الفصل الرابع
عرض البيانات وتحليلها

يحتوى هذا الفصل على أربعة مباحث: المبحث الأول هو لمحة إلى الفرقة الخاصة الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج والمبحث الثاني هو استخدام استراتيجية المناظرة في تعليم مهارة الكلام والمبحث الثالث هو استخدام استراتيجية التعبير الشفهي في تعليم مهارة الكلام والمبحث الرابع هو مناقشة البحث وتحليلها.

المبحث الأول : لمحة إلى الفرقة الخاصة الكندي بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

أ. خلفية فكرية

رأت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أن تطوير العربية فيها ذو أهمية ماسة ضرورية. وقد شكا المدرسون والعلماء وكذلك وزراء الشؤون الدينية أنهم يأسفون على حقائق نتائج تعليم اللغة العربيةَ في الجامعة الإسلامية بإندونيسيا مع أنها مفتاح وأساس فهم القران والعلوم الإسلامية المكتوبة بها مثل كتب التفسير والحديث والفقه وغيرها ومن المستحيل لأحد أن يفهمها بدون الاستيعاب عليها[1].

نعتقد أن استيعاب اللغة العربية أهم من شروط الدراسة الإسلامية. والواقع أن طلاب يتخرجون في المدارس الإسلامية لم يستوعبوا اللغة العربية فعلا، وما

[1] دليل البرنامج الخاص لتعليم اللغة العربية ٢٠٠٥، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسالامية الحكومبة مالانج)ص.١-٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وجدنا القادرون منهم إلا عددهم قليلا جدا، وهم من المدرسة التي سيكنون في المعاهد المعدة أو لها برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية.

ورأت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أن استيعاب اللغة العربية شرط واجب ولازم على كل طالب استيفائها وخاصة لمن يقوم بالدراسة الإسلامية والتعمق فيها كاللغة العربية والتفسير والحديث والفقه والعقيدة والتصوف والتاريخ الإسلامية. وهذا بناء على الحقائق الواقعة على أن تلك العلوم مكتوبة باللغة العربية. فلذا لك أصبح استيعاب اللغة العربية واجب على كل طالب في المؤسسة الدراسات الإسلامية الحكومية، ليستطيع طلابها أن يتعمقوا في العلوم الإسلامية وتطويرها واسعا منطقيا.

ب.تاريخ فرقة الكندي

هذه الفرقة أسستها في السنة ٢٠١٠ بأختي أسري عاشة الزهرى وهي طالبة متوافقة في حفلة التخرج السنة ٢٠١٤ في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج[٢] وهي ليست وحدها ولكن بالتعاون مع الإخوة الآخرين. فوجدتها الأجيال منها إمام عطائر الرحمن ويوسف وفهمي فطاني أخت دية دينا أمينتا وأخت عارف وأخت ثريا فاطن هجرية وأخت نوفيا كلهم من الطلبة مرحلة سنة ٢٠١١. فمن الضبط شاوروا بينهم في المشاكل الموجودة، فمن نهاية المشاورة لديهم التحليلات هي تكوين البيئة اللغوية مرة أو مرتين في الأسبوع. وأنشططهم هي تدريب الكلام والمناظرة العلمية كل يوم السبت صباحا. هذه البيئة جيدة وفعالة حتى بصبح عمر الفاروق كالمشرف العام يشجع أنشططهم دائما.

[٢] المقابلة مع أختى أسري عائسة الزهراء (مؤسسة جمعية الكندي) أمام مبنى المركزي الجامعي يوم الجمعة ، ٣ أبريل ٢٠١٧ في الساعة ١٦:٢١ مساء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من تلك المؤسسين في المجموعة و البيئة تجعلها الفرقة هي فرقة الكندي "الفهد أكرم النادي" من تلك الكلمة لكل الأعضاء و المناظرين لهم القوة و الشجاعة عند تقديم الأراء و البراهين باللغة العربية في أي مكان كان حتى في المسرح. وهذه الفرقة ليست فرقة عادية ولكنها متميزة فيها الخصائص من قوة الأسرة، ليست فيها سياسي يخصص إلى شدة الفكري و عمق الذهي باللغة العربية الصحيحة.

