الباب الرابع

دراسة ميدانية

الفصل الأول : لمحة عن مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

أ- تاريخ تأسيس مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

اسّست مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا سنة ١٩٩٨.في البداية هذه المدرسة تعمل في حقل تعليم المعلم الديني معارف (PGA Ma'arif) التي يؤسس في سنة ١٩٦٧، و أحد المدرسة الدينية الأولى في بوارنو بوجونكارا. يجتمع المجتمع متخرج في المدرسة الإبتدائية الإسلامية أو المدرسة الإبتدائية الحكومية بوارنو بهدف تمارس المسلمين بالأخلاق الكريمة و معرفة العلم الكاملة.

لذلك المجتمع يعرفون ويتذكرون اسم PGA حتى يؤبد في الشارع PGA.

ب- موقعها الجغرافية

١- اسم المدرسة : مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

٢- عنوانها : شارع PGA رقم ١٧- أ تولونج أجونج بوارنو بوجونكارا

٣- تاريخ إقامتها : ١٩٧٨

٤- NSM : ١٢١٢٣٥٢٢٠٠١٤

٥- NPSM : ٢٠٥٨٢٥٨١

٦- حالة الأرض الثابتة: ملك الحكومة

٧- واسع الأرض : ٥٦٦٥ مترا

٨- واسع البنيان : ١٤٩٤ مترا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- رؤية و بعثة المدرسة

١- رؤية المدرسة

تشكيل شبّاب المسلمين الصالحين و المعرفة الكاملة.

٢- بعثة المدرسة

أ) تقوم بالتعليم العام والدين التي تهتم وصف المدرس والطالب في مجال IMTAQ و IPTEK

ب) تتطور و ممارسة قدر الأخلاق الكريمة بالتعليم الإسلام في الحياة.

ج) تمارس و يتطور كفاءة الطلاب حتى حذق و ماهر في مواجهة متطلبات العصر و مبتكرة و مستقلة في المجال الاجتماعي من الدين و الثقافة و الأمة والدولة.

د) ترافع العادة منضبطة ومسؤولة في المجتمع سواء في الأسرة والمدرسة والمجتمع.

٣- أهداف المدرسة

أ) تعلم العمل و الكلام والسلوك الذي يعكس الطالب بالأخلاق الكريمة.

ب) تملك مثابرة لتطوير المهارات الحياتية التي تعود بالفائدة على أنفسهم و الآخرين.

د- شكل التعليم

(١) أحوال المدرسين

كان عدد المدرسين في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا سبعة عشر مدرسا كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (١)

عن أسماء المدرسية و وظائفهم في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	الأسماء	الواظيفة
١	محمد إرحم محتدي،S.Ag	رئيس المدرسة
٢	محمد سبحان،S.E	نائب رئيس المدرسة
٣	أوليا رحمواتي، S.Pd	مكتبة الإدارة
٤	أيوب، S.Pd	المدرس
٥	سهلا، S.Pd	المدرس
٦	ايكا فطري أماليا،S.Pd	المدرسة
٧	لطفي نور انداه ساري، S.Pd	المدرسة
٨	عبد الرزق،S.Pd	المدرس
٩	هاشيم	المدرس
١٠	كاسفاري	المدرس
١١	خيرا، S.Pd	المدرس
١٢	سوجفطا، S.Pd	المدرس
١٣	حكيمة الزيدية، S.Pd	المدرسة
١٤	إيني حسنية الفطري، S.Pd	المدرسة
١٥	فحيم حلمي، S.Pd	المدرس
١٦	إخوان زيني	المدرس
١٧	خير الأمين	المدرس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(٢) أحوال التلاميذ

اللوحة (٢)

عن أحوال التلاميذ في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	الفصل	الرجل	النساء	العدد
١	السابع أ/ب	٢٢	١٩	٤١
٢	الثامن أ/ب	٢٨	١٧	٤٥
٣	التاسع أ/ب	٢٥	٣١	٥٦

