BAB V
PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dengan judul "Kritik Sosial Dalam Novel Negeri Di Ujung Tanduk Karya Darwis Tere Liye" peneliti mendapatkan data yang sudah dikonfirmasikan dengan teori-teori, dengan demikian dapat diperoleh beberapa kesimpulan mengenai hal yang menjadi fokus dalam penelitian ini. Kesimpulan ini meliputi berbagai aspek mulai dari dasar pertimbangan mengenai penanda dan petanda, konotasi dan denotasi dalam novel negeri di ujung tanduk. Berdasarkan hasil analisis data maka ada beberapa kesimpulan yang di dapat, yaitu:

1. Penanda dan Petanda Kritik Sosial

Penanda dan petanda yang dihasilkan dalam penelitian ini adalah adanya kejanggalan yang kerap terjadi, bahkan satu dua kali menemukan hal yang sama dengan apa yang sudah dibaca di halaman pertama hingga akhir. Sedikit banyak di dalam tulisan seorang Darwis Tere Liye banyak menyindir atau mengatakan secara jelas bahwa dunia politik dan hukum menjadi salah satu media untuk melakukan kejahatan, kejahatan terlihat maupun tidak terlihat.

Pertahanan keamanan juga salah satu bentuk yang kerap terjadi dan sering diangkat dalam novel ini. penangkapan kelompok anggota yang diduga terlibat kasus korupsi menjadi sangat dominan dan sering muncul dalam setiap episode.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

2. Denotasi dan Konotasi Kritik Sosial

Denotasi dan Konotasi sendiri kemudian menjadi asumsi umum bahwa ketika manusia yang bangga dengan kehidupan yang selalu berkecimpung di politik dan hukum maka akan melihat secara jelas kasus-kasus yang sedang terjadi. Kehidupan semakin rusak bukan karena orang jahat semakin banyak, tetapi semakin banyak orang yang memilih tidak peduli lagi. Dalam novel ini juga sedikit menyinggung masalah-masalah yang sedang terjadi di tanah air seperti kasus korupsi dan kasus-kasus yang lain, sehingga masyarakat banyak beranggapan bahwa kasus yang seperti ini dianggap sepele dan sudah terbiasa terjadi. padahal ini penting dan berpengaruh besar kepada masyarakat.

Novel ini banyak kutipan tentang sindiran terhadap petinggi-petinggi atau pejabat negara dan soal hukum, ekonomi dan politik. Dari ketiga kategori ini bisa diartikan sebagai landasan untuk mengerti akan kritik sosial yang sebenarnya.

B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti merekomendasikan bahwa penelitian ini hanya terbatas pada isi novel Negeri di Ujung Tanduk. karena itu, peluang yang masih terbuka untuk diadakan penelitian lebih lanjut dapat dikembangkan pada aspek sosial yang nantinya akan mendapatkan hasil penelitian yang lebih baik.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Kemudian hasil dan penelitian ini diharapkan bisa dijadikan rujukan bagi penelitian serupa yang dapat dikembangkan lebih luas oleh peneliti selanjutnya di berbagai tempat yang lain.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id