بعد مدة طويلة من الأشهر فتح المؤسس باب القبول لمن أراد أن يدخل فرقة الكندي فعليهم التسجيل. أول الأعضاء في مرحلة ٢٠١٢ عشرون طالبا ولكن الآن أكثر من مائة طالب. بعد أن تكون فرقة رسمية هي الهيئة المستقلة الكندي مع إتحاد قسم تعليم اللغة العربية في كلية جديدة. وهذا شيء جديد لمحافظة والسلامة البيئة اللغوية في الجامعة وهذا الأمر تحت رئاسة أخي ومحمد حسن عبد الله وفي أول السنة الجامعية ٢٠١٣-٢٠١٤ في الجامعة.[٣] ولكن بنسبة رئيس فرقة الكندي من أجونج متقين ٢١٠٣-٢٠١٤ إلى حسن رافسنجان ٢٠١٤-٢٠١٥، إمام الدين مختار ٢٠١٥-٢٠١٦، والآن أحمد زهر الدين ٢٠١٦-٢٠١٧.

ج. تسمية جمعية الكندي

هذه الفرقة سميت ب"الكندى" لأنها مأخوذة من إسم الفيلوسوف هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي (١٨٥ – ٢٥٦ هـ / ٨٠٥ – ٨٧٣م), مؤسس الفلسفة العربية الإسلامية كما يعده الكثيرون، كان كمعظم علماء عصره موسوعيا فهو رياضي و فيزيائي و فلكي وفيلسوف إضافة إلى أنه موسيقي، يعتبر الكندي واضع أول سلم للموسيقى العربية.

---

[٣]لمقابلة مع محمد حسن عبد الله (رئيس قسم تعلبم اللغة العربية ٢٠١٣-٢٠١٤) في إدارة إتحاد الطلبة اللغة العربية يوم الجمعة ، ٣ أبريل ٢٠١٧ في الساعة ١٦:٢١ مساء

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د. هدف البرنامج لفرقة الخاصة الكندي

يهدف هذا البرنامج إلى تنمية مهارة الطلبة في اللغة العربية التى تكون أداة مفتاحية في الدراسة الإسلامية. يرجي من هذا التعليم المكثف أن يكون الطلاب قادرين على فهم الكتب أو المراجع العربية بأنفسهم حتى يستطيعوا تطوير العلوم في مستقبلهم. و أما الأهداف بتلك الفرقة هي:

١. تمكين همة الأسرة في حياة أجيال الكندي و الخريجين
٢. يحرز و يحفظ بحار الإنجاز في النتيجة الأكاديمكية أو غيره بطريقة استراك المسابقات محليا، منطقيا، و وطنيا حتى عالميا.
٣. تحضن المجموعات التي تراقز إلى ترقية مهارة الكلام في حي الجامعة أول الألباب
٤. تشابك المواصلات الفورية أو النقلية مع أجيال مناظر اللغة العربية في إندونيسيا.

هـ. الجانبية و هيكل المنظمة

هوية الفرقة

اسم الفرقة : الكندي "الفهد أكرم النادي"

الحالة الثابتة : الهيئة المستقلة مع اتحاد طلبة قسم تعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٥٧٨٦٧٣٤٤٨٠

العنوان : خلف مبنى المعمل المصغر، شارع غاجايات رقم ٥٠

المدينة : مالانج، جاوي الشرقيي، إندونيسيا.

السنة المنشئ : ٢٠١٠-إلى القيامة

أوقات التعليم : مرتان في الأسبوع. يوم الخميس ويوم السبت صباحا والتدريب يحتاج إلى ساعتين أوثلاث ساعات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجدول ٤.١

دفتر الرئساء و عدد الأعضاء منذ سنة ٢٠١١-٢٠١٧ ميلادية

رقم	السنة	مدير فرقة الكندي	عدد الأعضاء
١	٢٠١١-٢٠١٣	إمام عطاير الرحمن، فهمي فطاني، دية دينا أمينتا	٧
٢	٢٠١٣-٢٠١٤	أجونج متقين فطرة الجنة	١٢
٣	٢٠١٤-٢٠١٥	حسن علمر رفسنجني ياتي خيران يحي	١٨
٦	٢٠١٥-٢٠١٦	إمام الدين مختر كنتي نديا سلمى	١٠٠
٧	٢٠١٦-٢٠١٧	أحمد زهر الدين ربي ليلنا هداية	٨٠

