فعالية استخدام موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

البحث العلمي

الباحث:

فوائد المكّيه

(D٠٢٢١٢٠٤٤)

قسم تعليم اللّغة العربية كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٧

فعالية استخدام موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

البحث العلمي

مقدّم لكلية التربية والتعليم

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على شهادة (S.Pd) في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

المشرف الأول:

الدكتور حزب الله هدى الماجيستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠١٠٧٢٠٠١١٢١٠٠١

المشرفة الثانية :

عين شريفة الماجيستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

الكاتب:

فوائد المكّيه

رقم التسجيل: D٠٢٢١٢٠٤٤

قسم تعليم اللّغة العربية كلية التربية والتعليم

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٧

التجريد

فوائد المكّيه , ٢٠١٧, *فعالية استخدام موقع مدينة عربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك*, المشرفان: الدكتور حزب الله هدى الماجيستير و عين شريفة الماجيستير.

مفتاح الرموز: الوسيلة, موقع مدينة عربية, مهارة الاستماع

إن انتشار اللغة العربية في هذا البلد من خدمة الدعاة المسلمين في عصر القادم, وتطور الطرائق التعليم والتعلم اللغة العربية حتى أصبحت درسا مهما في المدارس والمعاهد الإسلامية في هذا البلد وتعليم اللغة العربية في كثير من الأحيان تكون تقليديا ولا يستعمل الدارسين الوسائل المتنوعة والمبتكرة. بناء على هذا, يستخدم الباحث موقع مدينة عربية الترقية مهارة الاستماع.

وكان تعليم اللغة العربية في مدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك تستخدم فيه المعلمة طريقة المباشرة. و استخدم الباحث وسيلة التعليم, وأما تطبيق الوسيلة موقع مدينة عربية لترقية مهارة الاستماع في هذه المدرسة كان موافقا لأحوال الطلاب لأنهم يرغبون فيه ويشعرون بالفرح عندما يتبعون التعليم بواسطة هذا الموقع. إن استخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان يكون فعاليا. هذه الفعالية يعرفها بارتفاع نتائج الطلاب بعد استخدام هذا الموقع فضلا عن نتائج الطلاب قبل استخدام هذا البرنامج بدلالة الخلاصة من البحوث أن أن نتيجة (١٢,٢١٣-) T Hitung أصغر من (٢,٣٠) T Tabel وهذا يدل على مردود الفرضية الصرفية. وأن نتيجة ٠,٠٠٠ (٢-Tailed) .Sig وهو أصغر من ٠,٠٠٥ وهذا يدل على مردود الفرضية الصرفية وقبول الفرضية البدلية. ولذلك كان الفرضية الصرفية مردودة والفرضية البدلية مقبولة وبين متغير X ومتغير Y فيها اختلاف المتوسط (Mean) الأهمية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Abstrak

Fawaidul Makkiyah, ٢٠١٧, *Efektifitas Penggunaan Web Madinah Arabic untuk Meningkatkan Keterampilan Mendengar di MTs Mambaul Falah Bawean Gresik,* Pembimbing: Dr. Hizbullah Huda, M.Ag, Ainun Syarifah, M.Pd.I,

Kata Kunci: media, Web Madinah Arabic, keterampilan mendengar

Indonesia merupakan Negara dengan penduduk muslim paling banyak di dunia, seperti yang telah diketahui bahwa Islam dan Bahasa Arab sangat erat kaitannya. Penyebaran bahasa Arab di Indonesia tak lepas dari perjuangan para Da'I yang menyebarkan islam yang berasal dari Timur Tengah. Selain itu, sumber utama Agama Islam yaitu Al-Quran berbahasa Arab, hal ini mendorong setiap orang untuk belajar bahasa Arab.

Berdasarkan realita yang terjadi dalam pembelajaran Bahasa Arab di indonesia , maka penulis mengambil judul Efektifitas penggunaan Web Madinah Arabic dalam meningkatkan keterampilan mendengar di MTs. Mambaul Falah Bawean Gresik. Dan adapun ringkasan hasil penelitian ini adalah penerapan Web Madinah Arabic untuk meningkatkan keterampilan mendengar sesuai dengan kondisi siswa di MTs. Mambaul Falah Bawean Gresik hal ini mereka tunjukkan secara antusias mengikuti pembelajaran dan penggunaan Web Madinah Arabic di MTs. Mambaul Falah Bawean Gresik dapat dikatakan efektif, hal ini ditunjukkan dengan meningkatnya nilai siswa setelah penggunaan Web Madinah Arabic, selain itu hasil penelitian menunjukkan bahwa Nilai T Hitung (-١٢,٢١٣) lebih kecil dari nilai T Tabel (٢,٣٠) hal ini menunjukkan ditolaknya Ho dengan nilai signifikansi ٠,٠٠٠ yang lebih kecil dari ٠,٠٠٥. hal ini menunjukkan hipotesis bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan Web Madinah Arabic adalah efektif diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المحتويات

صفحة الموضوع.....i.

توصية المشرف..... ii

التصديق iii

الإهداء.....iv

الشعار v

التجريد vi

كلمة الشكر والتقدير viii

المحتويات x

الباب الأول: المقدمة

أ- خلفية البحث ١

ب- القضايا في البحث ٦

ت- أهداف البحث ٧

ث- منافع البحث ٧

ج- مجال البحث وحدوده ٨

ح- توضيح الموضوع وتحديده ٨

خ- الدراسات السابقة ١٠

د- هيكل البحث.....١١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني: الدراسة النظرية

الفصل الأول: الوسائل التعليمية

أ- تعريف الوسائل التعليمية ١٢

ب- أسس نظرية في استخدام وسائل التعليمية ١٣

ت- أنواع وسائل التعليمية ١٥

ث- خصائص وسائل الناجحة ٢٠

ج- كيفية وخطوات اختيار الوسائل التعليمية..... ٢١

ح- التعلم الإلكتروني ٢٤

الفصل الثاني: موقع مدينة عربية

أ- تعريف موقع مدينة عربية ٢٧

ب- المتكونات موقع مدينة عربية ٢٩

ت- الصفحة الرئيسية ٢٩

ث- دورات اللغة العربية ٣٠

ج- أشرطة فيديو..... ٣٠

ح- مسابقة ٣١

خ- المفردات ٣٢

د- المنتديات..... ٣٣

ذ- مقالات..... ٣٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ر- اتصل بنا ٣٤

الفصل الثالث: مهارة الاستماع

أ- تعريف مهارة الاستماع..... ٣٥

ب- تعليم مهارة الاستماع ٣٥

ت- أهداف مهارة الاستماع..... ٣٧

ث- المؤشرات تعليم الاستماع..... ٣٧

الباب الثالث: طريقة البحث

أ- نوع البحث..... ٣٨

ب- خطة البحث ٣٩

ت- مجتمع البحث وعينيته..... ٣٩

ث- طريقة جمع البيانات..... ٤٠

ج- بنود البحث ٤١

ح- تحليل البيانات ٤٢

الباب الرابع: الدراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الأول: لمحة عامة عن المدرسة

أ- الموقع الجغرافي..... ٤٥

ب- تاريخ تأسيسها..... ٤٥

ت- الرأية و البعثة المدرسة ٤٦

ث- أحوال المعلمين و الطلاب فيها ٤٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- أحوال الوسائل التعليمية فيها ٤٨
ح- أحوال الوسائل التعليمية في كل الفصل ٤٩
خ- المنهج الدراسي..... ٥٠
د- الأنشطة اليومية..... ٥١
الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلها
أ- عرض البيانات ٥٢
ب- تحليل البيانات ٥٢
الباب الخامس: الخاتمة
أ- الخلاصة..... ٦٨
ب- الاقتراحات ٦٩
المراجع..... ٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

شعر دخول القرن التكنولوجيا والمعلومات والاتصالات اليوم بقوة على ضرورة وأهمية لتحسين وترقية جودة التعلم. من خلال التكنولوجيا، يمكننا ان نرقي الموارد البشرية والعلوم بطريقة مفتوحة على مصراعيها للوصول إلى المعرفة وتنفيذ التعليم الجيد. وخاصة تطبيق التكنولوجيا الفائقة و تعليم عال. توفّر نظام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الوصول إلى نطاق واسع، بسرعة وفعالية وكفاءة لتبادل المعلومات في جميع أنحاء العالم. فالتكنولوجيا يطوّر بما يتماشى مع تنمية النظريات والاتصالات والتقنيات التي تدعم إلى ممارسة أنشطة التعلّم. في هذا الوقت يحتاج دور التكنولوجيا لدعم أنشطة التعلم.

أنشطة التعلم والتعليم هما أنشطتان أساسيتان في كل عملية التعليم. وهذا يعني أن تحقيق الأهداف التعليمية يعتمد كثيرا على كيفية تصميم العملية التعليمية وتنفيذها بطريقة مهنية. كل أنشطة التعلم يشترك دائما بعاملين، وهما المعلم والطلاب. المدرّس كمعلم هو مصمم أحوال تعلّم الطلاب الذي صمم عامدا و منتظما ومستمرا. و أن الطلاب كمتعلمين هم أولئك الذين يتمتعون بظروف التعلم التي يصممها المعلمون.