(٣) أحوال الوسائل وأبنية المدرسة

وأحوال الوسائل المدرسية وأبنية المدرسة في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا كما يلي:

اللوحة (٣)

عن أحوال الوسائل المدرسين والهياكيل الأساسية في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	الوسائل التعلمية	العدد	الحال
١	غرفة التعليم	٦	جيد
٢	غرفة المعلم	١	جيد
٣	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٤	غرفة السكريترية	١	جيد
٥	معمل الكمبيوتر	١	جيد
٦	المكتبة	١	جيد
٧	غرفة الصحة	١	جيد
٨	مصلى	١	جيد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	مقصف	١	جيد
١٠	حمام المعلم	٢	جيد
١١	حمام المتعلم	٣	جيد
١٢	غرفة المستودع	١	جيد

وأما الوسائل التعلمية في كل الفصل كما يلي:

١) السبورة البيضاء

٢) القلم

٣) المكاتب و الكراسي للطلاب لكل الفصل

٤) مكتب و كرسي للمدرس

الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلها

أ- مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

إن هذا الباب يبحث في عملية تعليم اللغة العربية للفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا. وكان عدد الطلاب في الفصل السابع (أ) ٢١ طالبا.

عملية تدريس الكلام لطلاب الفصل السابع (أ) في المدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا مرتين في كل أسبوع. عرفنا أنّ الأغرض تدريس لغة العربية هي اكساب الطلاب على المهارة الأربع وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.

استخدمت الباحثة طريقة الاختبار لمعرفة مهارة الكلام قبل تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* للطلاب الفصل السابع (أ). وأما نتيجة الاختبار فكما يلي :

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٥)

عن نتائج مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	اسماء	نتيجة
١	عبد الله عمر الدين	٧٠
٢	الف نهى	٦٠
٣	دييا انجلتا بيل مغداليا	٦٠
٤	فحرا نندا فبريانتي	٦١
٥	هني دووي هندايايني	٨٠
٦	ليلة القرعة	٧٦
٧	ليليس فتميتا	٦٥
٨	محمد عبدالله قمرالدين	٦٠
٩	محمد عز نور نعام	٧٣
١٠	محمد قمرالدين	٧٥
١١	محمد رزق ايكا سفوترا	٧٣
١٢	موليدة النعمة	٨٠
١٣	محمد الفى فتح المبين	٦٥
١٤	محمد رئيس حقيقي	٦١
١٥	محمد لقمان الحكيم	٦٥
١٦	محمد طه	٦٠
١٧	سلما نديا	٧٠
١٨	سفيسا مفيدة الحكمة	٧٧
١٩	زكية سلسابيلا	٦٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٠	عبدالله مشافع	٦٠
٢١	اجوس مراد الفارسي	٦٥
	المجموع	١٤٢١
	المتوسط	٦٧،٦

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المأوية في الاختبار لإتقان تأتي الباحثة باللوحة التالي :

اللوحة (٦)

تفصيل النتائج في الاختبار من ناحية التقدير بنسبة مائية.

الرقم	التيجة	التقدير	عدد الطلاب	النسبة المائية (%)
١	٨٠-١٠٠	جيد جدا	٢	٩،٦
٢	٧٠-٧٩	جيد	٧	٣٣،٣
٣	٦٠-٦٩	مقبول	١٢	٥٧،١
٤	١-٦٠	ناقص	-	-
	مجموعة		٢١	١٠٠

نظر إلى اللوحة أن مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) ٩،٦ % من الطلاب يحصلون على درجة "جيد جدا" و ٣٣،٣ % منهم يحصلون على درجة "جيد و ٥٧،١ % منهم يحصلون على درجة "مقبول".