و. برنامج الفرقة الكندى

بعد أن لحظت الباحثة مدة طويلة و قابلت الباحثة مدير فرقة الكندي السنة ٢٠١٦-٢٠١٧ وهو أحمد زهر الدين[٤]، نالت البيانات عن برنامج فرقة الكندى التي تخصص إلى تعليم مهارة الكلام وترقيتها. والبرنامج هو :

١. المناظرة العلمية

٢. التعبير أو إلقاء الكلام

[٤] رئيس جمعية و مسؤول عن تدريب مناظرة اللغة العربية في جمعية الكندي في السنة ٢٠١٦-٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. التدريب لاستعداد المسابقة

فرقت هذه الفرقة طريقة تعليم مهارة الكلام للمتقدمين وللمتوسطين، إن المتقدمين هم الذى كفاءة اللغوية الجيدة، والمتوسطين هم الذى الغيرة والكفاءة إما قليلا. خصص التدريب للمتقدمين إلى برنامج المناظرة العلمية وخصص التدريب للمتوسطين إلى برنامج إلقاء الكلام أي التعبير.

الجدول ٤.٢

دفتر بعض أعضاء الكندى بين البرنامج السنة ٢٠١٧

رقم	المستوي	البرنامج	الأسماء
١	**المستوى الثانية (٢٠١٦)**	المناظرة	فرسا أفرا يزلزر، غسبي رزقا قرة أعين، عزة هرن، إقبال مجمل،
٢		إلقاؤ الكلام (التعبير)	ستي فائزة، أوليا إندرياني فلزا عينا هنيني، ملدسري نهاية السعادة
٣	**المستوى الرابعة (٢٠١٥)**	المناظرة	أدى إرفان كهف، محمد همدنى أحمد زهر الدين
٤		إلقاؤ الكلام (التعبير)	سعادة الدارين، ناجح شهر الإخون ستى حفيظة، مفتوحتي ريحة مبرورة، حسن الحميدة
	المستوى السادسة (٢٠١٤)	المناظرة	محمد فنسا، إمام الدين مختر أمينة، هارس وحيوا أوتما ليلى مسؤولية حسن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

			كنتي ندية سلمي
		إلقاء الكلام (التعبير)	رزل فلقي، عزيز

الجدول ٤.٣

توزيع أعضاء الكندى (المتقدمين والمتوسطين)

المتقدمين	المتوسطين
فرسا أفرا يزلزر، غسبي رزقا قرة أعين، عزة هرن، إقبال مجمل، محمد فنسا، إمام الدين مختر أمينة، هارس وحيوا أوتما ليلى مسؤولية حسن، كنتي ندية سلمي، أدى إرفان كهف، محمد همدنى، أحمد زهر الدين	رزل فلقي، عزيز، ستى حفيظة، مفتوحتي ريحة مبرورة، حسن الحميدة، سعادة الدارين، ناجح شهر الإخون ستي فائزة، أوليا إندرياني، فلزا عينا هنيني، ملدسري، نهاية السعادة

المبحث الثاني :تنفيذ استراتيجية المناظرة في تعليم مهارة الكلام

أ. عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية المناظرة في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

قامت الباحثة بإجراء المقابلة قبل إجراء البحث مع مدير فرقة الكندى السنة ٢٠١٣-٢٠١٤ وهو أجونج متقين ومدير فرقة الكندى السنة ٢٠١٦-٢٠١٧ وهو أحمد زهر الدين في التاريخ ٤ من مارس ٢٠١٧ في مالانج، وحصل على أن أغراض تعليم اللغة العربية في هذه الفرقة هي أن يكون طالبا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فعالا في الكلام كمثل في الكلام العادى أو الحوار وأن يجعل كلام الطلبة فصيحا و طالقة.

فاستخدمت هذه الفرقة استراتيجية المناظرة لترقية مهارة الكلام، وهذا المنهج أو الاستراتيجية يستطيع أن يزود الطالب في المرحلة المتقدمة بحصول لغوية وثقافية مبدئية تمكنه من تملك مهارات التواصل باللغة العربية مثل المحادثة العامة والرسمية، وثقة النفس في الكلام، وعبر الآراء بالكلمة المرتبة و الاستماع.