الجمع بين هذين العاملين التي تؤدي إلى التفاعل التعليمي عن طريق استخدام مواد التعليم كوسيلة. في أنشطة التعلم، المعلم والطلاب يتأثرون و يتوافروان المدخلات. هذا هو السبب أن أنشطة التعلم تجب لها نشطة حية وأهداف واضحة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقد ساهم تطوّر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للثورة في مختلف المجالات بما في ذلك التعليم. اريك اشبي (١٩٧٢) يذكر أن عالم التعليم دخلت ثورة خامسة. الثورة الأولى، وقعت عندما كان الناس تسليم تعليم أبنائهم إلى المعلم. الثورة الثانية، وقعت عندما استخدام الكتابة لأغراض التعلم. الثورة الثالثة، وتزامن مع اختراع المطبعة بحيث يمكن تقديم المواد التعليمية من خلال وسائل الإعلام المطبوعة. الثورة الرابعة، حدثت عندما يكون استخدام الأجهزة الإلكترونية مثل أجهزة الراديو والتلفزيون لأجل المساواة و توسيع التعليم. الثورة الخامسة كما هي اليوم، باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات المتقدمة، وخاصة أجهزة الكمبيوتر، لاستخدام في لأنشطة التعليمية.[١]

الوسائل التعليمية اليوم تقوم كثيرا بالتكنولوجيا . لأنّ استخدام وسائل الإعلام في شكل تكنولوجيا أكثر جذابة وتفاعل. كان وسائل الإعلام في عملية التعلم لتحسين جودة التعليم، وخاصة لمساعدة الطلاب في التعلم. وكان عنصران المهمّان في التعلم هما طريقة ووسيلة التعليم, و هما مراتبطان. إختيار طريقة التعليم يوجه وسائل التعليم المستخدمة في التعليم، لذالك اختيار وسائل التعليم لا يتضمن استخدامها لابدّ على المعلم ان يحللها قبل استخدامها.

بوجود المناسبة بين وسائل التعليم و أنشطة التعلم ستقدم المزايا منها، التعلم أن يكون أكثر جذبة للطلاب وذلك يمكن لتعزيز الدافع للتعلم، والمواد التعليمية ستكون وضيحة معنها حتى يمكن أن يفهمها الطلاب فهما جيّدا و يمكن للطلاب لإتقان أهداف التعلم بأفضل، طرق التعلّم أكثر تنوعا، و لا توجّه إلى الاتصال

---

[١] مترجم من :
Rusman dkk, *Pembelajaran Bebasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi* (Jakarta: PT Raja Grafindo, ٢٠١٣). ٧٨.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللّفظي فقط من خلال كلام المعلمين حتى يتمكن الطلاب لا يشعرون بالممل, و هم يكثّرون الأنشطة التعليمية مثل الملاحظة و العمل و المظاهرة وغيرها.

يمكن استخدام الوسائل التعليمية لجميع المواد الدراسية في المدرسة لاسيما اللغة العربية. كما لاحظنا في اللغة العربية تتكون على أربع مهارات لغوية منها مهارة الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. لدعم تلك أنشطة التعلم فاحتاج إلى وسيلة التعلم بحيث يكون التعلّم يستمرّ بالفعّالية. فلذلك لها دور عظيم لمساعدة الطلاب في تطوير المهارات اللغوية.

في تعلّم اللغة العربية هناك بعض الأهداف منها استكشاف وتطوير القدرة على استخدام اللغة، إما بنشاط (باللسان) أو السلبي (بالكتابة). في تعلم اللغة، تسمى القدرة على استخدام اللغة بمهارة اللغة. على العموم، ويتفق جميع الخبراء بأن إتقان مهارات اللغة ينقسم على أربعة أنواع. ومنها مهارة الاستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. أما مهارة الاستماع والقراءة صنفتا إلى مهارات اللغة الاستقبالية. و أمّا مهارة الكلام و الكتابة صنفتا إلى مهارة اللّغة الإنتاجية.

تلك مهارات اللغة ترتبط ارتباطا وثيقا بالعمليات التي تؤسّس على اكتساب اللغة الأولى. لأن اللغة هي مرآة عقلية أو فكرية لشخص، فينبغي عليه أن يتقن مهارات اللغة بشكل جيد. وعلى الرغم أنّ إتقان هذه المهارات صعب جدّا.

في عملية أنشطة تعلّم اللغة بالتأكيد أنّ الطلاب يشعرون صعوبة. ويتأثر هذا الحال من قبل العوامل على حد سواء تأتي من المعلمين أو الطلاب. في هذه الحالة وجد الباحث عدة مشاكل في تعلم اللغة العربية في مدرسة منبع الفلاح المتوسّطة الإسلامية كرسيك منها:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- ينقص المعلّم إبداعا في استخدام الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية. التعلم يستمرّ بطريقة المحاضرة وحده وليس إشراك الطلاب في العملية التعليمية بحيث أن المعلمين أكثر نشاطا من الطلاب.

٢- يشعر الطلاب مملا بتعلّم اللغة العربية لأنّ التعلّم يركز على المواد التعليمية فقط.

٣- استخدام تقنيات التعليم لن يصبح مرجعا للمعلمين لاختيار وسائل التعليم.

٤- لا تزال مهارة الاستماع للطلاب ضعيفة، وهذا مسبّب بإلقاء المادة عن الاستماع أقل وضوحا.

في هذا البحث، ركز الباحث أن يبحث عن مهارة الاستماع. لأنّ هذه المهارة تكون مشكلة لطلّاب الفصل الثامن في مدرسة منبع الفلاح المتوسّطة الإسلامية كرسيك في إتقان المهارة اللغويّة. و لن يجد معلّم اللغة العربية معالجة لهذه المشكلة. وهذا يسبّب لقلّة معرفة المعلّم في استخدام الوسائل التعليمية.

وهذه مهارة الاستماع هي قدرة الشخص في هضم وفهم الكلمات أو الجمل التي نطق بها متكلّم وسائل التعليم محددة. مهارة الاستماع موجودة في كل أهداف تعلم اللغة أي لغة الأولى أو الثانية. أمّا أنشطة الاستماع في التعلم لديها أغراض محددة. أولا، الإدراك هو الخصائص المعرفية من عملية الاستماع التي تقوم على فهم العلوم عن قواعد اللغة. ثانيا، الاستقبال هو فهم الرسالة أو التفسير عن الرسالة المقصودة من قبل المتكلم. في حين أن الغرض الرئيسي من مهارات الاستماع هو لكي الطلاب قادرون لفهم مضمون المحادثة و قابضون عليه بشكل حاسم، وخالصون أساسياته.[٢]

---

[٢] مترجم من :
Ahmad Izzan, metodologi pembelajaran bahasa arab (Bandung: humaniora, ٢٠١١). ٣٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الصعبة في تعلّم مهارة الاستماع تسمّى بصعبة السمعي – الرمزي أي صعبة في فهم المعنى من هيكل اللغة المسموعة و صعبة في فهم مجموعة الكلمات و علاقتها و تغيير معنها. على العموم يصعب الطلاب في استقبال تلك السمعية حتى يصعبون لنظم الجملة المسموعة و تلفّظ تلك الأصوات. هذه الصعبة تسبّب إلى الصعبة في إعمال التجريد و تصنيف الكلمات المجموعة. ثمّ هذان سيسبّبان على الطلاب أن يصعبوا تلفّظ الكلمة و الجملة.[٣]

تحتاج هذه المشكلة إلى الحلول في أنشطة التعلم. منها استخدام الوسائل التعليمية المناسبة. وسائل التعليم هي جزء واحد من نظام التعلم و يمكن اعتباره جزءا لا يتجزأ من نظام التعليم، والموقف من وسائل التعليم لا يمكن فصلها وتؤثر على تنفيذ عملية التعلم. وبعبارة أخرى، يمكن للأنشطة التعلم لا تستمرّ بجيّد دون وسائل التعليم.

ووسائل التعليم كجزء متكامل لا تفصل من عملية التعلم. العنصر من هذه وسائل التعليم تحتاج إلى اهتمام المعلم. ولتسهيل تعلم الطلاب، فيجب أن تناسب وسائل التعلي بكفائة التعلّم أن يتحقق. وجود وسائل الإعلام يجب أن تكون قادرة على تسهيل تعلم الطلاب في تحقيق الكفاءة المعينة كما هو مقرّر في المناهج الدراسية. ولذلك، فإن اختيار واستخدام وسائل الإعلام أن يكون دقيقة تماما بحيث يتحقق الهدف المنشود بكل سهولة. في النهائي استخدام وسائل الإعلام يدعم إلى فعالية وكفاءة وجاذبية من التعلم.

ويتعلق بتطوير الوسائل و التكنولوجية التعليمية فدور وسائل الإعلام مهم جدا. وسائل التعليم مثل آلة تكنولوجيا التعلم يمكن أن يعتبر كتطبيق المعرفة التي

---

[٣] مترجم من :
Martini Jamaris, Kesulitan belajar, perspektif, asesmen dan penanggulangannya (Bogor: Ghalia Indonesia, ٢٠١٤). ١١٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يمكن أن تكون إما وسائل الإعلام الإلكترونية أو غيرها من الآلات التعليمية تحتل موقعا استراتيجيا في تبسيط وترشيد من التعلّم. في التكنولوجية التعليمية كان حلّ المشكلة عناصر نظام التعلم المنظومة في وظيفة التصميم أو اختيار ، وفي استخدام مع ممزوج ليصبح نظام كامل.[٤]

فكذلك في هذا البحث أن الباحث يريد أن يعطي المعالجة لمشكلة تعلّم مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن باستخدام وسائل تعليم مدينة العربية. عند الباحث أنّ هذه الوسائل يستطيع أن تؤثّر على تعلّم مهارة الاستماع. فقام الباحث بالموضوع "**فعالية استخدام مدينة عربية (Web Madinah Arabic) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك**".

