DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR i
SAMPUL DALAM ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING iii
PENGESAHAN iv
PERNYATAAN KEASLIAN v
KATA PENGANTAR vi
ABSTRAK viii
DAFTAR ISI ix
DAFTAR TRANSLITERASI xi
BAB I: PENDAHULUAN 10
A. Latar Belakang Masalah 10
B. Identifikasi Masalah 17
C. Batasan Masalah 18
D. Rumusan Masalah 18
E. Telaah Pustaka 19
F. Tujuan Penelitian 22
G. Kegunaan Penelitian 22
H. Definisi Operasional 23
I. Metode Penelitian 24
J. Sistematika Pembahasan 29
BAB II: HAK CIPTA DALAM FATWA MUI NO.1 TAHUN 2003 DAN UNDANG - UNDANG NO 28 TAHUN 2014 31
A. Komersialisasi Software CorelDraw dalam Fatwa MUI No. 1 Tahun 2003 31
B. Komersialisasi Software CorelDraw dalam Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 40
C. Komersialisasi Hak Cipta 51
BAB III: Mekanisme Komersialisasi Corel Draw Tidak Berlisensi 56

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

A. Gambaran Umum CorelDraw 56
B. Lisensi dalam corel draw 58
C. Profil Kotacom Gayungan Surabaya 60
D. Mekanisme Komersialisasi Corel Draw di Kotacom 64
BAB IV: KOMPARASI FATWA MUI NO.1 TAHUN 2003 DAN UNDANG-UNDANG NO 28 TAHUN 2014 70
A. Analisis Fatwa MUI No.1 Tahun 2003 dan Undang-Undang No.28 tahun 2014 Terhadap Komersialisasi CorelDraw di Kotacom Gayungan Surabaya..... 70
B. Persamaan dan Perbedaan Fatwa Mui No.1 Tahun 2003 dan Undang-Undang No 28 Tahun 2014 terhadap Komersialisasi CorelDraw di Kotacom Gayungan Surabaya 74
BAB V: PENUTUP..... 80
A. Kesimpulan 80
B. Saran 81
LAMPIRAN 82

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id