وبجانب طريقة الاختبار، استخدمت الباحثة طريقة المقابلة والملاحظة. المقابلة الباحثة مع المدرّس اسمه سهلا عند تدريس اللغة العربية استخدام مهارات الأربع منها الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.[٤٧] أما مهارة الكلام في الفصل

[٤٧] نتيجة المقابلة الأستاذ سهلا في التاريخ ٢٠١٧/٠٤/١٩ في الإدارة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السابع (أ) مختلفة لأن بعضهم متخرجون بمدرسة الإبتدائية الإسلامية و بعض منهم من المدرسة الإبتدائية الحكومية.

وبعد أن تقوم الباحثة بالملاحظة إلى مدرّس اللغة العربية الأستاذ سهلا في تدريس الكلام في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا، و هو لم يستخدم الوسائل التعلمية و يستخدم الطريقة التقلدية حتى يشعرون الطلاب بالممل.

وفي فرصة مناسبة قامت الباحثة بالمقابلة مع الطالب الفصل السابع (أ) اسمه محمد طه أنه قال أن كلام اللغة العربية سهل ولكن الطلاب ناقص العادة في كل يوم و ناقص ذكر المفردات. و يبين المدرس المادة اللغة العربية بطريقة التقليدية و لم يستخدم الوسائل التعلمية. لذلك تعليم اللغة العربية ممل.

وتلخص الباحثة إن مهارة الكلام للطلاب في الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا في تعليم اللغة العربية هي مقبولة، نظرت الباحثة من الاختبار نتيجة المتوسطة الطلاب ٦٧،٦%. ويحصل على اللوحة (٦) أن نتيجة الاختبار مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع (أ) ٩،٦ % من الطلاب يحصلون على درجة "جيد جدا" و ٣٣،٣ % منهم يحصلون على درجة "جيد و ٥٧،١ % منهم يحصلون على درجة "مقبول".

ب- تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

قامت الباحثة بتطبيق اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* في تعليم مهارة الكلام بمادة الأدوات المدرسية للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا لها أنشطة التعليم في تطبيقها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما خطوات تطبيق اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* بمادة "الأدوات المدرسية" في تدريس اللغة العربية تتكون من ثلاث خطوات منها المقدمة و الأنشطة الرئيسية و النشاط الأخير، فكما يلي :

في يوم الثلاثاء والتريخ ١٨ ابريل ٢٠١٧ صبحا، تدخل المدرّسة في الفصل السابع (أ). في بداية الدرس تلقي مدرّسة السلام على الطلاب ثم تقرأ الدعاء مَعًا. لتحديد وجود الطلاب تدع المدرّسة الطلاب بكشف الحضور وتعارف المدرسة مع الطلاب. حضر جميع الطلاب عدده ٢١ طالبا في هذا اليوم. وتسأل المدرّسة عن حال الطلاب بقول "كيف حالكم ؟" ويجب الطلاب "الحمد لله بخير". تسأل عن الدرس في لقاء الماضى، في لقاء الماضى تبحث الموضوع بيتي و المدرّسة مراجعة الدرس بيتي. ثم تشرح المدرّسة عن أهداف التعلم الكلام و أنشطة التعلم وفوائد في الحياة. ثم توضيح اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)*.

تشرح المدرّسة الطلاب المفردات عن الأدوات المدرسية. الأدوات المدرسية منها كتاب و سبورة و قلم و قلم رصاص و حقيبة و ممسحة و سبورة و مسطرة و غيرها.ثم قرائت المدرّسة بصوة عال. تحاكي الطلاب المفردات، بعد تقراء مدرّسة المفردات يقراء الطلاب بصوة عال. تعريف المدرّسة المفردات الجديدة على الطلاب. ثم وتسأل مدرّسة معنى المفردات لكل طالب بطريقة سؤال والجواب.

