



sehingga wajar kalau dikatakan telah melampaui batas wilayah tradisi pesantren dan NU. Lebih dari itu semua, ia dalam keseharian adalah ulama yang sederhana, gemar bersilatullah dan bersahaja.<sup>3</sup> Kesederhanaannya tetap tampak pada kehidupannya walaupun saat menjadi ketua PBNU, anggota MPR bahkan menjadi Presiden.

Abdurrahman Wahid yang oleh orang tuanya diberi nama Abdurrahman Wahid Addakhil lahir di Denanyar pada tanggal 4 Sya'ban 1940, dari pasangan KH A Wahid Hasyim dan Ny Sholihah. Keduanya merupakan keturunan dari dua kiai besar yang memiliki pesantren besar di Jombang dan merupakan tokoh penting NU. KH A Wahid Hasyim<sup>4</sup> adalah putera KH Hasyim Asy'ari<sup>5</sup> pendiri pesantren Tebuireng, Rois Akbar NU dan pahlawan nasional yang memiliki pandangan keagamaan yang tegas dan produktif.<sup>6</sup> Sedangkan Solichah adalah puteri KH Bisri Samsuri, pengasuh pesantren Mambaul Ma'arif Denanyar yang dikenal alim fikih dan juga salah seorang pendiri NU.<sup>7</sup>

Secara genetik dalam diri Abdurrahman Wahid mengalir darah tokoh-tokoh ulama yang alim dan nasionalis yang berasal dari pesantren, yang oleh Geertz

<sup>3</sup> Mahmud MD, "Potret Multi Dimensi Gus Dur", dalam Mukhlis Syarkun, *Ensiklopedi Gus Dur* (Jakarta : PPPKI, 2013), x. Greg Barton, *Biografi Gus Dur* (Yogyakarta: LKiS, Cet. VIII, 2008), 120

<sup>4</sup> Wahid Hasyim lahir di Tebuireng pada Jum'at legi, 5 Rabi'ul Awal 1333 (1 Juni 1914) dari pasangan KH Hasyim Asy'ari dan Ny Nafiqah. Ia mengawali belajarnya di Tebuireng (sampai usia 12 tahun), kemudian dilanjutkan ke Siwalan dan beberapa pondok yang lain. Ia juga pernah berada di Makkah selama dua tahun. Pada tahun 1936 Wahid Hasyim menikah dengan Munawwarah (Sholihah) dan dikarunai enam orang putra-putri : Abdurrahman, Aisyah, Salahudin, Umar, Lily Khadijah dan Muhammad Hasyim, *Sejarah Hidup KH Wahid Hasyim* (Jakarta: Panitia buku peringatan khaul KH A Wahid Hasyim, 1958), 141-160.

<sup>5</sup> KH Hasyim Asy'ari adalah pendiri pesantren Tebuireng, lahir 24 Dzulqadah 1287 \$ atau 14 Februari 1871 M di Desa Gedang, Jombang, Jawa Timur, anak ketiga dari 10 bersaudara pasangan Kiai Asy'ari dari Desa Tingkir dan Halimah. Ayahnya pendiri Pesantren Keras, kakek dari pihak ayah, Kiai Usman, pendiri Pesantren Gedang dan buyutnya dari pihak ayah, Kiai Sihah, pendiri Pesantren Tambakberas. Tahun 1899, 12 Rabi'ul Awwal 1317, ia mendirikan Pesantren Tebuireng. Greg Barton, *Biografi Gus Dur...*, 26-29. M Arsyad Syihab, *Hadratussyaikh Muhammad Hasyim Asy'ari* (Yogyakarta: Titian Ilahi press, 1994) dan Zuhairi Misrawi, *Hadratussyaikh Muhammad Hasyim Asy'ari menelusuri Keulamaan dan kebangsaan*. (Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2010)

<sup>6</sup> Beberapa karyanya berhasil ditemukan oleh cucunya Ishom Hadzik, antara lain *Ziyadaḥ Ta'liqaḥ Risalah Ahli Sunnah, Tanbihah wajibatḥ Nur al-Mubin, Adab al-Alim*. Muhammad Ishom Hadzik, "al-Ta'rif bi al-Muallif", dalam Muhammad Hasyim Asy'ari, *Ziyadaḥ Ta'liqaḥ* (Tebuireng: Maktabah al-Turats al-Islamy, tt), 2-7

<sup>7</sup> Bisri Sansuri kelahiran Tayu Kajen 28 dzulhijjah 1304 (18 September 1886) adalah pendiri Pesantren Mambaul Ma'arif di Denanyar. Muhammad Zakaria (ed), *Biografi Ulama Nusantara* (Langitan: kaki langit book, 2012), 51-57



















berbagai buku bacaan yang dibacanya selama di Jogja yang melintasi batas kultural dan usianya.<sup>36</sup>

Setelah menamatkan SMEP tahun 1957, Abdurrahman Wahid mulai belajar di pesantren secara penuh. Ia masuk pesantren Tegal Rejo<sup>37</sup> dan belajar agama langsung pada K. Chudlori bin Ichsan, salah seorang dari pemuka NU dan sempat belajar al-Hikmah kepada KH Dalhar. Di Pesantren ini ia dapat menyelesaikan pelajaran dalam waktu dua tahun, lebih singkat dari waktu tempuh pada umumnya (empat tahun).

