DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ii

PERSETUJUAN PEMBIMBING iii

PENGESAHAN TIM PENGUJI iv

MOTTO DAN PERSEMBAHAN v

KATA PENGANTAR vi

ABSTRAK viii

DAFTAR ISI ix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian 1
B. Fokus Penelitian 5
C. Tujuan Masalah 5
D. Manfaat Penelitian 5
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu 6
F. Definisi Konsep 7
G. Kerangka Pikir Penelitian 13
H. Metode Penelitian 14
I. Sistematika Pembahasan 23

BAB II : KAJIAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka 25
   1. Representasi 25
   2. Visi dan Misi pada Perguruan Tinggi 28
   3. Mars dan Himne bagi Perguruan Tinggi 31
B. Kajian Teori 36
   1. Semiotika 36
   2. Semiotika Model Ferdinand de Saussure 41

BAB III : PENYAJIAN DATA

A. Deskripsi Subjek, Objek dan Lokasi Penelitian 45
   1. UIN Sunan Ampel Surabaya 45
      a) Sejarah 45
      b) Visi, Misi, dan Motto 51
B. Deskripsi Data Penelitian 52
   1. Nilai yang Menjadi Landasan Dasar dari Visi dan Misi UIN Sunan Ampel Surabaya 52

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

a. Historis 52
b. Religius 54
c. Riset 55
d. Empiris 57
2. Representasi dan Lirik Lagu Mars dan Himne 58
a. Lirik Lagu Mars dan Himne 58
b. Visi dan Misi UIN Sunan Ampel Surabaya 62
c. Representasi pada Lirik Lagu 69
1) Nilai Cerdas dalam lirik lagu Mars dan Himne 70
2) Nilai Berbudi Luhur dalam lirik lagu Mars dan Himne 71
3) Nilai Bermartabat dalam lirik lagu Mars dan Himne 74

BAB IV : ANALISIS DATA

A. Temuan Penelitian 77
1. Nilai Cerdas dalam lirik lagu Mars dan Himne 81
2. Nilai Berbudi Luhur dalam lirik lagu Mars dan Himne 85
3. Nilai Bermartabat dalam lirik lagu Mars dan Himne 91
B. Konfirmasi Temuan dengan Teori 99

BAB V : PENUTUP

A. Simpulan 102
B. Rekomendasi 105

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id