ثم تشرح المدرّسة قوانين اللعبة: تقسم المدرسة الطلاب على فرقتين.و تجيب المدرسة لتأخذ أمتعة الطلاب من كل فرقة ثم تضع في مكتب المدرسة.و تسير فرقة عضوها تناوبا لتأخذ أمتعتها بشرط يقول: "هل تسمح لأن أخذ قلمنا؟" وإذا يقولون كلمة صحيحة فقال المدرسة: "تقضل!!" ثم يجيب الطلاب: "شكرا".و الفرقة لم تجوزوا أن تأخذوا أمتعتهم على المكتب، إن كان طالب لا يستطيع أن يتكلم بما قصد.و الفرقة التي تأخذ و تنال الأمتعة بسرعة فهي الفائزة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ثم الفرقة الأولى والفرقة الثانية تتقدم أمام الفصل لتأخذ امتعتها تناوبا حتى تجيد الفائزة. وبعد ذلك، تعطي المدرسة النتيجة وقفا على قدرة الطلاب. و تناول كل الفرقة هدية من المدرسة. وهذه الفرقة الأولى تحصل على درجة المقبولة وأما الفرقة الثانية تحصل على درجة جيد جدا و تأتي الفائزة الجائزة. ثم تقدم المدرّسة خلاصة الدرس معا. و تختم المدرّسة الدرس بالسلام.

وبعد تطبيق اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* كان ارتفاع النتيجة الطلاب وحماس الطلاب في الفصل وفي اعمال وظيفتهم وتبين أمام الفصل بحماسي.

وتلخص الباحثة بأن هذه اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* ارتفاع حماسة الطلاب وهم يشعرون فرحا وسعيدا. وترجوا الباحثة سوف مدرّس اللغة العربية يستطيع أن يستخدم هذه اللعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* خصوصا في تدريس مهارة الكلام.

ج- تأثير تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

بعد أن تعرض الباحثة الحقائق لمعرفة لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* و مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا، استعملت الباحثة خمسة طرائق و هي:

١- طريقة الملاحظة

هي وسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما شهدت باحثة أو سمعت عنها. هي طريقة مشاهدة الأنشطة المباشرة لحصول البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية. استخدمت الباحثة في هذه الطريقة تبدأ في يوم الأول في يوم الأربعاء والتاريخ ١٥ مارس ٢٠١٧ إلى المدرسة، بملاحظة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباحثة من أحوال المدرسة. وعندما تعلمت الباحثة في الفصل من أحوال الطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا في يوم الأربعاء والتريخ ٢٢ مارس و ١٨ابريل ٢٠١٧. نظرت الباحثة مهارة الكلام في الفصل السابع (أ) ناقص و الطلاب يشعرون بالملل و الكسلا لتعليم اللغة العربية.

في يوم الأربعاء والتاريخ ١٥ مارس ٢٠١٧ ملاحظة مع الأستاذ سهلا المعلم اللغة العربية في الدرس. هو ماهر و لكن لم يستخدم الوسائل التعلمية حتى يشعرون الطلاب بالممل.

٢- طريقة المقابلة

هي عملية الأسئلة والإجابة باللسان بحيث يتقابل الشخصان أو أكثر تقابل وتوجها وينظر أحدهما الأخر ويسمع بأذنية لحصول البيانات عن حديثة. استخدمت الباحثة في هذه الطريقة إلى رئيس المدرسة لنيل البيانات عن المعلومات عن المدرسة منها: تاريخ المدرسة، وعدد المدرسين، والطلاب، وبرامج التي تساعد التنمية اللغة العربية، حصل المقابلة كلهم قد بحث في السابقة. ثم المقابلة الباحثة مع المناهج الدراسية الأستاذ سهلا عن المناهج التعليم درس اللغة العربية المستخدمة هي المناهج ٢٠١٣.

