ABSTRACT

Azizah, Nur. 2017. An Analyzing of Maxim Violation used by Fletcher Reede in Liar Liar Movie. English Department Faculty, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Advisor: Dr. Mohammad Kurjum, M.Ag.

This research aimed to find the maxim violation used by Fletcher Reede as the main character in *Liar Liar* movie. The data of this research were all Fletcher Reede's utterances. Researcher used a qualitative research method to support the analysis. The purpose of this research are to investigate the types of maxim violations that used by the main character in Liar Liar movie and to investigate the reasons the main character violated the maxim by using Christifferson's criteria of lying.

Based on the analysis, researcher found 14 utterances which are categorized into maxim violations. Those are 5 violations of quality maxim, 5 violations of quantity maxim, 3 violations of relation maxim and 1 violation of manner maxim. There are seven reasons the main character violated the maxim. Those are hiding the truth, cheering the hearer, saving face, avoiding hurt the hearer, feeling jealous, convincing the hearer and building someone's belief.

Key Terms : Grice's Cooperative Principle, Maxim Violations, Liar Liar.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

INTISARI

Azizah, Nur. 2017. An Analyzing of Maxim Violation used by Fletcher Reede in Liar Liar Movie. English Department Faculty, State Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

Advisor: Dr. Mohammad Kurjum, M.Ag.

Penilitian ini bertujuan untuk menganalisa pelanggaran maxim (maxim violation) yang digunakan oleh Fletcher Reede sebagai pemeran utama di dalam film Liar Liar. Data dari penelitian ini berupa semua ucapan yang diutarakan oleh Fletcher Reede. Metode penelitian yang digunakan ialah metode kualitatif untuk mendukung analisa penelitian. Tujuan dari penelitian ini ialah untuk menemukan macam-macam pelanggaran maxim yang digunakan oleh pemeran utama di film Liar Liar dan untuk menemukan alasan dari pemeran utama melanggar maxim berdasarkan criteria orang berbohong yang telah dirumuskan oleh Chrisstoferson

Berdasarkan analisis, peneliti menemukan 14 ucapan yang mana dikategorikan kedalam pelanggaran maxim. Pelanggaran maxim tersebut ialah 5 pelanggaran maxim quality, 5 pelanggaran maxim quantity, 3 pelanggaran maxim relation dan 1 pelanggaran maxim manner. Pemeran utama memiliki 7 alasan melanggar beberapa maxim ialah untuk menyembunyikan kebenaran, menyenangkan pendengar, mehindari rasa malu, menghindari untuk melukai perasaan pendengar, merasa cemburu, menyakinkan pendengar dan membangun kepercayaan seseorang.

Kata Kunci : *Grice's Cooperative Principle, Maxim Violations, Liar Liar.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id