ب- قضايا البحث

١. كيف تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية في مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك ؟
٢. كيف تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك ؟
٣. كيف فعّالية استخدام موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك ؟

---

[٤] مترجمن من :

Imam suyitno, memahami tindakan pembelajaran (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١١)٧٣-٧٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت- أهداف البحث

١. لمعرفة تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية في مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

٢. لمعرفة تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

٣. لمعرفة فعّالية استخدام موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الاستماع لطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

ث- منافع البحث

في هذا لبحث له فوائد نظرية و فوائد عمليّة. الفوائد النظرية لتطوير المعرفة و الفوائد العملية لمعالجة المشكلة على العموم.

١- أمّا الفائدة النظرية في هذا البحث منها يرجى الاستطاعة لإعطاء الفوائد في تطوير تعلّم اللغة العربيّة على العموم و يستطيع أن يكون مراجعا التالية.

٢- وأمّا الفوائد العملية منها :

(أ) للمدرسة : أن يعطي هذا البحث مساهمة الفكر لمدرسة منبع الفلاح كرسيك في تطوير تعلّم اللغة العربيّة. و كمواد التقويم لترقية المهارة اللغويّة خاصّة مهارة الاستماع في مدرسة منبع الفلاح.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) للمعلّم : أن يعطي هذا البحث الحماسة للمعلّم لتطوير وسائل التعليم و لترقية إبتكارية المعلّم في اختيارها و استخدامها ليكون إنجاز أنشطة التعلمّ و التعليم نجيحا و مرتفعا.

(ت) للطلّاب : يستطيع الطلّاب أن يتقنوا المهارات اللغوية خاصّة لمهارة الاستماع من خلال وسائل التعليم المختلفة.

(ث) للباحث : أن يزيد هذا البحث المعرفة و العلوم للباحث و خاصّة في علوم اللغة العربيّة و وسائل التعليم.

ج- مجال البحث و حدوده

يحدّد الباحث هذا البحث بالحدود التالية :

١) الحد الموضوعي

يحدّد الباحث هذا البحث بالموضوع فعالية استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويانال إسلامية كرسيك.

٢) الحد المكاني

أجرى هذا البحث في مدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان الإسلامية كرسيك. واختارت الباحثة هذه المدرسة لأنّها تعلّم اللغة العربيّة.

٣) الحد الزماني

أجرى هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧

ح- توضيح بعض المصطلحات وتحديده

لإعطاء الصورة عن مشكلة التي ستبحث فيحتاج إلى توضيح المصطلحات لتحديد المعنى عن اصطلاحات المتعلّقة بهذا البحث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١- الفعّالية هي درجة قدرة الرّسالة لتأثير الأشياء و كالمقياس لتحقيق الأهداف المخطّطة من قبل.

٢- تطبيق مدينة العربية (Web Madinah Arabic) هو الوسائل التعليمية لمساعدة الطلاب في إتقان المادّة عن اللغة العربيّة. تستخدم هذه الوسائل الوسيلة السمعية و الوسيلة البصرية و معها اللغة الإنجليزيّة لفهم اللغة العربية.

٣- مهارة الاستماع هي قدرة في فهم الكلمة و الجملة التي حدثها المتكلّم أو الوسائل المعيّنة.[٥]

أمّا المؤاشرات من مهارة الاستماع من التصوّر العامّ في إنجاز أهداف تعليم مهاة الاستماع كما يلي :[٦]

- يستطيع أن يعرف الأصوات العربيّة
- و يميّز الأصوات من عناصر الكلمة
- و يفهم المضمون بما سمع
- ويتقن علامات اللغة الملفوظ التي تكون إرشادة في الاستماع
- ونشاط في قبول رئيس الفكرة من الكلام
- ويعرف الفكرة المزيدة بما سمع
- يميّز الفكرة من الأمثلة
- ويقبل التقرير و يقلّده بالمتكامل
- يستمع بالخطير

يمارس و يطوّر على مهارة الاستماع بالمتكامل

---

[٥] يترجم من :
acep hermawan, metodologi pembelajaran bahasa arab (bandung: remaja rosdakarya, ٢٠١١). ١٣٠

[٦] مترجم من :
Ahmad Izzan, metodologi pembelajaran bahasa arab (Bandung: humaniora, ٢٠١١). ٨٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

خ- الدراسات السابقة

تفقد الباحث البحوث في المكتبة عن تطبيق مدينة عربية بقسم التعليم اللغة العربية في كلية التربية بجامعة سونان أمبيل سورابايا، أنّ هذه تطبيق لم يطبقو الباحثون أو الباحثات في الماضي. فحدّد الباحث على أنشطة التعلم لترقية مهارة الإستماع. و وجد الباحث البحثان، هما:

بحث سيف الأنام عن الموضوع "فعالية تطبيق لعبة تشكيل فريق الالتقاط (formasi regu tembak) لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة تربية الأولاد التوسطة الإسلامية سنباع" بحث تكميلي قدمها لنيل الشهادة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية كلية تربية و التعليم بجامعة سونان أمبيل سورابايا. الفرق بين هذا البحث و البحث الذي قدّمه سيف الأنام هو أنّ البحث لسيف الأنام يبحث عن فعّالية تطبيق لعبة تشكيل فريق الالتقاط لترقية مهارة الاستماع. ولمعرفة كفائة مهارة الاستماع لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة تربية الأولاد المتوسطة الإسلامية سنباع في تعليم اللغة العربية.

بحثت نساء رحمتك دوي عن الموضوع فعّالية استخدم "learn Arabic word muratos" لترقية مهارة الاستماع لدي الطلاب في الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسّطة الإسلامية سيدوأرجو" بحثت تكميلي قدمها لنيل الشهادة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية كلية تربية و التعليم بجامعة سونان أمبيل سورابايا. و الفرق بين هذا البحث و البحث الذي قدّمته نساء رحمتك دوي هو أنّ البحث لها يبحث عن فعّالية تطبيق "learn Arabic word muratos" لترقية مهارة الاستماع. ولمعرفة كفائة مهارة الاستماع لدي طلاب الفصل السابع (ج) بمدرسة هاشم أشعري المتوسّطة الإسلامية سيدوأرجو في تعليم اللغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

د- هيكل البحث

يتكوّن هذا البحث على خمسة أبواب :

الباب الأوّل : مقدمة فيها خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و فوائد البحث و توضيح بعض المصطلحات و البحوث السابقة و هيكل البحث.

الباب الثاني : فيه الدراسة النظرية و يشتمل على التعريف من الوسائل التعليمية و مهارة الاستماع و هدفها وتطبيق موقع مدينة العربية.

الباب الثالث : طريقة البحث تشتمل على نوع البحث و مجتمع البحث و عينته و طريقة جمع البيانات و بنود البحث و تحليل البيانات.

الباب الرابع : الدراسة الميدانية تشتمل على الدراسة الميدانية والدراسة التحليلية عن فعّالية استخدام برنامج مدينة العربية لترقية مهارة الاستماع.

الباب الخامس : خاتمة البحث تشتمل على خلاصة من نتائج البحث و المقتراحات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثانى

الدراسة النظرية

الفصل الأول :الوسائل التعليمية

أ- تعريف الوسائل التعليمية

إن الوسائل التعليمية هي مجموعة الأجهزة والمواد التعليمية التي يستخدمها المعلم والمتعلم في الموقف التعليمي لتسهيل عملية التعليم. ويعد استخدام الوسائل التعليمية من الأمور الهامة والضرورية لجعل عملية التعليمية.[٧] وهي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساسا على الألفاظ والرموز والأرقام.[٨]

وأما عند جرلوج وعيلي (Gerlach & Ely) أن التعريف العام للوسائل التعليمية هي المعلم والمادة والأحداث التي توفر فرصة الطلاب لاكتساب المعرفة والمهارة والمقررة. وأما التعريف الخاص للوسائل التعليمية هي الوسيطة غير شخصية التي استخدمها المعلم في التعليم والتعلم للتحقيق المقصود.[٩]

وأما عند جاجني و برنجنج (Gagne & Brich) أن الوسائل التعليمية تشتمل على الآلات التي تستخدم لنقل المحتوى من المواد التعليمية، وتتكون من الكتب والأجهزة والتسجيل والشريط والصور المتحركة والأفلام والشرائح والصور والثابتة والتلفاز والحاسب.[١٠]

---

[٧] حسنية محمد حسن المليجي, *كفاية التربية العملية*, (جامعة أسيوط: ٢٠٠٦) ١٥٤.

[٨] مسعد محمد زياد, *الوسائل التعليمية مفهومها وفوائدها وأنواعها*, المقالة المأخوذة من http://www.drmosad.com/index٩٩.htm

[٩] مترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩) ٢٥.

[١٠] مترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠١٢) ١٠٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم والتعلم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلمية لأن التلميذ يتعلم بواسطتها.[١١] يقصد بالوسيلة التعليمية ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة. وقد عرفها مُحَمَّد زياد حمدان أن الوسائل التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لأحداث عملية التعليم.[١٢]

بناء على التعريف المذكور، الوسيلة التعليمية هي الوسائط التي تعين على التعليم والتعلّم ويسهّل المعلم في عمله لنيل المقصود. فينبغي لمعلم اللغة العربية أن يختار وسيلة جيدة وناجحة, وأن يملك الكفاية في استخدام الوسائل التعليمية, لأن التعليم في زمان العصر الحديث ليس كما كان في العصر الماضي. لذلك إذا اختار المعلم الوسيلة الجيدة المناسبة لأحوال التلاميذ فطبعا يساعدهم على زيادة الفهم والاستدلال في عملية التعليم والإدراك.

وأما أهمية الوسائل التعليمية كما ذكره محمود ينوس بأنها أعظم تأثيرا في الحواس ولضمن الفهم فيما رأى كمن سمع. وعند إبراهيم بأن الوسائل التعليمية تجلب السرور للتلاميذ وتجدد نشاطهم، وتساعد تثبيت الحقائق في أذهان التلاميذ، وتحيي العملية الدراسية.[١٣] لذلك استخدام الوسائل التعليمية مهمة جدا لأن تكون حالة سعيدة ويؤثر حقائق التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.