وعملية تعليم اللغة العربية للمتقدمين باستخدم استراتيجية المناظرة كما يلي:

١. تقسيم أعضاء فرقة المتقدمين إلى فريقين : فريق الموالاة وفريق المعارضة ولكل فرق ثلاث أنفار.
٢. عين المشرف عن فرقة الموالاة وفرقة المعارضة.
٣. أعطي المشرف الموضوع، ويعطي الوقت ١٠ دقائق لبحث الحجج والبراهين
٤. وفي تنفيذ المناظرة ينبغي على كل متكلم أن يلقي البراهين أوالبيانات التي تعتمد على البراهين أو البيانات الواقعية بحد معين.
٥. بدأت المناظرة بالمتكلم الأول من فريق الموالاة ووظيفته يلقي عن التعريفات وتحديد المسألة والحجة، ثم المتكلم الأول من فريق المعارضة ووظيفته أن يعرض الحجة من المتكلم الأول من فريق الموالاة وتحقيق الموقف عن آرائهم.
٦. المتكلم الثاني من فريق الموالاة يوضف على رد الحجج من فريق المعارضة ويقوي حجة المتكلم الأول من فريقه ولا بد أن يكون المتكلم الثاني بكثرة الحجج والبراهين، ثم المتكلم الثاني من فريق المعارضة لدبه الوظيفة والدور كالمتكلم الثاني من فريق الموالاة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٧. والدور الأخير للمتكلم الثالث من فريق الموالاة، ووظيفته أن يرد كل ما ألقاه المتكلم الأول والثاني من فريق المعارضة وأخذ الاستنباط من آراء فريقه ثم المتكلم الثالث من فريق المعارضة لدبه الدور المتساوي بالمتكلم الثالث لفرقة الموالاة.

٨. وفي أخير عملية المناظرة، أن يعطي المدرس التقويم والانعكاس على الطلاب.

٩. مناقشة الموضوع.

وفي استخدام استراتيجية المناظرة في تعليم مهارة الكلام ليس المهم تحديد الفريق الفائز، ولكن المهم هو تحديد الجوانب الإجابية والجوانب السلبية التي ظهرت في أداء المناظرة.

على ضوء ما تقدم بادرت الفرقة الكندى في أربع سنوات ماضية إلى الإفادة من فن المناظرة العربية تربويا، وذلك من أجل تحسين متعلم اللغة العربية وتطويرها. ومن الواضح أن استراتيجية المناظرة بجميع قواعدها وأسسها المتبعة يجتمع فيها علم وفقه وفضل وتجربة وخبرة وجدل ومحاجة ومفاعلة وإمتاع للمستمعين، وصقل المواهب المشتركين. كما أن ممارسة نشاط المناظرة بوصفه نشاطا لاصفيا يعمل على تشجيع طلاب الفرقة على ممارسة اللغة العربية ممارسة واقعية: تحدثا، وكتابة، واستماعا.

ب.تأثير استراتيجية المناظرة المستخدمة في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إن المناظرة تتيح الفرصة للطلاب لتجاوز اكتساب المعرفة الأساسية في موضوع والتقدم إلى أعلى وأنواع الأوامر لمهارات التفكير الناقد في حاجة إلى مناظرة جيدة. مفكر يجب تحليل وتركيب وتقييم المعرفة التي اكتسبوها اقتراح، معارضة ومنافسة خيارات. مفكر ينطبق هذا الموضوع من خلال استخدام حجة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

منطقية بشكل جيد. هذه الاستراتيجية يؤثر كيفية تنظيم الكلام حتى أصبحت كلامهم جيدا. هذه العملية تطوير وتحسين مهارات الاتصال الشفوي، وفي الوقت نفسه، يشحذ الاستماع للطلاب المهارات كضرورة لخلق رد فعال.

استراتيجية المناظرة يخلق فرصة فريدة للطلاب لتطوير التعاطف من خلال التعرض يتبين وجهة النظر أو للحفاظ على الموقف. والطلاب يتعلموا كيفية الاستماع إلى كلا الجانبين من حجة وننظر إلى الأمور من وجهة نظر أخرى يعطي المناظر أيضا فرصة للحد من مدرب التحيز للموضوع وتشجيع إدخال المنطق وإلى الدرجة التي ربما يمكن التغلب علىها آراء شخصية رغم أن هذه القائمة شاملة للجميع.

