# BAB V

# PENUTUP

## A. KESIMPULAN

1. Omar Khayyam adalah figur yang sangat penting dalam sejarah peradaban atau pengetahuan Islam.Omar Khayyam lahir di Naysabur salah satu wilayah Khurasan bagian dari daerah Iran pada tahun 439 H atau 1048 M. Nama lengkapnya Abu'l Fath Omar ibn Ibrahim Khayyam. Keluarganya terkenal dengan gelar "Khayyam" dalam bahasa Persia yang berarti pembuat tenda. Ayahnya bernama Ibrahim, salah satu pembuat tenda yang terkenal di daerah Naisabur. Omar Khayyam hidup di masa Dinasti Saljuk berkuasa tepatnya pada abad ke-11 M. Omar Khayyam menghabiskan masa kecilnya di kota Balkh (sekarang utara Afghanistan). Ia adalah sosok penyair besar, filsuf, sufi, ahli astronomi, dan ahli matematika termasyhur dari Persia (Iran).
2. Omar Khayyam adalah ilmuwan yang memberikan kontribusi yang sangat penting dalam perkembangan sains, terutama di bidang matematika dan astronomi. Karya Omar Khayyam di bidang matematika adalah:*Jawami al-Hisab,* kitab ini berisi tentang referensi paling awal tentang Segitiga Pascal dan menguji balik postulat V yang menyangkut teori garis sejajar, suatu hal mengenai geometri Euclides yang sangat mendasar dari perhitungan dalam geometri, *Risala fi taksim al-da'ira* adalah sebuah

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

risalah yang menerangkan bagian Quadrant Lingkaran, *Risala fil Barahin 'ala al-jabr masail wal-muqabala* (Bukti Masalah Aljabar) adalah risalah dari solusi dari persamaan kubik, klasifikasi linear, kuadrat, dan kubik persamaan dengan koefisien positif dan solusi dari setiap jenis persamaan kubik dengan persimpangan lingkaran, parabola, dan hiperbola sama sisi, *Risala fi Sharhi Ma ashkala min musadarat* adalah sebuah risalah yang berisi komentar-komentar pada teori garis paralel dan teori rasio, risalah ini terdiri dari tiga bab dan pengantar, tiga bagian dari risalah yang dihususkan untuk postulat pada garis paralel, teori rasio, dan teori rasio senyawa, *Mushkilat al-Hisab* (Masalah Sulit aritmatika): Dalam risalah ini, Omar Khayyam menerangkan dengan bukti metode India ekstraksi persegi dan kubus akar dan perluasan metode ini untuk basis Quadrat persegi, Quadrat kubus, dan sebagainya.Dalam bidang astronomi, karyanya adalah: *Nawruz-nama* (Kitab Tahun Baru, dalpam bahasa Persia),*Al-Zij Malik-Shahi* (tabel astronomi untuk Malik Shah): Risalah ini berisi hasil pengamatan sendiri di observatorium yang didirikannya.

3. Omar Khayyam juga memberikan kontibusi dalam bidang humaniora yaitu bidang filsafat dan bidang sastra. Karya di bidang filsafat yaitu memiliki pemikiran berbeda yaitu tidak terlalu terikat doktrin sufi.Filsafat Omar Khayyam agak berbeda dengan dogma-dogma umum Islam. Tidak jelas apakah ia percaya akan kehadiran Allah atau tidak, namun ia menolak pemahaman bahwa setiap kejadian dan fenomena adalah akibat dari campur tangan ilahi dan Omar Khayyam adalah suara sang Sufi dan bagi

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Sufi, suara itu abadi. Karya pada bidang sastra yaitu *Ruba'iyat Omar Khayyam* (sajak empat baris/empat berpasangan dua-dua).

## B. SARAN

1. Untuk dosen saya harap dapat member masukan dan saran guna memperbaiki karya ini dan untuk mahasiswa saya harap bisa dapat dijadikan penelitian berikutnya.
2. Untuk masyarakat semoga dapat menjadi hasanah pengetahuan dan bermanfaat bagi orang lain.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id