ب- أسس نظرية في استخدام الوسائل التعليمية

اكتساب المعرفة والمهارة وتغيير الموقف والسلوك تحدث بسبب التفاعل بين الخبرة الجديدة بالخبرة التي شهد في الزمان القديم، وأما عند برونير (Brunner) هناك ثلاث مستويات رئيسية من الوسائل التعليمية وهي الخبرة المباشرة (enactive) والخبرة الصورية (Iconic) والخبرة

---

[١١] نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: دار النفائس، ١٣١٨هـ). ص: ٢٤٣

[١٢] أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠١١) ١٥٤.

[١٣] مترجم من:

Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٣). Hal.٧٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التجريدية (Symbolic). فالخبرة المباشرة هي بجعل مباشرة على مفهوم من معنى كلمة ما، وفي المرحلة الثانية أو الخبرة الصورية أن كلمة ما مستفيدة من الرسم والتصوير والصورة أو الفلم, على الرغم من الطلاب لم يتمّوا الربط لتقديم الكلمة ويستطيعون أن يعلموا ويفهموها من الرسم والتصوير والصورة أو الفلم. وفي المرحلة التجريدية يقرأ الطلاب (أو يسمع) على الصورة الذهنية ويطابقونها بتجربتهم في جعل الكلمة. وثلاث مستويات تجريبية يتفاعل في محاولة اكتساب "الخبرة" (المعرفة والمهارة والموقف).

ومستويات الخبرة في اكتساب نتائج التعلم المذكورة باعتبارها عملية الاتصال والمواد التي نقلها للطلاب وأتقنوها تسمى الرسالة، والمعلم يصب رسالة وكمصب الرسالة. والطلاب كمتلقين ويفسرون الرموز حتى يفهموا الرسالة من المعلم والطلاب وصفها على الصورة التالية.[١٤]

الجدول ١

نتيجة الرسالة بـ	**تهضم الرسالة بـ**
المحادثة، الغناء، والآلات الموسيقية	استماع
تصور من الفلم، واللوحة، والصورة، والرسم، والثابتة، والحركة غير اللفظية.	إرصاد
الكتابة والإنشاء	القراءة

الرسالة في الاتصال

عقد ليفي وليفي أن استخدام اللفظ يجعل نتائج التعلم جيدة لوظيفة التذكر، وربط الحقائق والمفاهيم. وبهذه الصورة والشرح من ليفي نستطيع أن نقول بأن استخدام اللفظ أو استخدام الصورة لها أثر قوية لوظيفة التذكر، وربط الحقائق والمفاهيم عند الطلاب.[١٥]

---

[١٤]مترجم من:

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*.. ١٢.

[١٥]نفس المرجع, ٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت- أنواع الوسائل التعليمية

تتنوع الوسائل التعليمية حسب الحاسة المستخدمة في استقبال ما فيها من المعلومات، فمنها الوسائل البصرية التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور والبطاقات والرسوم البيانية وغيرها، ومنها ما يُعتمد على حاسة السمع وتسمى الوسائل السمعية، كالأشرطة والإذاعة. وقد تكون الوسائل سمعية-بصرية معتمدة على حاسة السمع والبصر، كالأفلام المتحركة والناطقة ومسرح العرائش والتلفاز.

وعند فوزان أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى مجموعات، وذلك حسب الحاسة التي تخاطبها، وهي:

١- الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة أو المرسومة، مثل: الكتب، والصورة التعليمية، والرسومات والخرائط، واللوحات التعليمية، والشفافيات، والبطاقة، والرموز.

٢- الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة مثل: أفلام ثابتة، وأشرطة صوتية وأسطوانات.

٣- الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة، مثل أفلام متحركة، وأشرطة الفيديو، وأقراص الحاسوب.

والوسائل المستعملة في تدريس اللغة العربية فهي تصنيف في المجالات التالية:

أ- الوسائل البصرية، وهي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين، وأهمها: الكتاب المدرسي وما أشبه ذلك، والسبورة وملحقاتها، واللوحات الجدارية وما أشبه تلك، الصور المفردة والمركّبة والمسلسلة، والبطاقات بكل أنواعها.

ب- الوسائل السمعية، وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهمها: المذياع، والتسجيلات الصوتية، والأسطوانات إلخ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ت- الوسائل السمعية والبصرية، التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين والأذن معا، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموذجية المسجلة، والتمثيليات المتلفزة، الخ.[١٦]

٤- من الوسائل التعليمية الحديثة:

يعد ظهور الحاسب الآلي من أهم منجزات الثورة العلمية التقنية الحديثة، فقد أحدث هذا الابتكار تطورا هائلا في جميع أوجه النشاط الإنساني حتى أصبح استخدام الحاسب الآلي أمرا ضروريا بل حتما في معظم مجالات الحياة.

إن الحاسب الآلي ليس مجرد وسيط تعلّمي, كان وسيطة التعليمي أخرى بدونه، ولكنه وسيط يمكن أن يشتمل على عدة وسائط أخرى، وعليه يمكن أن يقوم الحاسب الآلي بالعديد من الوظائف التي تؤديها الوسائط الأخرى بالإضافة إلى القيام بوظائف جديدة، ويسمى هذا النوع من إفادة الحاسب الآلي باسم الوسائط المتعددة. وتتكون الوسائط المتعددة من العناصر الآتية:

أ- النص المكتوب

ب- الرسوم والصور الثابتة Grapics and Image، وهو جميع الصور الفوتوغرافية أو الرسوم التوضيحية الثانية سواء أكانت ثنائية الأبعاد "مسحطة" أم ثلاثية الأبعاد "مجسمة".

ت- الصوت Sound، ويعتبر الصوت من العناصر المهمة جدا في برامج الوسائط المتعددة، فبدون وجود مؤثرات صوتية صحيحة لا يكون للبرنامج وقعه المطلوب، ويعود ذلك إلى أن المؤثرات الصوتية تعزز كثيرا من عنصر التفاعل في برنامج الوسائط المتعددة

---

[١٦] نايف محمود معروف، المرجع السابق، ص: ٢٤٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ث- الرسوم المتحركة Animasi، وهي عبارة عن سلسلة من الصور الثابتة تعرض في تعاقب معين وسرعة معينة، لتعطي حركة وهمية كما هو الحال في الأفلام السينمائية.

ج- الصور المتحركة Video، وهي مجموعة من اللقطات الثابتة للأشياء الحقيقية بحيث يتم عرضها بسرعة معينة لتظهر وكأنها متحركة.[١٧]

أما في اللغة العربية فيمكن تصنيفها إلى نوعين هما:

أ- الوسائل الحسية

وهي التي يتلقى التلميذ فيها المعلومات بالإدراك الحسي عبر حواسه، ومن مزاياها[١٨]:

١- تجذب انتباه الدارسين وتدفعهم إلى النشاط الذاتي

٢- تجدد حياة الدارسين وتشوقهم إلى الدرس

٣- تبعد الملل نتيجة المشاركة والحركة والعمل من جانب الدارسين

٤- توقظ الحواس، وتنمي دقة الملاحظة والقدرة على الاستنتاج

٥- تعمل على تثبيت الحقائق نتيجة للإدراك الحِسي عند الدارسين

ومن أمثلتها:

١- الشيء ذاته: وتستخدم في دروس التعبير في الصفوف الأولى كعرض قطعة نقود، أو كأس ماء، أو نحو ذلك.

٢- نماذج مجسمة: وتستخدم في دروس التعبير أو الأناشيد، أو الإملاء، أو القراءة كنموذج لطائر أو حيوان أو نحو ذلك.

---

[١٧] أوريل بحر الدين، المرجع السابق، ص: ١٦٢

[١٨] عماد توفيق السعدي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (إربد: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١). ص: ٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- الصور: وتستخدم كنماذج في دروس التعبير، وفي القراءة، والأناشيد. كما يمكن استخدام الصور في التصوير الأدبي، لتوضيح المعاني والأفكار التي يتضمنها بيت الشعر أو النص الأدبي.

٤- المصورات الجغرافية: وتستخدم في النصوص والقراءة ومعرفة أجزاء الوطن العربي لبيان البلدان والمواقع. وهي تعرض في مناسبات كثيرة في دروس اللغة العربية.

٥- الرسوم البيانية: وتستخدم في بيان الاتجاهات الأدبية والخصائص الفنية لفنون اللغة في العصور المختلفة.

٦- السبورة: وتستخدم للأمثلة والشرح والرسم وعرض النماذج الجيدة للخط، وتنظيم الإجابات والحقائق والمعلومات الكثيرة من دروس اللغة العربية.

٧- البطاقات: وتستخدم في تعليم القراءة للمبتدئين.

٨- اللوحات: وتستخدم اللوحات الرملية لتعليم القراءة للمبتدئين، وكذلك اللوحات الوبرية لتثبيت نماذج الحروف والكلمات والعبارات وغيرها مما يعرض على التلاميذ.

٩- الأشرطة المسجلة: وتسجل فيها نماذج جيدة للترتيل القرآني، أو لإلقاء الشعر أو المسجلات في الندوات، أو الحوار والأحاديث في الحفلات، أو المناظرات أو المحاضرات.

١٠- الإذاعة التربوية: ولها دور في النشاط المدرسي وتدريب التلاميذ على الإلقاء وإعداد الموضوعات وتشجيع روح المناقشة.