حورت الباحثة بعض أعضاء الكندى عن تأثير استراتيجية المناظرة في ترقية مهارتهم.

الجدول ٤.٤

مقابلات بأعضاء برنامج المناظرة من المستوى المتقدمة

رقم	الإسم	المستوي	سنة الاتباع	قدرت الكلام قبل اتباع فرقة الكندي	قدرت الكلام بعد اتباع فرقة الكندي
١	فرسا أفرا يزلزر	٢	٢٠١٦	ضعيف	"العديد من الفوائد التي أشعر أكثر ثقة، وأكثر طلاقة في اللغة،
٢	عزة هرن	٢	٢٠١٦	ضعيف	بهذا أعلم المفردات العديد العلمية وتوسيع معرفتي، في طريقة التفكير.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	أدى عرفان كهف	٤	٢٠١٥	جيد	مهاراتي في اللغة العربية يمكن أن تقدم من قبل، خصوصا في إضافات المفردات العلمية.
٤	أحمد زهر الدين	٤	٢٠١٥	مقبول	بشكل غير مباشر زيادة المفردات والمصطلحات التي نادرا ما تستخدم في الحياة اليومية، والقدرة على التحدث باللغة العربية أكثر تنظيما
٥	ريني ليلنا هداية	٤	٢٠١٥	مقبول	وزادت القدرة على الكلام، وإنما هو أيضا اللافت أن الدافع من كبار السن. إضافة زيادة المفردات، كذلك زيادة الانتباه والاهتمام إلى قواعد اللغة عند الكلام.
٦	إمام الدين مختر	٦	٢٠١٤	مشوش	أفضل وتحسنت كثيرا في تنظيم الكلام
٧	هارس وحيوا أوتما	٦	٢٠١٤	سلبي	القدرة على التحدث باللغة العربية ، لأن المناظرة تسهل تطوير مهارة الكلام.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المبحث الثالث : تنفيذ استراتيجية التعبير الشفهي في تعليم مهارة الكلام

أ. عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية التعبير الشفهي في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

في مقابلة الباحثة مع مدير فرقة الكندى السنة ٢٠١٣-٢٠١٤ وهو أجونج متقين ومدير فرقة الكندى السنة ٢٠١٦-٢٠١٧ وهو أحمد زهر الدين في التاريخ ٤ من مارس ٢٠١٧ في مالانج، كذلك يبحث عن برنامج إلقاء الكلام أي التعبير في الفرقة الكندى. إن تنفيذ استراتيجية التعبير الشفهي في هذه الفرقة يخصص إلى ترقية مهارة الكلام للطلبة في المرحلة المتوسطة.

رأت هذه الفرقة أن خطة الأولى لترقية مهارة الكلام هي من غرس ثقة النفس للتكلم اللغة العربية، لذلك استخدم هذه الاستراتيجية للمتوسطين. وفي تنفيذها يستلزم تحقيق فاعلية لحصة التعبير الشفوي الإعداد المحكم من قبل المشرف. وعملية تعليم اللغة العربية للمتقدمين باستخدام استراتيجية التعبير الشفهي كما يلي:

١. عين المشرف عن الموضوع المستخدمة يوما قبل التدريب.
٢. قام مشرف هذه الفرقة بضبط أهداف التدريب، وفق تعليمات دقيقة وواضحة تبين لهم عن الموضوع المعين.
٣. أن يكون المتعلمون بالتحضير والإعداد في البيت.
٤. قام أعضاء الفرقة التعبير عن آرائهم عن الموضوع المعين قائما أمام الجماعة حسب الدور قدر ٥ دقائق وأن يكون التعبير باستعمال اللغة الفصيحة وتوظيف الحقل الدلإلى توظيفا جيدا.
٥. قام المشرف النقد وتصحيح الأخطأ على كل أعضاء الذى قام بالتعبير عن آرائهم.
٦. المناقشة عن الموضوع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

بادرت الفرقة الكندى مند أربع سنوات الماضى لأجل ترقية اللغة العربية لدى طلبة الجامهة عموما وأعضاء فرقة الكندى خصوصا. فأخدت هذه الاستراتيجية بهدف مساعدة الطلاب في المستوى المتوسطين بترتيب الكلام بالقواعد الجيدة وغرس ثقة النفس بالتكلم أمام الجماعة ويشجعهم على التكلم بلغتهم و القدرة على استخدام الأصوات اللغوية في نقل الأفكار والمشاعر.

