الباب الاول

المقدّمة

أ- خلفية البحث

التعلم هو عملية التي يستسيم بتغيير الانسان على السلوكه ومعرفته.[٣] هناك كثير من العوامل التي ينبغي النظر فيها على استمرارية عملية التعليم، وبالطبع العامل الأبرز هو العامل أن معظم يتعلق الطلاب والمعلمين والمدارس.

في التعليم،هناك الدوافع دائما الشيء ملفت، لأنه ينظر إلى الدافع واحدا من العوامل الأبرز في تحديد ما إذا كان الغرض من التعليم حققت أم لا. الدافع هو حالة واحدة الذي شجعه على القيام بأنشطة لتحقيق أهداف.[٤] ما المقصود من خلال توفير الدافع في التعلم هو قد بذلت جهود لجعل الطلاب على تريد أو رغبة لتعلم وفقا لرغبة المعلمين أو الأبوان.

واحد من ابتكار المدرس في تعليم اللغة العربية يعني بابتكار ادارة الصفّ، وادارة الصف تعني المحافظة على حد معقول من النظام دون إفراط أو تفريط، كما أنها مظاهر هما من مظاهر الإدارة الصفية وواجب أساسي للمعلم، وفدونه تسود الفوضى التي تمنع التعلم.[٥]

اللغة العربية هي لغة العروبة والإسلام، وأعظم مقومية العربية، وهي لغة حية قومية، علشت دهرها في تطور ونماء.[٦] عرفنا انها ليست ألة الاتصال

---

[٣]ترجم من
Nana Sudjana, *CBSA: Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: PT Sinar baru algeandra, ٢٠٠٣), hlm. ٥

[٤]ترجم من
A.M. Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Grafindo Persada, ٢٠٠٥) hlm. ١١٠

[٥]عبد الرحمن، *اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (العربية للجميع، ١٤٣١هـ) ، ص. ٢٢

[٦]عبد العليم إبرهيم. *الموجه الفنى لمدرسي اللعة العربية*. (القاهرة: دار المعارف) ص. ٤٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فحسب، بل أنها وسيلة لتطوير العلوم والثقافة وغيرها. إن اللغة لها دور فى حياتنا، إذا اراد الناس أن يعرفوا من خطور العلوم و الثقافة والحضارة فلابد لهم ان يملكوا المهارة اللغوية، اذ لا يمكن الناس أن يفهموا بسهولة في وظيفتهم وأنشطتهم اليومية إلا باللغة، فَبِاللغة عاشة الإنسان عيشة لائقة وهادئة.

وتهدف درسة اللغة العربية في المرحل الإلزمية إلى تحقيق أغراض عامة تتعلق بالمجتمع وبغايات التربوية وإيجاد المواطن الصالح. وأغراض خاصة تتمثل بالخبرات اللغوية وإتقان مهارات: القراءة، والاستماع، والكتابة، والمحادثة.[٧] تظهر في تدريس اللغة العربية المشكلة كطالب ناقص استعداد على درس اللغوي وصعب مادة اللغة العربية وطريقة تدرسها ونقص ابتكار مدرس اللغة العربية ولم يجيد على الفصل حتى الطلاب ناقص النشط في تدريس اللغة العربية.[٨]

تعيّن الدراسة اللغة العربية كمادة إلزامية لكلى مدرسة في لمنجان. واحد المدرسة التي يدرس اللغة العربية هي المدرسة المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة لمنجان. يستند إلى الملاحظة في المدرسة المتوسطة الحكومية وحدة نجيمبانج لمنجان، الطريقة التي تستخدمها مملة ولم يستخدم المدرس فيها الوسائل التعلمية الممتعية حتى الطلاب يتجهون سلبية ومملة في تدريس اللغة العربية.

لعبة يمكن أن يجعل حقا التعلم متعة وإثارة تعزيز التعلم، وحتى يمكن استخدامه كاختبار. وتستخدم التلعيب (*Gamification*) مشتق من استخدام ألعاب لتسوية مشكلة في طريقة التفكير عند اللعب. بل هو شكل من

---

[٧]عماد توفيق السعدي، *زياد محيمر البوريني، عبد المعطي نمر موسى. أساليب تدريس اللغة العربية*. (إردب: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص. ١٠

[٨]عبد الرحمن، *اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ... ص. ٢٠٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أشكال العمل لجعل تسليم أكثر جاذبية للتعلم، فإنه يتطلب الجمع بين التعليم والترفيه (لعبة).[٩]

بناء على هذه المشكلة، تناولت الباحثة لإجراء البحث تحت الموضوع "تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان" ترجو الباحثة هذا البحث يحلّ المشكلات عن دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية.