١١- المعارض: وتشمل البحوث والتعليقات والصور والصحف ومجلات الحائط وغيرها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- الوسائل اللفظية في تدريس اللغة العربية

وتمتاز هذه الوسائل بما يلي[١٩]:

١- السرعة في العرض: فذكر الشيء يحتاج إلى زمان أقل مما يطلبه استحضاره أو عرض صورته أو نموذجه أو رسم شكله وسرد الحوادث التاريخية يتم في وقت قصير لا يتسع لتمثيلها.

٢- السهولة: فاللغة لا تكلف الإنسان من جهد سوى النطق والتفكير فيما ينطق به.

٣- الوضوح: فاللغة أقدر على توضيح المعاني الكلية والحقائق المجردة.

ومن أمثلة الوسائل اللفظية في تدريس اللغة العربية:

١- الأمثلة: فالكثير من الحقائق تظل غامضة، غير مفهومة حتى تعرض بمثال، فتستبين معالمها.

٢- التشبيه والموازنة: وفي كلا الأمرين عقْد صلة بين شبيهين: أحدهما مفهوم والآخر يراد فهمه، وكما يكون التوضيح بعلاقة المشابهة بين الشيئين، يكون كذلك بعلاقة التضاد بينهما.

٣- الوصف: عندما يكون الوصف دقيقا، فإن اللفظ يعطي صورة واضحة تقرب من الصورة الحسية.

٤- الشرح: ويستخدم لإيضاح معاني المفردات والأساليب في دروس القراءة والنصوص ونحوها.

٥- القصص والحكايات: وتؤثر في تنمية الخيال، وتزويد الدارسين بالأفكار والمفردات والأساليب.

---

[١٩] نفس المرجع, ٩٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وعند استخدام الوسائل التعليمية في اللغة العربية بنوعها، يجب أن تتوافق مع مراحل النمو التي يمر بها التلاميذ، وهكذا لمشاركة التلاميذ في إعدادها، ولا بد من خلوها من التعقيد والغموض ويجب على المعلم أن يعني باستخدام الوسيلة لأهدافه التي يَود تحقيقَها.[٢٠]

ث- خصائص الوسائل الناجحة

لكي تُنتج هذه الوسائل في تأدية وظيفتها التربوية، ينبغي أن تتوافر فيها الشروط، وقد ذكر الدكتور نايف معروف في كتابه الشروط التالية:[٢١]

١- أن تكون منتمية للأهداف التربوية التابعة من ثقافة الأمة وحضارتها.

٢- أن تكون محققة للهدف المباشر الذي يستخدم من أجله.

٣- أن تراعى خصائص الدارسين الجسدية والنفسية والعقلية.

ومن خصائصهم التي لابد من مراقبتها هي السن، والجنس، والخلفيات التعليمية والثقافية، والهدف من تعلمه اللغة.

٤- أن تكون الفائدة التي قدمها المعلم للمتعلم بجهد فائق وتبذل إعدادها.

٥- أن تتسم بالبساطة والوضوح وسهولة الاستعمال.

٦- أن تراعى في تصميمها وإعدادها صحة المعلومات، وفي إخراجها جودة الإتقان.

٧- أن تُستعمل في الوقت المناسب، والمكان المناسب، والشكل المناسب.

ويكون اختيار الوسائل التعليمية بعد تصميم خطة الدرس، حيث قد حدد الأهداف الخاصة بالدرس ومحتواه وطريقة تنفيذه ويختار أنسب الوسائل وأجدادها للدرس. فمن الخطأ أن يبدأ المعلم بإعداد الوسائل التعليمية مهما كانت ممتعة وجذابة، ثم يصمم بعد ذلك خطة الدرس.

---

[٢٠] نفس المرجع, ٩٠

[٢١] نايف محمود معروف، المرجع السابق، ص: ٢٤٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- كيفية وخطوات اختيار الوسائل التعليمية

وفي استخدام الوسائل التعليمية ما يختاره المعلم بنفسه. هناك كيفية اختيار الوسائل التعليمية، كما كشفه سوبرنو (Suparno) الذي نقله عبد الوهاب راشيدي وهي كما يلي[٢٢]:

١- معرفة خصائصَ الوسائل التعليمية

٢- اختيار الوسائل التي تناسب بالأهداف التعليمية

٣- اختيار الوسائل التي تناسب بطريقة استخدمها المعلم

٤- اختيار الوسائل التي تناسب بالمادة الدراسية

٥- اختيار الوسائل التي تناسب بأحوال الطلاب وعددهم وعمرهم ومستويات تعليمهم

٦- اختيار الوسائل التي تناسب بالحالات والظروف والبيئية

٧- لا تختر الوسيلة بسبب وسيلة جديدة أو وحيدة لدي المدرس.

وأما إرشادات عامة في استخدام الوسائل المعينة كما ذكره عبد العليم إبراهيم وهي كما يلي:

١- تزداد أهمية هذه الوسائل، وفائدتها للتلاميذ، إذا اشتركوا في اختيارها وإنتاجها، ونأمل أن نجدها في المدارس صورا ونماذج متنوعة مبتكرة.

٢- ينبغي أن تُعرض هذه الوسائل عندما تمس الحاجة، وأن تبعد بعد استفاد أغراضها، وإلا كانت ملهاة للتلاميذ، ويسمح باستمرار عرض الوسائل، التي تمتد فائدتها للتلاميذ.

٣- يراعى في عرضها على التلاميذ أن تكون في وضع مناسب لهم جميعا.

٤- يجب أن تخلو الوسائل الحسية من التعقيد والغموض.

---

[٢٢] مترجمة من:

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, hal. ١١٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- يجب أن تكون الوسائل المعينة مسايرةً لمراحل النمو: فنبدأ بذوات الأشياء إن أمكن، وبنماذجها المجسمة، ثم تنتقل إلى الرسوم والصور ..وهكذا.

٦- الوسائل التعليمية لا تعنى عن المدرس، ولكنها تعينه، وربما زادت أعباءه، ولهذا يجب على المدرس أن يوليها نصيبا كبيرا من الجهد والدراسة، حين إعداده الدروس، وألا يظن أن في عرضها ما تعنى عن الشرح.

٧- يجب أن تكون المدرسة على صلة دائمة بإدارة الوسائل التي أنشأتها الوزارة، أو أعدتها المنطقة، لتنتفع بإنتاجها وتجاربها، ولتزود هذه الإدارة بمقترحاتها، فيتم تبادل المنفعة.[٢٣]

عند اختيار الوسائل لابد من مراعاة الأمور منها التأكيد على اختيار الوسائل وفق أسلوب النظم أي أن يخضع لنظام تعليمي, المتكامل وفيما يلي نموذج يضع عملية التدريس وفق أسلوب النظم ويؤكد أهمية اختيار واستخدام الوسائل التعليمية ضِمن هذا الأسلوب:

[٢٣]عبد العليم إبراهيم، *المودة الفني لمدرسي اللغة العربية*، (القاهرة : دار المعارف، ٢٠٠٧) ص: ٤٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجدول ٢

١- تحديد الأهداف السلوكية لكل الدرس	
٢- تحديد العمليات التعليمية اللازمة للهدف	
٣- أ- تحديد المثيرات والقنوات الحثية اللازمة للاتصال ب- تحديد الأنشطة الدراسية المرغوبة تحقيقها ج- تحديد الأفراد المشتركين في التعلم	
٤- أ- تجهيز القائمة بالوسائل المناسبة ب- الحذف منها ما هو غير عملي أو صعبة الحصول عليه ج- استبعاد الوسائل التي لا تناسب الدارسين	
٥- البحث عن الوسائل التي تحققت عددا من الأهداف المترابطة. تجهيز مجموعة مناسبة تصلِح للعرض وتتفق مع مهارتك ورغبتك.	
٦- أ- تحديد طرائق العرض المختلفة للوسائل المختارة	٦- ب- تحديد الخواص المفصلة لكل طريقة عرض
٧-أ- الاختيار منها ما يتفق مع ١,٢,٣ السابقة	٧-ب- إنتاج الوسيلة أو إعهاد إلى متخصص بصنعها
٨- تحديد طريقة التنفيذ ومتابعة الدرس وتقويمه	
٩- تنفيذ الدرس	
١٠- تقويم الدرس	

نموذج إعداد الدرس وخطوات اختيار الوسائل التعليمية[٢٤]

[٢٤] حسنية محمد حسن المليجي, المرجع السابق, ١٥٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ح- التعلّم الإلكتروني

قدمت التكنولوجية الحديثة وسائل وأدوات لعبة دورًا كبيرًا في تطوير أساليب التعليم والتعلم في السنوات الأخيرة كما أتاحت الفرصة لتحسين أساليب التعلم والتي من شأن توفر المناخ التربوي الفعال الذي يساعد على تفعيل العملية التعليمية و إخراجها بصورة جيدة.

وأما التعريف عن التعليم الإلكتروني هو التعليم الذي يهدف إلى إيجاد بيئة تفاعُلية غنية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب الآلي العنكبوتية، ويمكن للطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان . وكما يمكن تعريفه بأنه: تقديم المحتوى التعليمي مع ما يتضمنه من شروحات وتمرينات وتفاعل ومتابعة بصورة جزئية أو شاملة في الفصل أو عن البعد بوساطة برامج متقدمة مخزنة في الحاسب الآلي أو بوساطة شبكة العنكبوتية.[٢٥]

إن التعلم الإلكتروني أمر غالب في زماننا هذا, وأن التعليم لا يحدد بزمان ومكان. وكثير من الجامعة يعقد التعليم عن البعد لتسهيل الطلاب على المشاركة من أي مكان بلا حدود. وهذا الحال يستخدم الحاسب الآلي والشبكة الدولية. فيمكن الطلاب على أن يحمل الكتب التي يحتاج بواسطة الشبكة الدولية ويرسل الوظيفة الجامعية إلى محاضرين بسرعة.