ب. تأثير استراتيجية التعبير الشفهي المستخدمة في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إن التعير الشفهي تتيح الفرصة للطلبة على التكلم باللغة العربية بلا خوف، وفي تدريبها الكلام ليس بمجرد القراءة أو الحفظ ولكن تعليم الطلاب على التكلم بأفكاره. هذه الاستراتيجية يشجع الطلاب على بحث المفردات وزيادة قدرات التعليم الطلبة في توظيف لغتهم لمجالات التعلم في الجامعة.

المهم من هذه الاستراتيجية كفاءة الطلاب في إلقاء والتعبير مما خطر في أذهانهم وأفكارهم أمام الناس بالكلمات المرتبة والأسلوب الجيدة. التعبير الشفهي ينظم مهارات الجانب الفكري التنظيمي ومهارات الجانب اللغوي ومهارات الجانب البلاغي.

الجدول ٤.٥

مقابلات بأعضاء برنامج إلقاء الكلام (التعبير) من المستوى المتوسطة

رقم	الإسم	المستوي	قدرت الكلام قبل اتباع فرقة الكندي	قدرت الكلام بعد اتباع فرقة الكندي
١	الفربي صدق أحمد	٢	مقبول	زيادة الغيرة في التكلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

				اللغة العربية
٢	محمد إحسان كمال الزمان	٢	سلبي	الترقية في ترتيب الكلام
٣	أدندا نديا	٢	مقبول	الترقية في الكلام
٤	دستيني	٢	مقبول	زيادة الثقة في التكلم اللغة العربية

المبحث الرابع : مناقشة البحث

أ. عملية تطبيق استراتيجية المناظرة لترقية كفاءة الكلام في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إن المناظرة تستطيع أن تلعب دورا مهما في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام، وقد استخدمتها الفرقة الكندي لتعليم الكلام للمتقدمين :

١. تقسيم أعضاء فرقة المتقدمين إلى فريقين : فريق مؤيد وفريق معارض ولكل فرق ثلاثة طلاب.
٢. عين المشرف أعضاء فريق مؤيد وفريق معارض.
٣. أعطي المشرف الموضوع، ويعطي الوقت ١٠ دقائق للبحث عن الحجج والبراهين.
٤. وفي تنفيذ المناظرة ينبغي لكل متكلم أن يلقي البراهين أوالبيانات التي تعتمد على البراهين أو البيانات الواقعية بحد معين.
٥. بدأت المناظرة بالمتكلم الأول من الفريق المؤيد ووظيفته إلقاء التعريفات وتحديد المسألة والحجة، ثم المتكلم الأول من الفريق

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعارض ووظيفته عرض الحجة من المتكلم الأول من الفريق المؤيد وتحقيق الموقف عن آرائهم.

٦. المتكلم الثاني من الفريق المؤيد يضيف على رد الحجج من الفريق المعارض ويقوي حجة المتكلم الأول من فريقه ولا بد أن يكون المتكلم الثاني يكثر الحجج والبراهين، ثم المتكلم الثاني من فريق المعارض لدبه الوظيفة والدور كالمتكلم الثاني من الفريق المؤيد.

٧. والدور الأخير للمتكلم الثالث من فريق المؤيد ووظيفته أن يرد كل ما ألقاه المتكلم الأول والثاني من الفريق المعارض وأخذ الاستنباط من آراء فريقه ثم المتكلم الثالث من الفريق المعارض لدبة الدور المتساوي بالمتكلم الثالث للفرقة المؤيد.

٨. وفي آخر عملية المناظرة أعطى المدرس التقويم والانعكاس على الطلاب.

٩. مناقشة الموضوع.