مقابلة مع معلم اللغة العربية الأستاذ سهلا للحصول على الأخبار عن قدرة الطلاب على الكلام و عن المحاولات التي قامت بها المدرسة نحو ترقية مهارة الكلام وكذلك المشكلات المواجهة وحلها. قال الأستاذ سهلا كفاءة الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل السابع (أ) مختلفة لأنها خلفية مدرستهم. و بعضهم متخرجون بمدرسة الإبتدائية الإسلامية و بعض منهم من المدرسة الإبتدائية الحكومية. لذلك بعض الطلاب ينال مهارة جيدة و

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بعض منهم ينال مهارة قبيحة.[٤٨] و مقابلة مع الطالب، أن كلام اللغة العربية سهل ولكن الطلاب ناقص العادة في كل يوم و ناقص ذكر المفردات. و يبين المدرس المادة اللغة العربية بطريقة التقليدية و لم يستخدم الوسائل التعلمية. لذلك تعليم اللغة العربية ممل.[٤٩]

٣- الوثائق

استخدمت الباحثة في هذه الطريقة للوصول على المعلومة للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا. تناول الباحثة بهذه الطريقة ما تتعلق بلمحة المدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا، مثل هيكل التنظيمي و جملة المعلمين و اسمائهم و أحوال المعلمين و الدارسين و جملة الطلاب و اسمائهم و غيرها.وأخدت صورة عن حالة المعلم و المتعلمية الطلاب في تعليم اللغة العربية بتطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا.

٤- الاستبيانات

استخدمت الباحثة في هذا البحث هي الاستبيانات المغلقة، هي إختيارة الإجابة الصميمة من مجموعات الأجوبة إلى تحصل المستجيبين. وأعطيت الباحثة هذه الأسئلة إلى الطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا الذين تختارهم الباحثة كالعينة الفصل السابع (أ) لأنّ الاستبيانات تتعلق بتطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* وهذه الطريقة لنيل المعلومات عن تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام

[٤٨] حاصل مقابلة مع الأستاذ سهلا في التاريخ ٢٠١٧/٠٤/١٩ في الإدارة

[٤٩] حاصل مقابلة مع الطالب ٢٠١٧/٠٤/١٩ في الفصل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا. وقد قدمت الباحثة الاستبيانات بعد تطبيق لعبة في يوم ٱلأَحَد و التريخ ١٩ ابريل ٢٠١٧.

وفي تطبيق دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* في تعليم مهارة الكلام الفصل السابع (أ) بمادة الأدوات المدرسية في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا زادات الحماسة ، وهذه الحال أن ينظر من الطلاب الذين يحبون في الدرس اللغة العربية بتطبيقها.

و أما الرمز الذي تستخدم الباحثة لتحليل الأجوبة من الطلاب هو النسبة المأوية، كما يلي:

النسبة المأوية = تكرار الأجوبة X ١٠٠%

عداد المستجيبين

$$P = \frac{F}{N} X\ 100\%$$

البيان : P = النسبة المأوية

F = تكرار الأجوبة

N= عدد المستجيبين

استخدمت الباحثة الإستبيانات لمعرفة تأثير لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا. و أما نتيجة هذه الإستبيانات فكما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٧)

عن نتيجة الإستبيانات لمعرفة تأثير لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام

الرقم	أسماء	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	جملة
١	عبد الله عمر الدين	٣	٣	١	٢	١	٢	٣	٣	٢	٢	٢٢
٢	الف نهى	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٥
٣	دييا انجلتا بيل مغداليا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
٤	فحرا نندا فبريانتي	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
٥	هني دووي هندايابي	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
٦	ليلة القرعة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٢	٣	٢٧
٧	ليليس فتميتا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢٩
٨	محمد عبدالله قمرالدين	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
٩	محمد عز نور نعام	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٦
١٠	محمد قمرالدين	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٤
١١	محمد رزق ايكا سفوترا	٣	٣	٣	٢	١	٢	٣	٣	٢	٢	٢٤
١٢	موليدة النعمة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
١٣	محمد الفى فتح المبين	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٥
١٤	محمد رئيس حقيقي	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣٠
١٥	محمد لقمان الحكيم	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٦
١٦	محمد طه	٣	٣	١	٣	٣	٣	٣	١	١	٣	٢٤
١٧	سلما نديا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
١٨	سفيسا مفيدة الحكمة	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٩	زكية سلسابيلا	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٢٨
٢٠	عبدالله مشافع	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٢٩
٢١	اجوس مراد الفارسي	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢٦

