

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

من المعروف أن اللغة من وسائل الاتصال تأتي بعبر بها كلّ قوم من أغراضهم. وهي قديمة قدّم المجتمع الإنساني بحيث أنهم مارسوا اللغة منذ آلاف السنين. وهي ظاهرة تميّز الإنسان عن سائر المخلوقات الأخرى ، فاختص بها فأثاحت له أن يكون المجتمع وأن يقيم الحضارة، لذا كانت اللغة والمجتمع والحضارة ظواهر متداخلة متكاملة.^١ ومن تعريف الآخر أن اللغة مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها نظام معين والتي يتعارف أفراد مجتمع ذي ثقافة معينة على دلالاتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم وبعض.^٢

اللغة العربية هي إحدى اللغات السامية المشهورة منذ القدم. اللغة العربية أهم مقومات الثقافة العربية الإسلامية. وهي أكثر اللغات الإنسانية ارتباطا بعقيدة الأمة وهويتها وشخصيتها، لذلك صمدت أكثر من سبعة عشر قرنا سجلا أمينا لحضارة أمتها وازدهارها، وشاهدا على إبداع أبنائها وهم يقودون ركب الحضارة التي سادت الأرض حوالي عشرة قرون.^٣ وقال الله تعالى : "إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون" (سورة يوسف الآية : ٢)^٤

تعليم اللغة العربية وتعلمها في بلادنا الإندونيسيا لدى التلاميذ هو كتعليم اللغة الأجنبية مثل اللغة الانجليزية ، واللغة الفرنسية ، واللغة الصينية ، واللغة اليابانية ، وغير ذلك. وفي مجالها كلغة أجنبية ، فعلى مدرّسي اللغة العربية أن يكونوا حريصين كلّ الحرص في تعليمها مع محاولة اختيار المواد التعليمية البسيطة، والطرق التعليمية الصحيحة،

^١ محمود فهمي حجازي، *مدخل إلى علم اللغة*، (القاهرة: دار قباء)، ص ٩

^٢ رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها*، (مصر : ١٩٨٩ م) ص ٢١

^٣ على أحمد محكور وإيمان أحمد هريدي، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: النظرية والنطق*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٧ م)

17, 8

٤ القرآن الكريم سورة يوسف الآية : ٢

والوسائل التعليمية المحتاجة إليها، وكذلك وضع المنهج الدراسي لأنّ تعلّم اللغة العربية لدى الأطفال حين يتعلّمون لغتهم الأم، يعني أنّ الأطفال يستطيعون تعلّم لغتهم الأصلية في وقت الصباح من حياتهم وفي فترة زمنيّة قصيرة.

لا شك أن تعليم اللغة الأجنبية ما تشويق لتلاميذ واحداهم هي اللغة العربية . يعتقد التلاميذ أن تعليم اللغة العربية صعبة لأنها ليس لغة الأم. ولذلك وجب على المدرّس أن يستطيع جذبا إهتماما إليهم. في هذا الوقت كثير من المدرّس أن يستعمل طريقة الترجمة في تعلمهم حتى يشعروا التلاميذ ثقبا شديدا بل ليس إهتماما منهم ، فعلى سباب الدافع المنخفض في التعلم.

في تعليم اللغة العربية تتكون من أربعة مهارات يعني مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. مهارة الاستماع هي إحدى المهارات التي يجب على التلاميذ أن يملكوها في تعليم اللغة خصوصا في تعليم اللغة العربية. ونعرف أن مهارة الاستماع مهم جدا في تعليم اللغة العربية لأن سماعا أول خطوة في التعليم اللغة.

في الفصل السابع "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوهارجو استخدمت الأستاذة مناهج التعليم ٢٠١٣ ولكن في تعليم مهارة الاستماع لم تستخدمها الصوت العربية. قرأت الأستاذة الكلمات أو الجمل العربية فحسب حتى لم تعرف التلاميذ الناطق العربي. ولذلك إذا هناك الاختبار عن الاستماع لا يفهم التلاميذ المفردات أو الحوار فيه.

كثير من التلاميذ لا يحبون مادة اللغة خصوصا اللغة الأجنبية. رأيهم تعليم اللغة مغيظ جدا لأن كثيرا من المعلم لا يستخدم نموذج التعليم في تعليم اللغة. ولذلك لا بد على المعلم أن يفهم النموذج التعليم لأن باستخدام نموذج التعليم يستطيع نمو الدافع التلاميذ ويسهلهم في فهم المادة. وإحدى النماذج التعليم في تعليم اللغة العربية هو نموذج التعليم ARIAS لأن هذا النموذج يستطيع أن ترقية الدافع التلاميذ في التعلم.

وليس نموذج التعليم فحسب، استخدم وسيلة التعليم مهم أيضا لأن بوسيلة التعليم يستطيع التلاميذ مريحا وحماسا في التعلم. وتختار الباحثة يعني وسيلة رسوم متحركة لأن في هذه الوسيلة كثير من الصور والألوان وغير ذلك. ويستطيع التلاميذ مستريحين ولكن يفهمون عن مادتهم.

بناءً على هذه الملاحظة، حاولت الباحثة لإجزاء البحث تحت الموضوع "فعالية تطبيق نموذج التعليم ARIAS (Assurance, Relevance, Interest, Assesment, Satisfaction) بوسيلة رسوم متحركة لترقية مهارة الاستماع للتلاميذ في الفصل السابع أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوهارجو".

ب- قضایا البحث

وأما القضايا المتعلقة التي تبحثها الباحثة فهي :

١- كيف تخطيط استخدام نموذج التعليم ARIAS (Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction) بوسيلة رسوم متحركة لترقية مهارة الاستماع للتلاميذ في الفصل السابع "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوهارجو ؟

٢- كيف تطبيق نموذج التعليم ARIAS (Assurance, Relevance, Interest, Assesment, Satisfaction) بوسيلة رسوم متحركة لترقية مهارة الاستماع للتلاميذ في الفصل السابع "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوهارجو ؟

٣- كيف فعالية تطبيق نموذج التعليم ARIAS (Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction) بوسيلة رسوم متحركة لتعزيز مهارة الاستماع للتلاميذ في الفصل السابع "أ" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوهارجو ؟

٥- مهارة : مهر – مهارة وهو حذق، فهو ماهر. يقال : مهر في العلم أي كان عالماً به.

ز. الدراسة السابقة

١- الاسم : لطفي

كلية التربية : تعليم المعلم مدرسة الابتدائية

السنة : ٢٠١٤

الفصل السادس بالمدرسة الابتدائية ليكوك باسوروان

وأما الخلاصة من البحث العلمي هو :

أن تطبيق نموذج التعليم ARIAS في الفصل السادس بمدرسة الابتدائية ليكوك باسوروان وجود ترقية نتائج التعليم التلاميذ.

والفرق بين هذا البحث العلمي يعني استخدام الباحث نموذج التعليم ARIAS لترقية نتائج التعليم علم الاجتماعى ليس لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية. والفرق

٥ الدكتور مسعد محمد زباد، مهارات الاستماع وكيفية التدريب عليها، التحميل في التاريخ ٢٦ أبريل ٢٠١٤ ص