فالتعلم عن البعد هو نظام إلكتروني يُتيح التفاعل بين المعلم و المتعلم من خلال عرض كامل للمحتوى التعليمي للمقررات والدروس ويتم فيه استخدام آلات اتصال الحديثة من حاسبات وشبكات ووسائط متعددة بما تتضمنه من تآلف عناصر الكتابة والصور والموسيقى والصوت والرسوم الثابتة والمتحركة وغيرها من العناصر، وهناك أيضا الوسائط الفائقة وهى برامج تعتمد على الانتقال من وسيط إلى وسيط آخر لتقديم المعلومة بشكل آخر أو بدرجة عميقة و تفصيلية كثيرة، هذا بالإضافة إلى استخدام العنكبوتية لتداول المعلومات في المجال التعليمي والتدريسي وإتاحة استخدامه عبر الهاتف المحمول في أي مكان و يمكن الدخول على الشبكة العنكبوتية وما تحتويه من دائرة معارفَ هائلة ممتدّة عبر القارات.[٢٦]

---

[٢٥] عبد الرحمن شريف كرار, *المعايير القياسية لبناء نظم التعليم الإلكتروني*, (المجلة العربية لضمن جودة التعليم الجامعي, العدد ٩, ٢٠١٢) ١٢٣.

[٢٦] حسن عثمان, *دور التعليم عن بعد في الأزمات والكوارث*, (مجلة تعليم الإلكتروني, العدد ٥, مارس ٢٠١٠). ص. ٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وينقسم التعلم الإلكتروني إلى قسمين, فالأول التعليم الإلكتروني المباشر وهو أسلوب وتقنيات التعليم المعتمدة على العنكبوتية للتوصيل وتبادل الدروس ومواضيع الأبحاث بين المتعلم والمعلم، والتعليم الإلكتروني مفهوم تدخل فيه الكثير من التقنيات للتعليم لكن عيبها كان واضحًا وهو (CD) والأساليب، فقد شُهد عقد الثمانيات اعتماد الأقراص المدمجة افتقارها لتميز التفاعل بين المادة والمدرس والمتعلم أو المتلقي.

والثاني التعلم الإلكتروني المعتمد على الحاسوب مرادفًا للتعليم الأساسي التقليدي ويمكن اعتماده بصورة مكملة لأساليب عديدة ضِمن خطة التعليم وتدريب الشاملة، وتُعتمد على مجموعة من الأساليب والتقنيات.[٢٧]

بدأ الحاسوب الإلكتروني في السبعينيات يحتل المكانة السامية التي كان يمتنع بها مختبر اللغة في أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات. هذا الجهاز العجيب هو أمل مستقبل في مساعدة الدارس على تعلم اللغة الأجنبية.[٢٨]

فالحاسوب هو مجموعة من الوحدات الإلكترونية الدقيقة التي يدخل جزءا منها المعلومات، وجزء آخر يجري العمليات الحسابية والمنطقية، وجزء ثالث يُخرج المعلومات ويطبع نتائجها، وجزء رابع يُخزن المعلومات.

وأما ما يتعلق بالاستفادة من الحاسب الآلي في تعليم اللغة العربية، فيمكن أن نقسمها على ثلاثة أقسام[٢٩]:

أولا: برامج التعلم الخصوصي، وهنا يقوم البرنامج التعليمي بتقديم المعلومات في وحدات صغيرة يتبع كلا منها سؤال خاص عند تلك الوحدة، فالبرامج التعليمية في هذه الحالة تكون معدّة للتعليم عن طريق الوسائط المتعددة، حيث يقوم البرنامج التعليمي هنا

---

[٢٧] نفس المرجع, ٧.

[٢٨] صلاح عبد المجيد العربي، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*، ص: ٢٢٩

[٢٩] أوريل بحر الدين، المرجع السابق، ص: ١٦٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مقام المعلم، فيحصل التفاعل بين الطالب والمعلم. ومن برامج التعليم الخصوصي المساعدة في تعليم اللغة العربية هي مثل برمجة العربية للجميع، وبرمجة تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وبرمجة أخرى مخصصة لتعليم اللغة العربية.

ثانيا: برامج التعلم غير الخصوصي، فهي البرنامج التعليمية غير معدة لتعليم اللغة العربية، فهي معدة للأغراض الأخرى مثل لغرض التعليم العام ثم تستفاد تلك البرنامج وسيلة لتعليم اللغة العربية. ومن تلك البرنامج برمجة المسلسلات والأفلام، والمحاضرات العلمية، وبث الأخبار، والمناقشات والندوات، والأناشيد الإسلامية العربية.

ثالثا: برامج اللعب، فمن الممكن أن تُصبح تلك البرنامج التعليمية إذا كانت المهارة التي يراد التدريب عليها ذات صلة بهدف تعليمي، وعلى المعلمين أن يضعوا في أذهانهم الهدف أولا من برامج اللعب. ومن تلك البرنامج برمجة شجرة الحروف، وحديقة الحروف، وقطار الحروف، وحديقة الأرقام. حيث تصمم تلك البرنامج للعب ويمكن الاستفادة منها لتعليم الحروف والأصوات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثاني : موقع مدينة العربية و مهارة الإستماع

١- موقع مدينية عربية (Web Madinah Arabic)

أ تعريف مدينية عربية

هو الوسائل التعليمية لمساعدة الطلاب في إتقان المادّة عن اللّغة العربيّة. وكانت هذه الوسائل مستخدمة الصورة و الأصوات و معها اللغة الإنجليزيّة لفهم اللغة العربية. وهو برنامج العربية المضغوط للمتعلمين الذين لغتهم الأم لغير ناطقين باللغة العربيّة. وهو مصمم لتعليم اللغة العربية الفصحى مع التوجيه الإسلامي جنبا إلى جنب مع الالقاء المستخدم في العربية الحديثة. يستخدم على نطاق واسع على أنه كتاب في أجزاء كثيرة من العالم.

يرتبط الدكتور عبد الرحيم مع عمل تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية لنحو نصف قرن. وإضافة إلى ذلك فقد ألّف كتب آخرى في مجال تعليم اللغة العربية منها نصوص من الحديث و المصحف في اللغة و إعراب صورة يوسف. كان مدير معهد تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. وهو أيضا مدير مركز الترجمة، الملك فهد طباعة القرآن الكريم بالمدينة المنورة المعقدة.

وتتضمن هذه الوسائل على دورة القراءة العربية (للمبتدئين) و مركز اللغة العربية (١٠٠ درسا) والبطاقات التعليمية المفردات للمساعدة في حفظ الكلمات العربية ومعانيها و هناك أسئلة تفاعلية بما في ذلك الاختيار من متعدد، لوحة المفاتيح العربية الظاهري والعديد من أنواع مسألة أخرى لاختبار فهمك طوال الدروس و العديد من الميزات والأدوات للمساعدة في تعلم اللغة.

تم إنشاء موقع المدينة المنورة منذ أكثر من ١٠ سنوات بهدف بسيط، لإدخال موقع إلكتروني لتعليم اللغة العربية مجانا. لقد استثمرنا عشرات الآلاف من الجنيهات أو الدولارات لجعل هذا الموقع ممكنا.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ويتكون فريقهم من الأفراد الذين هم[٣٠]:

١) خبراء اللغة العربية الذين لهم خبرة في التعليم اللغة العربية والقواعد العربية.

٢) ساعد الشيخ سليمان غاني (عالم إسلام) في العديد من المشروعات وساعد على بدء هذا المشروعات عندما لم يكن لديهم أي دعم آخر.

٣) خبراء التكنولوجيا الذين يمكنون لهم لتجربة التعلم مع أفضل الطرق أو الأدوات باستخدام البرمجة المتقدمة والمعرفة البرمجيات.

٤) مدراء المشاريع / الاستشاريين الذين يتطوعون خبرتهم المهنية في هذا المشروع الطوعي.

وأهداف تعلم اللغة العربية لهتين المجموعتين مختلفة لأنهما اللغة العامة مع بعض الجوانب الإسلامية المتضمنة في الدروس لتسهيل المسلمين والمساعدة لغير المسلمين الذين لهم له صلة وثيقة باللغة العربية.

هذه المشروعات في مرحلة هامة. لقد أطلقوا مؤخرا هذا الموقع الجديد ٧٣ الدروس الذي قد اكتملت بالفعل و هذه المشروعات في مرحلة تسجيل وتحرير ووضع اللمسات الأخيرة.

كان لديهم العديد من المشاكل بسبب التغييرات في فريقهم في جميع المجالات ولكن لديهم فريق استثنائي الذي كان قادرا على اتخاذ المشروع إلى مستوى آخر. وهم يخططون لهذا الموقع هي الاحتفاظ بموقفهم كمصدر رقم واحد لتعلم اللغة العربية على الانترنت (وغير متصل) هم بحاجة لمساعدتكم في نشر الكلمة عن موقع المدينة المنورة لتحقيق ذلك, أرجو أن تضغط على الرابط لدعم مساعدتهم.

وهدفهم لحفاظ على الموقع مجانا تماما ولكن أيضا تقديم خدمة إضافية من الرسوم الدراسية على الانترنت لأولئك الذين يحرصون على تعلم اللغة العربية على

[٣٠] https://www.madinaharabic.com/about_us.html

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أساس ١ إلى ١ وهم يقومون بتجنيد معلمين أصليين لهذه الخدمة وتطبيق التكنولوجيا التي ستوفر تجربة ممتازة للطلاب في مشيئة الله.