دفتر الأجوبة بأن استخدم لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* مهمة في عملية التعليم والتعلم

اللوحة (٨)

عن استخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان في التعليم مفرح

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	٢١	٢١	١٠٠%
ب	أحيانا	–		– %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

اللوحة (٩)

عن اللعبة دقّة حواس الإنسان هي شيء جديد

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	٢١	٢١	١٠٠%
ب	أحيانا	–		– %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (١٠)

عن استخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان مؤثر في التعلم

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٥	٢١	٧١،٤ %
ب	أحيانا	٢		٩،٥ %
ج	لا	٤		١٩،١ %
				١٠٠%

اللوحة (١١)

عن اللعبة دقّة حواس الإنسان لتزيد حماسة في تعليم

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٩	٢١	٩٠،٥ %
ب	أحيانا	٢		٩،٥ %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

اللوحة (١٢)

عن تفهم المواد اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٩	٢١	٩٠،٥ %
ب	أحيانا	–		– %
ج	لا	٢		٩،٥ %
				١٠٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (١٣)

عن تعلم اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان لتساعد المواد العربية بجيد

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٩	٢١	٩٠،٥ %
ب	أحيانا	٢		٩،,٥ %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

اللوحة (١٤)

عن تعلم اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان فعال لتعلم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	٢٠	٢١	٩٥،٢ %
ب	أحيانا	١		٤،٨ %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (١٥)

عن تعلم اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان ليجعل أن يدافع لتعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٣	٢١	٦١،٩ %
ب	أحيانا	–		– %
ج	لا	٨		٣٨،١ %
				١٠٠%

اللوحة (١٦)

عن تعلم اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان ليجعل أن ينقبض لتعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	٢	٢١	٩،٥ %
ب	أحيانا	٦		٢٨،٦ %
ج	لا	١٣		٦١،٩ %
				١٠٠%

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (١٧)

عن تعلم اللغة العربية باستخدام اللعبة دقّة حواس الإنسان لترقية مهارة الكلام

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	نعم	١٩	٢١	٩٠،٥ %
ب	أحيانا	٢		٩،٥ %
ج	لا	–		– %
				١٠٠%

لتصريح الفهم عن الإستبيانات في اللوحات السابقة، فتقدم الباحثة التاخيص عن جميع الإستبيانات في اللوحات التالية:

اللوحة (١٨)

التلخيص عن جميع الأجواب الاستبيانات

الرقم	%										مجموع	المتوسط
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		
أ	١٠٠ %	١٠٠ %	٧١،٤ %	٩٠،٥ %	٩٠،٥ %	٩٠,٥ %	٩٥,٢ %	٦١,٩ %	٩,٥ %	٩٠,٥ %	٨٠٠ %	٨٠ %
ب	–%	–%	٩,٥ %	٩,٥ %	–%	٩,٥ %	٤,٨ %	–%	٢٧,٦ %	٩,٥ %	٧٠،٤ %	٠،٧٠٤ %
ج	–%	–%	١٩,١ %	–%	٩,٥ %	–%	–%	٣٨,١ %	٦١,٩ %	–%	١٢٨،٦ %	١،٢٨٦ %

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما تفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة وتحقيق الإفتراض العلمي، فيستعمل الباحث المقدار الذي قدّمهه سوهاسيمي أريكونطا فيمايلي : [٥٠]

اللوحة (١٩)

عن المقدار الذي قدّمهه سوهاسيمي أريكونطا فيمايلي

٧٦% – ١٠٠%	جيد
٥٦% – ٧٥%	مقبول
٤٠% – ٥٥%	ناقصا
١٠% – ٣٩%	قبيحا

من حصل بيانات الإستبيانات نعرف أن ٨٠ % من الطلاب يقولون أن استخدام هذه اللعبة جيدة، و مساعدة على تسريع وصول العلوم وذكر المعلومات الكثيرة.

