Karena harus disadari bahwa pesatnya perkembangan peradaban modern seperti sekarang ini, mengakibatkan tumpukan problematika yang kian lama kian sulit untuk diatasi, utamanya problematika yang menggerus dunia remaja dan pelajar. Diawali dari tingginya tingkat stres, ketidaktahuan mengatasi persoalan pubertas, hingga munculnya *split personality*, pelajar dan remaja. Telah lari kian jauh dari nilai-nilai moralitas yang telah diyakini bangsa ini selama berabad-abad. Tabu seksualitas telah dilanggar dengan maraknya seks bebas, akal sehat telah diporak-porandakan oleh kegemaran mengkonsumsi psikotropika dan narkoba, hingga batas normal kesantunan





keberadaan Ikatan Pelajar Nahdlatul Ulama (IPNU) sebagai badan otonom Nahdlatul Ulama (NU) tidak dapat dipisahkan dari *grand design* Nahdlatul Ulama, oleh karena itu IPNU dituntut untuk senantiasa mengembangkan peran dan fungsinya sebagai pelaksana kebijakan dan program Nahdlatul Ulama yang berkaitan dengan kelompok masyarakat santri, pelajar dan mahasiswa, sembari terus mengikhtiarkan teguhnya orientasi gerakan IPNU sebagaimana mandat dan misi awal berdirinya.

Dengan dilatar belakangi oleh uraian diatas, maka penulis termotivasi untuk mendeskripsikan lebih lanjut dan lebih mendalam mengenai berdirinya IPNU pada tahun 1955, dan apa saja dampak yang ditimbulkan dari adanya organisasi ini, untuk itu penulis mengambil judul **“K.H. Moh. Tolchah Mansoer dan Perannya Terhadap Perkembangan Pimpinan Pusat Ikatan Pelajar Nahdlatul Ulama (PP IPNU) Tahun 1955-1961.**

Alasan mengapa biografi K.H. Moh. Tolchah Mansoer dan sejarah lahirnya IPNU ini penting untuk diteliti adalah pertama, IPNU merupakan bagian dari organisasi NU yang merupakan mayoritas di kalangan warga muslim di Indonesia. Kedua, IPNU merupakan organisasi yang cukup tua di Indonesia serta telah melalui proses dan dinamika yang panjang dari masa ke masa hingga sampai pada masa globalisasi seperti sekarang. Ketiga, IPNU merupakan wadah dari aktualisasi dan aktivitas para pelajar Indonesia yang menyongsong moralitas dan intelektualitas anggotanya, sebagai generasi penerus bangsa. Keempat, K.H. Moh. Tolchah Mansoer





### E. Penelitian Terdahulu.

Merujuk pada judul penelitian yang penulis kemukakan di atas, peneliti menemukan beberapa judul penelitian terdahulu yang serupa dengan penelitian yang akan peneliti lakukan. Berikut akan dikemukakan penelitian tersebut beserta penjelasannya sebagai bahan perbandingan, sehingga mampu menjelaskan bahwa penelitian yang dilakukan ini bukan merupakan pengulangan atau duplikasi dari penelitian yang telah ada sebelumnya :

1. Isnainissholihah, *“Dinamika Pelajar Nahdlatul Ulama di Kabupaten Purworejo”*, Yogyakarta : Skripsi Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga, 2013. Membahas tentang gambaran umum sosial dan keagamaa Kabupaten Purworejo yang terdiri dari kondisi Geografi dan demografi, kondisi perekonomian, keagamaan, sejarah IPNU dan IPPNU, landasan aktivitas dan gerakan IPNU dan IPPNU serta latar belakang sosial lahirnya IPNU dan IPPNU di kabupaten Purworejo.

Skripsi tersebut juga membahas tentang perkembangan IPNU dan IPPNU di kabupaten Purworejo, yang terdiri dari, kondisi organisasi, kondisi kepengurusan, kondisi kaderisasi, kondisi kepengurusan, kondisi kaderisasi dan juga aktivitas dan gerakan apa saja yang dilakukan oleh IPNU dan IPPNU di Kabupaten Purworejo, yang terdiri dari aktivitas dan gerakan di bidang pengkaderan, bidang spiritual, bidang sosial dan bidang Intelektual.

2. Asyufah Nur Hidayanti, "*Pembinaan Akhlak Remaja (Studi Kasus pada Organisasi Ikatan Pelajar nahdlatul Ulama dan Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama Pimpinan Anak Cabang Kabupaten Purbalingga)*", Purwokerto: Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Iain Purwokerto, 2016. Membahas tentang proses pelaksanaan pembinaan akhlak remaja dari kegiatan, metode, model, media dalam pembinaan akhlak hingga faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan pembinaan akhlak dan juga meliputi profil organisasi, sejarah berdirinya, visi dan misi, struktur organisasi, dan tenaga pendidik dan kependidikan.
3. Syamsul Anwar, "*Peran Pengurus PAC IPNU-IPPNU Gedangan Kabupaten Sidoarjo dalam Pengembangan Pendidikan Agama Islam Nonformal bagi Anggota yang Putus Sekolah*", Surabaya: Skripsi fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya, 2011. Membahas tentang tingkat putus sekolah anggota IPNU-IPPNU Gedangan, bentuk pendidikan non formal yang dimiliki pengurus PAC IPNU-IPPNU Gedangan bagi anggota yang putus sekolah, dan juga peran PAC IPNU-IPPNU Gedangan dalam pengembangan pendidikan Agama Islam non formal bagi anggota yang putus sekolah.









3. *Lintas Generasi IPNU-IPPNU Jawa Timur, PWNU Jatim.*
  4. Buku karangan Asrorun Niam Sholeh dan Sulthan Fatoni yang berjudul: *Kaum Muda NU dalam Lintas Sejarah, 50 Tahun Pergulatan dan Kiprah IPNU Dalam Mengabdikan Ibu Pertiwi.*
2. Verifikasi (kritik), adalah proses seleksi pada sumber-sumber yang telah dikumpulkan dengan cara melakukan kritik sumber. Kritik sumber merupakan usaha untuk mendapatkan sumber-sumber yang relevan dengan cerita sejarah yang ingin disusun. Selain itu, kritik sumber dimaksudkan sebagai penggunaan dan penerapan dari sejumlah prinsip-prinsip untuk menilai atau menguji kebenaran nilai-nilai sejarah dalam bentuk aslinya dan menerapkan pengertian sebenarnya. Kritik sumber terdiri dari dua jenis, yaitu kritik ekstern dan kritik intern. Kritik ekstern adalah proses untuk melihat apakah sumber yang didapatkan tersebut asli atau tidak, dengan kritik ekstern penulis melihat fisik daripada arsip-arsip yang telah didapatkan, sedangkan kritik intern penulis berusaha untuk melihat isi daripada arsip-arsip tersebut.
3. Interpretasi (penafsiran), yaitu menetapkan makna yang saling berhubungan atau menafsirkan fakta-fakta sejarah yang telah diperoleh. Tujuannya agar fakta yang ada mampu untuk mengungkap permasalahan yang ada, sehingga diperoleh pemecahannya. Dalam tahap ini penulis membandingkan fakta yang satu dengan fakta yang