ب- قضايا البحث

استنادا إلى خلفية البحث ولتيسير الفهم، استعرضت الباحثة المسائل التى أرادت الباحثة إجابتها في هذا البحث الجامعي، فقضايا البحث في هذا التحقيق كما يلي:

١- كيف دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان؟

٢- كيف تطبيق التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان ؟

٣- كيف تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان ؟

ج- أهداف البحث

أما بناء على ما ذكر في القضايا البحث فأهدافه كما يالى:

---

[٩] ترجم من
Isnanto A.P. Senie D. Rizky, *Penerapan Konsep Gamifikasi Pada Perancangan Aplikasi Pembelajaran Al Quran*, (Yogyakarta: STMIK AMIKOM, ٢٠١٦) seminar nasional Teknologi Informasi dan Multimedia, Hlm. ٣٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١-لمعرفة دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان.

٢-لمعرفة تطبيق التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان.

٣-لمعرفة تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان.

د- منافع البحث

تباعا للقضايا والأهداف المقصودة في هذا البحث، فيرجو الباحثة أن ينفع هذا البحث للإطار النظري وللإطار التطبيقي.

١-منفعة للباحثة، منها: زيادة العلوم و لاستفاء شرط من شروط الامتحان لأداء الوظيفة النهاءية للحصول الشهادة بالدرجة الطقة لبأولى (S.Pd) في شعبة تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة سونان أمبيل سورابايا.

٢-منفعة للطلاب، منها: يساعدهم زيادة دوافع لتعلم اللغة العربية بسرور خاصة باستعمال التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ.

٣-منفعة للمعلمين، منها: يساعدهم زيادة دوافع الطاب لتعلم اللغة العربية بسرور خاصة باستعمال التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ.

٤-منفعة للمؤسّسة، منها: لزيادة خزانة المعلمية والمعرفة، وأن يكون هذا البحث مدخلا لتطوير ادارة الصف في التعليم اللغة العربية خاصة في ترقية دوافع الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ- مجال البحث وحدوده

المجال والحدود في هذا البحث كما يلي:

١- الحدود الموضوعية:

يبحث في تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان. حدود التلعيب (*Gamification*) في هذا البحث لادارة الصف. حدود الدوافع في هذا البحث يعني الدوافع الذاتية.

٢- الحدود المكانية:

حدود المكانية في هذا البحث في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الحكومية نجيبانج لمنجان.

٣- الحدود الزمانية:

الحدود يكون في العام الدارسي سنة ٢٠١٦-٢٠١٧ في المستوى الثاني.

و- توضيح الموضوع وتحديده

أرادت الباحثة تحديد هذا المودوع "تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان" ابتعادا عن وقوع الخطاء وسوء الفهم لما ورد في هذا الباحثة:

١-تأثير: هو مصدر من أثر- يؤثير- تأثير، ترك في اشيء أثر، أعطاع أثر الشيء أخر.[١٠] وتأثير هو قوة وجود أو ظهور من الشيء (شخص، شيء) يؤلف خلق، قاناعة، أفعل الإنسان.[١١]

---

[١٠] لويس ماألوف، *المنجد في اللغة والأعلام*، (بيروت: جار المشرق، ١٩٨٧)، ص. ٣

[١١] ترجم من:
Dedy Sugono, *KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia)*, (Jakarta: Pusat Bahasa, ٢٠٠٨) hlm. ١١٥٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢-التلعيب (*Gamifcation*): هو استخدام عناصر اللعبة وتقنيات تصميم لعبة في سياقات غير لعبة واستخدمه أيضا للتأثير على السلوك ولدخيل ولدافيع الناس لاستخدام المنتج وفي الآونة الأخيرة التلعيب أن تستخدم أيضا للتأثير على السلوك.[١٢]

٣-ادارة الصفّ: ادارة الصف يعني المحافظة على حد معقول من النظام دون إفراط أو تفريط، كما أنها مظاهر هما من مظاهر الإدارة الصفية وواجب أساسي للمعلم، وبدونه تسود الفوضى التي تمنع التعلم.[١٣]

٤-ترقية: هي مصدر من رقي- يرقي- ترقية بمعنى رفعه وصعده وقدمه وحسنه.[١٤] ويقصد في هذا البحث فيها سعي لارتفاع دوافع.

٥-دوافع: هو حالة شخصية الإنسان التي تدفع التفس لتعمل الأعمال المعينة للحول على المقصود.[١٥]

حدود تطبيق التلعيب (*Gamification*) في هذا البحث يعني لادارة الصف، وتحديد الباحثة التلعيب دون تستحديم البرمجية الإلكتروني. ويبحث البحث في تأثير التلعيب (*Gamification*) في ادارة الصفّ نحو ترقية دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية واحدة نجيمبانج لمنجان.

---

[١٢]ترجم من:
Meyhart Bangkit Sitorus, *Studi Literatur Mengenai Gamifikasi Untuk Menarik Dan Memotivasi: Penggunaan Gamifikasi Saat Ini Dan Kedepan*, (Yogyakarta: Universitas Gajah Mada, ٢٠١٦) Tugas seminar ١ paska sarjana teknik elektro, hlm.١

[١٣]عبد الرحمن، *اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ... ص.

[١٤]لويس ماألوف، المنجد في اللغة والأعلام، ... ص. ٥٢٥

[١٥]ترجم من:
Wasto Sumanto, *Psikologi Pendidikan*, (Yogyakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨) hlm. ٢٠٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id