

## ABSTRACT

Sari, Ulia Riska. (2017). *An Analysis of Register in Harry Potter and the Sorcerer's Stone Movie*. A Thesis. English Department, Faculty of Arts and Humanities, Sunan Ampel State Islamic University, Surabaya. Advisor: Dr. Mohammad Kurjum, M.Ag

Key terms: *sociolinguistic, register, Harry Potter, J.K. Rowling.*

Sociolinguistic is the study between language and society. In sociolinguistic there is a language variation. One of the famous language variations is Register. Register is language items associated with discrete occupational or social group.

Harry Potter is a best seller novel that very success in the teenagers who love fantasy story. Therefore, the writer was interested in analyzing the register used in Harry Potter movie. The researcher dedicated to give the title of this research "An Analysis of Register in *Harry Potter and the Sorcerer's Stone*" Movie. The problems of this study are: (1) What are the registers that occur in *Harry Potter and the Sorcerer's Stone* movie? (2) What are the meanings of registers that occur in *Harry Potter and the Sorcerer's Stone* movie?

. The writer takes the data from the conversation that happen in the movie. This study uses a descriptive qualitative method because the writer would analyze and interpret the research object of register in *Harry Potter* movie.

The result of this research is as follows: (1) the registers that occur in Harry Potter movie are Hogwart, Diagon Alley, Gringot, Goblin, Troll, Unicorn, Oculus Reparo, Alohomora, Wingardium Leviosa, and Lumus Solem (2) the registers are mostly in the Frozen style because those are the magic formulas that cannot be changed.

The writer expects this research will be useful for the other researchers who are eager to know more about register. Moreover, register is an important branch of sociolinguistics that is interesting to be studied, especially when it is applied to literary works, such us movie, novel etc.

INTISARI

Sari, Ulia Riska. (2017). *An Analysis of Register in Harry Potter and the Sorcerer's Stone Movie*. Skripsi S-1. Sastra Inggris, Fakultas Seni dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya. Pembimbing: Dr. Mohammad Kurjum, M.Ag

Kata kunci: *sociolinguistic, register, Harry Potter, J.K. Rowling*.

Sociolinguistic adalah ilmu yang mempelajari antara bahasa dan masyarakat. Dalam sociolinguistic ada variasi bahasa. Salah satu variasi bahasa yang popular adalah register. Register adalah item bahasa yang terkait dengan kelompok kerja atau kelompok social.

Harry Potter adalah novel dengan penjualan terbaik yang sangat sukses di kalangan remaja. Oleh karena itu, penulis tertarik dalam menganalisa register yang digunakan dalam film Harry Potter. Penulis memutuskan untuk member judul penelitian ini “Sebuah Analisis dari Register dalam film Harry Potter dan Batu Bertuah”. Permasalahan dalam penelitian ini adalah: (1) Register apa saja yang muncul dalam film Harry Potter dan Batu Bertuah? (2) Apa arti dari register yang muncul dalam film Harry Potter dan Batu Bertuah?

Penulis mengambil data dari percakapan yang terjadi dalam film. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif karena peneliti akan menganalisa dan menginterpretasikan obyek penelitian dari register dalam film Harry Potter.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) register yang muncul dalam film Harry Potter adalah Hogwart, Diagon Alley, Gringot, Goblin, Troll, Unicorn, Oculus Reparo, Alohomora, Wingardium Leviosa, and Lumus Solem (2) register yang muncul kebanyakan dalam bentuk Baku karena itu adalah mantra sihir yang tidak bisa diubah.

Penulis berharap penelitian ini akan berguna bagi peneliti lain yang ingin tahu lebih banyak tentang register. Selain itu, register merupakan cabang penting dari sociolinguistik yang menarik untuk dikaji, terutama ketika diterapkan pada karya sastra, seperti film, novel dll.