بعد ظهرت الباحثة الأجوبة من المستجبين في اللوحة السابقة عن استخدام اللعبة، نعرف أن أكثر من الطلاب يختارون الإجابة (أ) بمعنى أنهم يحبون التدريس باستخدام هذه اللعبة و يسعرون بسهل و فرح في فهم الدرس.

٥– الاختبار

قدمت الباحثة الاختبار لتعرف كيف مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا. و أما الاختبار استخدامت الباحثة في هذه التجربة يعني الاختبار السؤال منها الحوار بين الطلاب و طلاب أخر عن الأدوات المدرسية.

---

[٥٠] ترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktek*,(Jakarta:PT.Rineka Cipta,2002),hlm. 138

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة (٢٠)

عن نتيجة مهارة الكلام الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	اسماء	نتيجة
١	عبد الله عمر الدين	٧٥
٢	الف نهى	٨٥
٣	دييا انجلتا بيل مغداليا	٧٥
٤	فحرا نندا فبريانتي	٨٣
٥	هني دووي هندایاني	٩٠
٦	ليلة القرعة	٨٣
٧	ليليس فتميتا	٨٣
٨	محمد عبدالله قمرالدين	٧٥
٩	محمد عز نور نعام	٧٥
١٠	محمد قمرالدين	٨٩
١١	محمد رزق ايكا سفوترا	٧٥
١٢	موليدة النعمة	٨٣
١٣	محمد الفى فتح المبين	٧٦
١٤	محمد رئيس حقيقي	٧٥
١٥	محمد لقمان الحكيم	٨٣
١٧	محمد طه	٧٥
١٧	سلما نديا	٨٣
١٨	سفيسا مفيدة الحكمة	٩٢
١٩	زكية سلسابيلا	٨٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٠	عبدالله مشافع	٧٥
٢١	اجوس مراد الفارسي	٨٣
الجملة		١٦٩٦
المتوسط		٨١

أن المتوسط من نتيجة مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا هي ٨١%.

ولمعرفة تأثير لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا، استعملت الباحثة رموز المستوى الأهمية *(Product Moment)*

قبل أن يستخدم الباحثة ذلك الرمز ستعرض علاقة الحقائق بين لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* و مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا.

اللوحة (٢١)

عن نتيجة علاقة الحقائق بين لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* و مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا

الرقم	x	y	x^2	y^2	xy
١	٢٢	٧٥	٤٨٤	٥٦٢٥	١٦٥٠
٢	٢٥	٨٥	٦٢٥	٧٢٢٥	٢١٢٥
٣	٢٨	٧٥	٧٨٤	٥٦٢٥	٢١٠٠
٤	٢٨	٨٣	٧٨٤	٦٨٨٩	٢٣٢٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥٢٠	٨١٠٠	٧٨٤	٩٠	٢٨	٥
٢٢٤١	٦٨٨٩	٧٢٩	٨٣	٢٧	٦
٢٤٠٧	٦٨٨٩	٨٤١	٨٣	٢٩	٧
٢٢٥٠	٥٦٢٥	٩٠٠	٧٥	٣٠	٨
١٩٥٠	٥٦٢٥	٦٧٦	٧٥	٢٦	٩
٢١٣٦	٧٩٢١	٥٧٦	٨٩	٢٤	١٠
١٨٠٠	٥٦٢٥	٥٧٦	٧٥	٢٤	١١
٢٣٢٤	٦٨٨٩	٧٨٤	٨٣	٢٨	١٢
١٩٠٠	٥٧٧٦	٦٢٥	٧٦	٢٥	١٣
٢٢٥٠	٥٦٢٥	٩٠٠	٧٥	٣٠	١٤
١٩٩٢	٦٨٨٩	٥٧٦	٨٣	٢٦	١٥
١٨٠٠	٥٦٢٥	٥٧٦	٧٥	٢٤	١٦
٢٣٢٤	٦٨٨٩	٧٨٤	٨٣	٢٨	١٧
٢٥٧٦	٨٤٦٤	٧٨٤	٩٢	٢٨	١٨
٢٣٢٤	٦٨٨٩	٧٨٤	٨٣	٢٨	١٩
٢١٧٥	٥٦٢٥	٨٤١	٧٥	٢٩	٢٠
٢١٥٨	٦٨٨٩	٦٧٦	٨٣	٢٦	٢١
٩٥١٤٥٦	٢٨٧٦٤١٦	٣١٤٧٢١	١٦٩٦	٥٦١	جملة