وفي استخدام استراتيجية المناظرة في تعليم مهارة الكلام ليس المهم تحديد الفريق الفائز، ولكن المهم هو تحديد الجوانب الإيجابية والجوانب السلبية التي ظهرت في أداء المناظرة. استراتيجية المناظرة يخلق فرصة فريدة للطلاب لتطوير التعاطف من خلال التعرض تباين وجهة نظر أو للحفاظ على الموقف الذي طالب قاوم، طالب تعلم كيفية الاستماع إلى كلا الجانبين من حجة وننظر إلى الأمور من وجهة نظر أخرى يعطي المناظر أيضا فرصة للحد من مدرب التحيز للموضوع وتشجيع إدخال المنطق وإلى الدرجة التي ربما يمكن التغلب علىها آراء شخصية رغم أن هذه القائمة شاملة للجميع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب.عملية تطبيق استراتيجية التعبير الشفهي لترقية كفاءة في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

التعبير الشفوي عملية إلة تحدث فجأة، وعلى الرغم من المظهر الفجائي البسيط الذي تظهر به تلك العملية، إلا أنها في الواقع عملية معقدة، يتطلب حدوثها عدة خطوات أو مراحل تتمثل في الاستثارة، والتفكير، والصياغة، والنطق. نظرت هذه الفرقة أن الخطة الأولى لترقية مهارة الكلام هي غرس ثقة النفس لتكلم اللغة العربية، لذلك استخدم هذه الاستراتيجية للمتوسطين. وفي تنفيذها يستلزم تحقيق فاعلة لحصة التعبير الشفوي الإعداد المحكم من قبل المشرف.

وعملية تعليم اللغة العربية للمتقدمين باستخدم استراتيجية التعبير الشفهي كما يلي:

١. عين المشرف الموضوع المستخدم يوما قبل التدريب.
٢. قام مشرف هذه الفرقة بضبط أهداف التدريب، وفق تعليمات دقيقة وواضحة تبين لهم عن الموضوع المعين.
٣. أن يقون المتعلمون بالتحضير والإعداد فى البيت.
٤. قام أعضاء الفرقة بالتعبير عن آرائهم عن الموضوع المعين قائما أمام الجماعة حسب الدور قدر ٥ دقائق وأن يكون التعبير باستعمال اللغة الفصيحة وتوظيف الحقل الدلإلى توظيفا جيدا.
٥. قام المشرف النقد وتصحيح الأخطاء على كل الأعضاء الذين قاموا بالتعبير عن آرائهم.
٦. مناقشة الموضوع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

إن التعبير الشفهي تتيح الفرصة للطلبة على التكلم باللغة العربية بلا خوف. والمهم من هذه الاستراتيجية كفاءة الطلاب في إلقاء والتعبير مما خطر في أذهانهم وأفكارهم أمام الناس بالكلمات المرتبة والأسلوب الجيد. والتعبير الشفهي ينظم مهارات الجانب الفكري التنظيمي ومهارات الجانب اللغوي ومهارات الجانب البلاغي لدى أعضاء فرقة الكندى بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ج. مقارنة استراتيجية المناظرة واستراتيجية التعبير الشفهي لترقية كفاءة كلام في الفرقة الخاصة "الكندى" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

١. التفارق بين استراتيجية المناظرة واستراتيجية التعبير الشفهي

أ. من ناحية الاتصال

إن المناظرة والتعبير الشفهي كلتاهما استراتيجيتين المستخدمان في تعليم مهارة الكلام، ولكن هاتين استراتيجيتين اتجاه الاتصال المتفرقة. إن المناظرة لديها عملية الاتصال بين اتجاهين، وهذه لأن قد وقعت الاتصال بين المرسل والمستقبل أثناء المناظرة. وأما التعبير الشفهي لديه الاتصال إلا من اتجاه واحد، وهذ لأن لايقع الاتصال بين المرسل والمستقبل كما وقع في المناظرة.

ب. من ناحية التنفيذ

استخدمت فرقة الكندى استراتيجية المناظرة واستراتيجية التعبير الشفهي لتعليم اللغة العربية خاصة لترقية مهارة الكلام. بتنوع كفاءة الطلاب في الكلام فرقت هذه الفرقة أعضائهم بين كفاءة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المتوسطين والمتقدمين. استخدام استراتيجية المناظرة للمتقدمين واستخدام استراتيجية التعبير الشفهي للمتوسطين. من مقابلة الباحثة بأعضاء الفرقة رأت أن هاتين الاستراتيجيتين تساعدان أعضاء الفرقة الكندى لترقية كفاءة كلامهم.