ب المتكونات موقع مدينة عربية

تتكون موقع مدينة عربية عن :

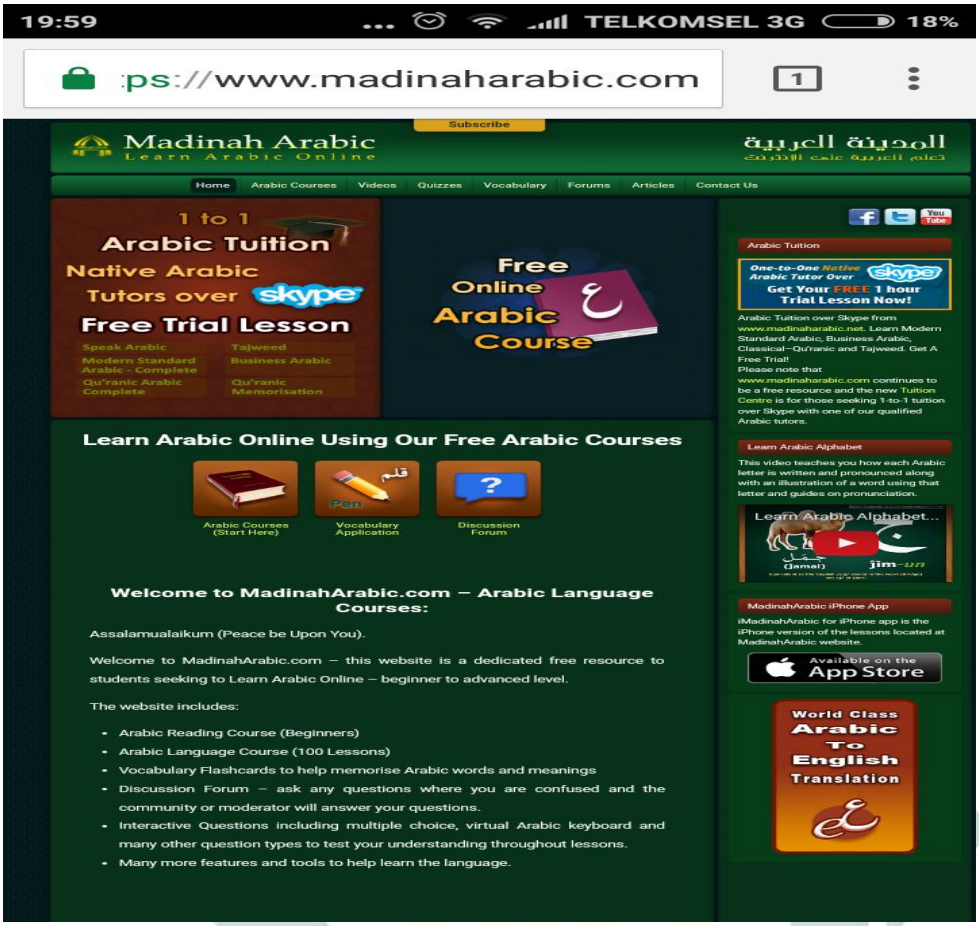
١) الصفحة الرئيسية

أهلا وسهلا بموقع المدينة المنورة.كوم https://www.madinaharabic.com/, هذا الموقع هو مورد مجاني مخصص للطلاب الذين يسعون لتعلم اللغة العربية على الانترنت. المبتدئين إلى المستوى المتقدم. ويتضمن الموقع[٣١]:

- دورة القراءة العربية (المبتدئين)
- دورة اللغة العربية (١٠٠ درس)
- بطاقات المفردات التعليمية للمساعدة في حفظ الكلمات والمعاني العربية
- منتدى المناقشة – طرح أي أسئلة حيث كنت الخلط والمجتمع أو مشرف سوف يجيب على أسئلتكم.
- أسئلة تفاعلية بما في ذلك الاختيار من متعدد، لوحة المفاتيح العربية الافتراضية والعديد من أنواع الأسئلة الأخرى لاختبار تفهمك طوال الدروس.
- العديد من الميزات والأدوات للمساعدة في تعلم اللغة.

[٣١] https://www.madinaharabic.com

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



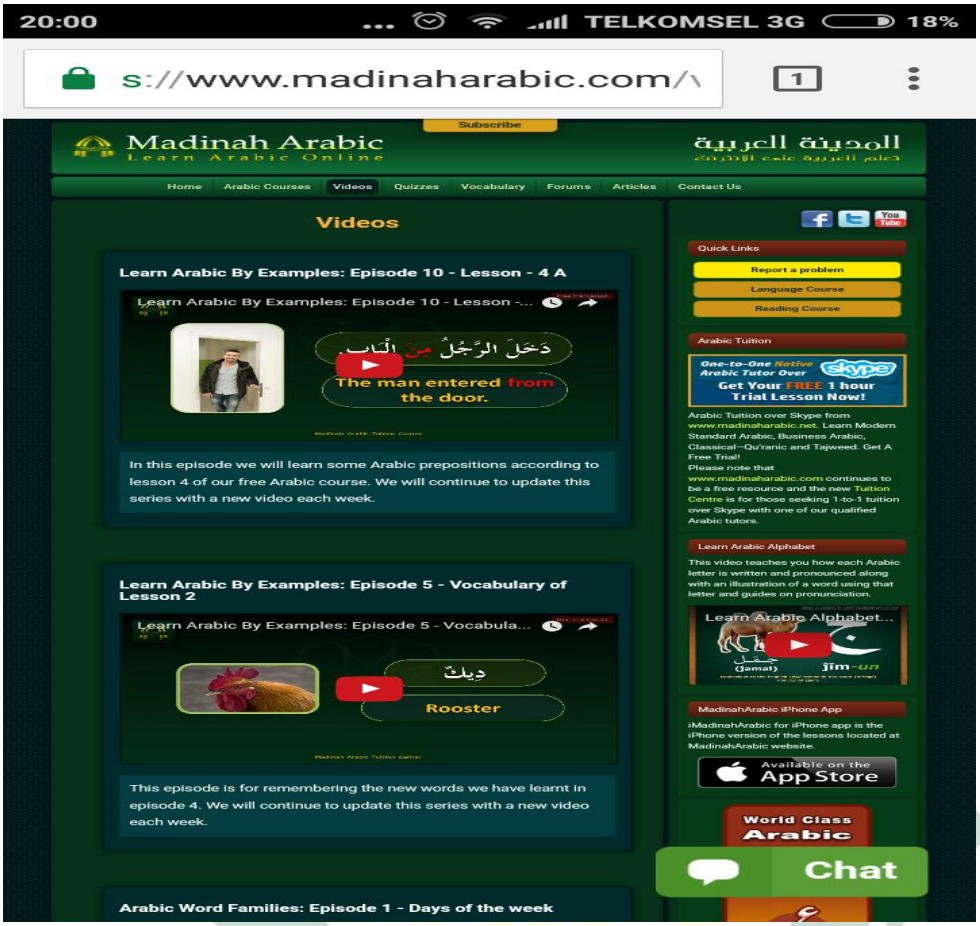
٢) دورات اللغة العربية

يرجى النقر على رقم الدرس لبدء الدرس .إذا لم تتمكن من قراءة النص العربي، يرجى إكمال دورة القراءة العربية قبل بدء هذه الدورة.

٣) أشرطة فيديو

في هذه فيديو سوف نتعلم اللغة العربية وفقا لكل درس من الدورة العربية المجانية . سنواصل تحديث هذه السلسلة مع مقطع فيديو جديد كل أسبوع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



٤) مسابقات

هنا يمكنك أن تجد بعض مسابقات مفيدة لكي لا يشعر الطلاب بممل.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥) المفردات

هنا يمكنك تعلم الكلمات العربية الشائعة في كل من العربية الحديثة والقديمة أو العربية القرآنية. وتستخدم الصور والتسجيلات الصوتية بشكل فعال لتوضيح معنى وتنطق كل كلمة باللغتين العربية والإنجليزية، حتى أن المفردات قد تساعد في التحدث باللغة العربية في وضع مختلف. ويمكن أيضا أن تكون أداة داعمة بينما كنت تعلم اللغة العربية أو دراسة دورات اللغة العربية. المفردات هي سهلة الاستخدام ومصممة تصميما جيدا، ويتم تسجيل صوت عبر معلم اللغة العربية الأصلية.

اختر فئة من الأسفل:

- وظائف ومكان العمل
- قياس
- رقم
- اشخاص
- أماكن
- الأشكال
- المنافسة الرياضية
- زمن
- السفر / النقل
- خضروات
- أفعال
- طقس
- الحيوانات
- الجسم
- ملابس
- الاتصالات والأعمال
- أوصاف
- التعليم
- طعام و شراب
- فاكهة
- جنرال لواء
- الصحة
- الصفحة الرئيسية
- كائنات منزلية
- دين الاسلام

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦) المنتديات

نرجو منك مناقشة الصعوبات اللغوية الخاصة التي قد تواجهها في تعلم اللغة العربية .يمكنك تبادل الأفكار حول كيفية تعلم اللغة العربية والقرآن التجويد (تلاوة) وتبادل الأفكار حول أفضل طريقة للتحدث باللغة العربية بطلاقة، وأفضل منهجية تعليم اللغة العربية وكيفية التعامل مع مختلف الدورات العربية، أي العربية القرآنية الكلاسيكية، الأعمال العربية .كما يتم الترحيب بالطلبة في هذه المنتديات للتعبير عن آرائهم حول الدورات العربية المجانية المختلفة وخاصة دوراتنا العربية المجانية.