Pulang dari Tegal Rejo (1959) Abdurrahman Wahid belajar pada KH Wahab Chasbullah di pesantren Tambakberas sampai tahun 1963. Pada masa inilah ia mengalami konsolidasi studi formalnya tentang Islam dan bahasa Arab klasik, meskipun tetap menggabungkan dua pendekatan yang dalam istilah pesantren pendekatan kasbi dan kashfi yang lazim digunakan para santri sebagai bentuk integratif antara tradisi fikih dan tasawwuf.

Pada tahun 1963, Abdurrahman Wahid melanjutkan studinya ke Mesir yang kemudian dilanjutkan ke Bagdad. Di Mesir ia masuk al-Azhar university dengan mengambil *Departement of Higher Islamic and Arabic*. Karena kendala ijazah, ia diharuskan mengambil kelas dasar Bahasa Arab, dengan materi yang sudah dipelajari di pesantren yang membuatnya tidak begitu tertarik untuk mengikuti perkuliahan di kelas dan lebih banyak menghabiskan waktunya untuk studi di berbagai perpustakaan besar dan aktif dalam himpunan mahasiswa Indonesia dan bekerja sebagai staf

---

<sup>36</sup> Pada saat di Jogja ia mulai membaca berbagai literatur, seperti *Das capital* dan *Captain's Daughter*. Ma'mun Murod al-Brebesy, "Biografi Abdurrahman Wahid", dalam Abdurrahman Wahid, *Mengurai Hubungan Agama dan Negara* (Jakarta: Grasendo, 1990), 31

<sup>37</sup> Pesantren yang didirikan Kiai Chudlori Ichsan namanya adalah Asrama Pendidikan Islam. Sejak dahulu pondok ini menggunakan sistem klasikal dengan spesifikasi ilmu Fiqh dan ilmu alat. *Direktori Pesantren 2 Direktorat Pendidikan Diniyah dan Pondok Pesantren ...*, 25













dengan frekuensi aktivitas gerakan sosialnya. Sebelum menjadi Ketua Umum PBNU, produktifitas menulisnya menghasilkan banyak karya tulis yang bermutu dengan disertai analisis tajam, kritis, dan referensi yang handal. Tetapi, setelah duduk di PBNU, tulisan-tulisan yang menghiasi wacana koran atau majalah, banyak berupa komentar-komentar dan statemen-statement politik.

Periode 1990-2000-an, Abdurrahman Wahid menunjukkan keberanian yang tinggi. Esei-esei pada periode ini kebanyakan bernuansa politik, walaupun sudut pandangannya agama, seperti “*Semata-mata Dari Sudut Pandang Hukum Agama*”, “*Islam Punyakah Konsep Kenegaraan*” dan “*Kongres Umat Islam. Mencari Format Hubungan Agama dan Negara*”. Inti pemikirannya menolak formalisme Islam dalam berbangsa dan bernegara.

Pada tahun 1999, beberapa buku telah diterbitkan, walaupun isinya terkadang berasal dari tulisan-tulisan tahun 1980-1990-an yang titik beratnya adalah isu tentang wacana ke-Islaman, ke-Indonesiaan, kebudayaan, demokrasi dan lain-lain yang merupakan isu besar pergulatan pemikiran intelektualitas modern. Buku-buku tersebut adalah *Tuhan Tidak Perlu Dibela* (1999), berisi kritik terhadap bangunan Ilmu, pemikiran dan gerakan muslim yang cenderung eksklusif dan sektarian, *Prisma Pemikiran Gus Dur* (2000), kumpulan artikel yang dimuat dalam Prisma akhir 70-an sampai 80-an yang gagasan besarnya adalah perlunya penafsiran kembali ajaran agama, meletakkan posisi agama dengan negara dan ke-Indonesiaan, dan *Gus Dur Menjawab Perubahan Zaman* (1999) dan *Mengurai Hubungan Agama dan Negara*. Keduanya berbicara tentang hubungan Islam dengan negara. Namun kalau buku pertama berasal dari tulisan-tulisan di Kompas 1990-an, buku kedua bersumber dari makalah yang terpencah atau makalah-makalah seminar.







































































