ثم من هذه الحقائق استمرت الباحثة بطريقة رموز المستوى الأهمية *(Product Moment)* لنيل التلخيص العميق كما الحسب الآتي:

$$r_{xy} = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{n \sum x^2 - (\sum x)^2\}\{n \sum y^2 - (\sum y)^2\}}}$$

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

$$r_{xy} = \frac{٢١ \cdot ٩٥١٤٥٦ - ٥٦١ \cdot ١٦٩٦}{\sqrt{\{٢١ \cdot ٣١٤٧٢١ - (٥٦١)^{٢}\}\{٢١ \cdot ٢٨٧٦٤١٦ - (١٦٩٦)^{٢}\}}}$$

$$r_{xy} = \frac{١٩٩٨٠٥٧٦ - ٩٥١٤٥٦}{\sqrt{\{٦٦٠٩١٤١ - ٣١٤٧٢١\}\{٦٠٤٠٤٧٣٦ - ٢٨٧٦٤١٦\}}}$$

$$r_{xy} = \frac{١٩٠٢٩١٢٠}{\sqrt{٦٢٩٤٤٢٠ \cdot ٥٧٥٢٨٣٢٠}}$$

$$r_{xy} = \frac{١٩٠٢٩١٢٠}{\sqrt{٣٦٢١٠٧٤٠٧٩٧٤٤٠٠}}$$

$$r_{xy} = \frac{١٩٠٢٩١٢٠}{١٩٠٢٩١٢٠}$$

$$r_{xy} = ١$$

و بالنسبة إلى اللوحة "r" المستوى الأهمية *(Product Moment)* فنعرف أن df هو ٢ – ٢١= ١٩. نجد أن النتيجة من "r" في الجدوال على درجة ٥ % = ٠،٤٣٣ و من "r" في الحساب = ١. فالنتيجة "r" في الحساب أكبر من "r" في الجدوال (٠،٤٣٣ <١) حتى الفرضية الصفرية مردودة و الفرضية البدلية مقبولة بمعنى وجود تأثير تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما التفسير أو التعيين على قيمة المستوى الأهمية كما يلي:

قيمة "r" في *Product moment*	التفسير
٠،٠٠–٠،٢٠	كان تأثير بين "x" أو متغير "y" صغيرا جدا
٠،٣٠ –٠،٤٠	كان تأثير بين "x" أو متغير "y" صغيرا
٠،٤٠ — ٠،٧٠	كان تأثير بين "x" أو متغير "y" بسيطا
٠،٧٠ — ٠،٩٠	كان تأثير بين "x" أو متغير "y" قوي
٠،٩٠ –١،٠٠	كان تأثير بين "x" أو متغير "y" قوي جدا

كما هو المعروف أن نتيجة r_{xy} هي ١. و إن اعيدت هذه النتيجة إلى لوحة التفسير نعرف أن التأثير قوي جدا لأن نتيجة ١ تقع بين ٠،٩٠– ١،٠٠ و هذا يدل على أن تأثير تطبيق لعبة دقّة حواس الإنسان *(Kecermatan Indra Manusia)* لترقية مهارة الكلام للطلاب الفصل السابع (أ) في مدرسة *Yaspira* المتوسطة الإسلامية بوارنو بوجونكارا قوي جدا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id