













































الاتصالية. و التدريبات الآلية هي التدريبات التي يتم فيها التحكم التام في استجابة الدارس بحيث تكون هناك استجابة واحدة هي الاستجابة الصحيحة التي على الدارس أن يأتي بها.

في تدريبات المعنى لا يزال هناك نوع من التحكم في استجابة الدارس إلا أنّ الدارس في هذه التدريبات يمكنه التعبير عن المعنى بأكثر من طريقة و هي في هذا تختلف عن التدريبات الآلية التي تخلو تماما من عنصر الاختيار. و تختلف تدريبات المعنى عن التدريبات النحوية كذلك من الناحية الإجرائية، فالأولى تؤدّي فرديا فقط أما التدريبات الآلية فيمكن أداؤها فرديا و جماعيا و في مجموعات صغيرة.

و من الفروق المهمة بين تدريبات المعنى و التدريبات الآلية أنّ الدارس لا يستطيع أداء تدريبات المعنى بشكل صحيح ما لم يكن على معرفة كاملة بطبيعة البنية النحوية و بالمعنى المعجمي الذي تحتوي عليه. أما بالنسبة للتدريبات الآلية فيستطيع الدارس أداؤها بشكل جيد و إن جهل المعنى كما تقدّم. الهدف من التدريبات الاتصالية أن تمكن الدارس من تحدث اللغة الأجنبية بشكل عادي و أن تجعله قادرا على فهم ما يسمع دون خطأ و بهذا يتحقق الاتصال بينه و بين أهل اللغة و لا تخضع استجابة الدارس في التدريبات الاتصالية لأي نوع من أنواع التحكم إذ إن الدارس حر في أن يقول ما يشاء كيفما شاء.

و هناك فرق كبير بين التدريبات الاتصالية من ناحية و تدريبات المعنى و التدريبات الآلية من ناحية أخرى يتمثل في أن الدارس يأتي في التدريبات الاتصالية بمعلومات جديدة فهو يتحدّث عن نفسه و عالمه الخاص: ماذا فعل و ماذا سيفعل و فيما يفكر، و مهما تكن إجابة الدارس فهي أمر جديد لا يستطيع المدرس أن يتنبأ به مسبقا و هذا يختلف عمّا يحدث في تدريبات المعنى و التدريبات الآلية حيث لا يأتي الدارس بمعلومات جديدة من عنده.

في المرجع الأخر يكتب أنّ أنواع التدريبات اللغوية ستّة، و هي: التدريبات النمطية و التدريبات الاتصالية و تدريبات التحدث و تدريبات























الرقم	الأسماء
١	ادخلوا الجنة
٢	مصلحة الراضية
٣	يويون رحمة الله
٤	شمس العارفين
٥	أكوس نورجيتو
٦	دوي أكوس فراستيوواتي
٧	انداه وحي نيعسيه
٨	الحاجة حرفية
٩	نور حسنة
١٠	أريك سوسانتي
١١	امي وداياني
١٢	فريدة هارياني
١٣	سيوطي
١٤	اني رحميتا
١٥	عافية ركزي



سیتی خیریة	١٦
خاتمة الراضية	١٧
مومى حى وولانداري	١٨
سوكيانتو	١٩
هداية الصفيان	٢٠
نور خالص	٢١
أنيس يوليانا	٢٢
سیتی خدیجة	٢٣
سیتی كارسياتي	٢٤
فائزة السعادة	٢٥
امراة الصالحة	٢٦
نور انيسا جيترا دفي	٢٧
حافضة	٢٨
دوي ايما فيراواتي	٢٩



