

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM.....	i
PESETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iii
PERYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO.....	v
ABSTRAK.....	vi
PERSEMBERAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Penegasan Judul.....	9
F. Tinjauan Pustaka.....	10
G. Kajian Teori.....	12
H. Metode Penelitian.....	14
I. Sistematika Pembahasan.....	19

BAB II AGAMA DALAM PRESPEKTIF FILOSOFIS

A. Profan dan Sakral	
1. Pengertian Profan dan Sakral.....	21
2. Konsep Profan dan Sakral.....	23
3. Wujud Profan dan Sakral.....	25
B. Hieropany	
1. Pengertian Hieropany.....	28
2. Proses Hieropany.....	29
C. Teori Mircea Eliade.....	31

BAB III GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN

A. Gresik		
1. Geografis Gresik.....	33	
2. Demografis Gresik.....	34	
3. Agama di Wilayah Gresik.....	35	
B. Agama Hindu di Gresik		
1. Sejarah Masuknya Agama Hindu.....	38	
2. Penyebaran Agama Hindu.....	40	
3. Masuknya Agama Hindu di Desa Mondoluku Wringinanom...	41	
C. Pura Penataran Luhur Medang Kamulan		
1. Sejarah Pura Penataran Luhur Medang Kamulan.....	43	
2. Agama Hindu di Pura Penataran Luhur Medang Kamulan.....	45	
3. Ajaran terhadap Alam Semesta dan Sesama Mahluk Hidup....	46	
D. Respon Masyarakat tentang Lembu dan Implementasi.....	49	
BAB IV HASIL DAN ANALISIS DATA		
A. Ajaran Agama Hindu tentang Penghormatan kepada Lembu.....	51	
B. Implementasi Penghormataan kepada Lembu di Pura Penataran Luhur Medang Kamulan.....	57	
C. Relevansi Teori Profan dan Sakral Mircea Eliade dengan Penghormatan Lembu di Pura Penataran Luhur Medang Kamulan...	60	
BAB V PENUTUP		
A. Kesimpulan.....	62	
B. Saran.....	62	
DAFTAR PUSTAKA.....	64	
LAMPIRAN.....	66	