ومن الملاحظة والمقابلة مع المشرف ومدير فرقة الكندى لفرقة المتقدمين عن استخدام استراتيجية المناظرة لترقية قدرة الكلام لدى طلبة الفرقة الخاصة الكندى لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، أن قدرة كلامهم جيدة جدا لأنهم مطلوبون بتكلم اللغة العربية الجيدة وإعطاء البراهين الواقعية حول الموضوع وتبادل الآراء وتنظيم الكلام والكلمات بحسن الترتيب. فهذه الاستراتيجية تستطيع أن تنمي ثروة اللغوية لدى الطلبة المتقدمين والفكر والخيال.

وهذا الحال يدل على أن مقارنة استراتيجية المناظرة واستراتيجية التعبير الشفهي هو في تنفيذها. إن تنفيذ استراتيجية المناظرة هو لترقية مهارة الكلام خاصة لأعضاء فرقة الكندى بالكفاءة المتقدمين، وتنفيذ استراتيجية التعبير الشفهي لترقية مهارة الكلام خاصة لأعضاء فرقة الكندى بالكفاءة المتوسطين.

ج. من ناحية التأثير

هاتان الاستراتيجيتين تعطيان الآثار المترقة في ترقية مهارة الكلام لأعضاء فرقة "الكندي" بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. إن المناظرة تتيح الفرصة للطلاب لتجاوز اكتساب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعرفة الأساسية في موضوع والتقدم إلى أعلى وأنواع الأوامر لمهارات التفكير الناقد في حاجة إلى مناظرة جيدة.

وهذه الاستراتيجية تؤثر في تنظيم أفكار أعضاء المتقدم، خاصة في الكلام ويعلمهم في طريقة التفكير ويزداد معرفتهم عن المفردات والمصطلحات العلمية وكذلك يزداد اهتمامهم في استخدام قواعد اللغة عند الكلام. المناظرة كذلك تشجع الطلاب في إدخال المنطق وإلى الدرجة التي ربما يمكن التغلب علىها آراء شخصية رغم أن هذه القائمة شاملة للجميع.

بالملاحظة مع المشرف ومدير فرقة الكندى لفرقة المتوسطين عن استخدام استراتيجية التعبير الشفهي لترقية قدرة الكلام لدى طلبة الفرقة الخاصة الكندى لتعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، يتضح أن قدرة كلامهم ترتفع قليلا فقليلا. مهما لم يكن كلامهم جيدا، ولكن التعبير الشفهي يساعدهم على غرس الشجاعة في الكلام وتنظيم الكلام والكلمات الجيدة، والثقة في النفس على التكلم باللغة العربية.

والتعبير الشفهي كذلك تتيح الفرصة للطلبة على التكلم باللغة العربية بلا خوف. والمهم من هذه الاستراتيجية كفاءة الطلاب في إلقاء آرائهم والتعبير مما خطر في أذهانهم وأفكارهم أمام الناس بالكلمات المرتبة والأسلوب الجيد. والتعبير الشفهي كذلك يساعد أعضاء هذه الفرقة على تنظيم مهارات الجانب الفكري التنظيمي ومهارات الجانب اللغوي ومهارات الجانب البلاغي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. التفاوق بين استراتيجية المناظرة واستراتيجية التعبير الشفهي

استراتيجية المناظرة والتعبير الشفهي لهما التفاوق في تعليم اللغة العربية، هاتين استراتيجيتين مستخدمان في تعليم مهارة الكلام. في تعليم مهارة الكلام في هذه الفرقة وجدت الباحثة التفاوق في إعطاء المادة في التدريب. تعليم مهارة الكلام باستخدام استراتيجية المناظرة والتعبير الشفهي كانت المادة يأتي من الموضوعات في بعض مسابقة المناظرة، و بهذه المادة يتناظرون ويعبرةن آرائهم عن معارضة وموالاة هذا الموضوع. المثال:

أ. تنوع القبائل والأديان والثقافات نوع من عدو التسامح الديني

ب. بناء دار العبادة للأقليات ينبغي أن يقتصر

ت. زواج مختلفي الديانة شكل من أشكال التسامح الديني

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id