٧) مقالات

يمكنك أن تجد هنا العديد من المقالات العربية التي تتناول مواضيع مختلفة تتعلق باللغة العربية .من خلال هذه المقالات يمكن أن يكون لديك فكرة واضحة عن كيفية تعلم اللغة العربية أو القرآن الكريم (تلاوة) قواعد فعالة، وكيفية التحدث باللغة العربية بطلاقة، والمصاعب التي تواجه الطلاب من جنسيات مختلفة أثناء دراستهم دورات اللغة العربية مع المعلمين العربية الأصلية، وكيفية التعامل مع التعلم

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الذاتي من خلال دورات اللغة العربية المجانية، وما الفرق الدقيق بين اللغة العربية الكلاسيكية، والقرآن العربي، واللغة العربية الحديثة، والأعمال العربية وغيرها.

٨) اتصل بنا

لا تتردد في الاتصال بفريقنا باستخدام النموذج أدناه إذا كان لديك أي استفسارات حول دوراتنا العربية المجانية أو دروسنا عبر الإنترنت أو كيفية حجز درس مع أحد معلمي اللغة العربية أو أي مشكلة في استخدام أي جزء من موقعنا الإلكتروني .لدينا فريق متاح ٧/٢٤ لخدمة جميع الطلاب في جميع أنحاء العالم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- مهارة الاستماع

أ تعريف مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي قدرة من في فهم الكلمة و الجملة التي حدثها المتكلّم أو الوسائل المعيّنة. و هذه المهارة موجودة في كلّ أهداف تعلّم اللغة أم لغة أولى أو ثانية. و تلك تعترف من جديد كالعناصر الأساسية في اللغوية في سنة ١٩٧٠ بظهر نظرية الاستقبالية (total physical response) من جاميس أسير. أكّد تلك النظريات أنّ الاستماع ليس أنشطة بوجه واحد.[٢٦] لأنه يتّبع بالاستجابة الظاهرية (الإحراز و اللمس و الحراكة و النظر و غير ذلك). مهارة الاستماع و القراءة تسمّيان بالمهارة الاستقبالية.[٢٧]

الخطوة الأولى من أنشطة الاستماع هي عملية الحركيّة ليقبلل الأصوات و يرسل إلى العقل ثمّ يتحرّك العقل على نبضات الأصوات ثمّ يرسل التقنية معرفية أم وجدانيّة. في الخطوة العالية أنّ مهارة الاستماع يستطيع أن يعلم من خلال مهارة الكلام و الكتابة.

ب تعليم مهارة الاستماع

تعليم مهارة الاستماع له الضرورة وإمكانات تعليمها وصفات المستمع الجيد[٢٨].

١. ضرورة تعليم مهارة الاستماع

إن الحاجة إلى تعليم مهارة الاستماع تنشأ من عدة اعتبارات منها خطأ الظن بأن هذه المهارة تنمو مع الطفل بشكل طبيعي بمجرد أن له أذنين إن القياس الذي يقوم هنا ان الطفل يحتاج إلى من يعلمه الكشى بالرغم من أن له رجلين

٢. هل يمكن تعليم مهارة الاستماع

---

[٢٦] يترجم من : Iskandar wasid dan Dadang Sunendar, strategi pembelajaran bahasa (Bandung: Remaja Rosda karya, ٢٠٠٨). ٢٢٧.

[٢٧] Sri utari subyakto nababan, metodolodi pengajaran bahasa (Jakarta: gramedia pustaka utama, ١٩٩٣). ١٥٠.

[٢٨] رشدى أحمد طعيمة, "*المرجع في تعليم العربية المناطقين بلغات أخرى القسم الثاني*" ١٩٨ , ٦ , مكة : جامعة ام القرى ٤٢١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يقصد البعض تعرف بعض البحوث او التجارب التى ثبت فيها امكانية تعليم مهارة الاستماع, ويقصد البعض الاخر باثارته استبعاد هذه المهارة من بين مهارات. ويهمنا هنا أن نذكر بعض الإبحاث والتجارب التي أثبتت نتائجها أن الاستماع يمكن تعليمه ومن ثم تعليمه. مجمل القول أن مهارة الاستماع يمكن تنميتها وصقلها عن طريق برامج تعليمه مقصودة, شأنها في ذلك شأن أي مظهر من مظاهر الإنساني.

٣. صفات المستمع الجيد

من الصفات التي يتصف بها المستمع الجيد أنه يعرف كيف :

- يستمع إلى الأخرين فيخترمهم ويأجذ حديثهم مأخذ الاعتبار.
- يستمع إلى الأشياء المختلفة بأسلوب واحد. والتشابه بين الإستماع والقرأة في هذا الأمر كبير, فنحن لانقرأ ما بين أيدينا بأسلوب واحد أو مستوى ثابت.
- يستطيع انتقاء ماينبغى أن يستمع إليه.
- يلتفط الأفكار الرئيسة فيما يستمع إليه
- يستطيع التمييز بين هذه الأفكار وبين الأفكار الثانوية.
- يستطيع متابعة الحديث باالشكل الذى يمكنه من إكماله في حالة ما لو سكت المتحدث او عجز عن إختيار التعبير المناسب لما يريد قوله.
- يمارس تقاليد الإستماع وأدابه.
- يتقبل حديث المتحدث عن نفسه إلى غير ذلك.
- يحتفظ بما يسمعه حيا في ذهنه.
- يعمل عقله أسرع من لسا المتحدث.
- يكيف نفسه للطريقة التي يتحدث بها المتحدث وسرعته في ذلك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- يستطع الربط بين مايسمعه الان و بين مالديه من خبرة سابقة بموضوع الحديث ويقيم كليهما تقييما سليما.
- يدير وجهه إلى المتحدث وليس ذلك الذى يديره عنه.

ج أهداف تعليم مهارة الاستماع

إن أنشطة الاستماع في التعلّم لديها بعض الأهداف.

- الإدراك هو الخصائص من المعرفية من عملية الاستماع التي تأسّس بفهم العلوم عن قواعد اللغة.
- الاستقبال هو فهم الرسالات أو التفسيرات منها عند المتكلّم.

د المؤشرات من مهارة الاستماع

أمّا التصوّر العامّ في إنجاز أهداف تعليم مهاة الاستماع كما يلي[٢٩] :

- يستطيع أن يعرف الأصوات العربيّة
- و يميّز الأصوات من عناصر الكلمة
- و يفهم المضمون بما سمع
- ويتقن علامات اللغة الملفوظ التي تكون إرشادة في الاستماع
- ونشاط في قبول رئيس الفكرة من الكلام
- ويعرف الفكرة المزيدة ممّا المسموع
- يميّز الفكرة من الأمثلة
- ويقبل التقرير و يقلّده بالمتكامل
- يستمع بالخطير
- يمارس و يطوّر على مهارة الاستماع بالمتكامل

---

[٢٩] مترجم من :
Ahmad Izzan, metodologi pembelajaran bahasa arab (Bandung: humaniora, ٢٠١١). ٨٧.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي طريقة علمية لتناول البيانات بهدف و منافع معيّنة.[٣٠] من خلال طريقة البحث يستطيع الباحث أن يستخدمها لفهم المشكلة و علاجها و قبضها. وأمّا طريقة البحث تتكوّن على نوعين هما بحث الكيفية و الكمية. الطريقة الكمية هي المشكلة التي يحملها الباحث قد ظهرت و يكون فيها الحساب و الأرقام العدديّة. و عكسه أنّ الطريقة الكيفية وهي طريقة البحث التي تستغني على الأرقام العديدة و مشكلتها مؤقّتة و سوف تطوّر بعد الباحث دخل إلى الميدان.[٣١]

١- نوع البحث

استخدم الباحث الطريقة الكمية في هذا البحث. واستخدم الطريقة الكمية لنيل البيانات عن فعالية استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان الإسلامية كرسيك. وهذه لنيل المعرفة باستعمال البيانات الرقمية كآلة في إيجاد البيان عن الشيئ المقصود. أمّا جنس هذا البحث فهو البحث التجريبي وأهدافها استقصاء إمكان العلاقة بين السبب و عقيبته بإجراء التجريبية إلى الفرقة التجريبية و يقارن نتائجها مع الفرقة الضابطة التي تجري فيها التجربة.

٢- متغير البحث

المتغير هو مفعول البحث أو شيئ منشود مهمّ في البحث. والمتغير نوعان هما المتغير المستقل (variable independent) و المتغيّر التابع (variable dependent). والمتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر التابع ويسمّى بمتغير "x" و أمّا المتغير التابع فهو المتغير

---

[٣٠] Sugiono, metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan research & development (Bandung: IKAPI, ٢٠١٠). ٢.٣٨

[٣١] Sugiono, metode penelitian, ٣١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المعلّق و يسمّى بمتغير "Y" والمتغير المستقل في هذا البحث هو مدينة العربية (Web Madinah Arabic) و المتغير التابع هو مهارة الاستماع.

٣- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيّد على مسألة البحث و مقرّرة بالبينات المجموعة.[٣٢] وقال سوهارسيمي أريكونطا أنّ فروض البحث نوعان هما :

(أ) الفرضية البدلية (Ha)

هي لتوضيح وجود العلاقة بين متغيّر مستقل (X) ومتغيّر غير مستقل (y) و الفروض البدلية لهذا البحث هي يوجد تأثير استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويانالإسلامية كرسيك.

(ب) الفرضية الصفرية (Ho)

هي لتوضيح عدم علاقة بين متغير مستقل (variable x) و متغير تابع (variable y). والفروض الصفرية لهذا البحث هي لا يوجد تأثير استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويانالإسلامية كرسيك.

٤- مجتمع البحث وعينته

يقصد بمجتمع البحث مجموعة من الأشخاص أو الأشياء التي نريد دراستها, إما لوصفها أو لاستقراء السامات العامة لها, أو لاستقراء العلاقة بينها للوصول إلى العلاقة الكونية.[٣٣] أن المجتمع ذات أحجام مختلفة. فقد يكون المجتمع صغيرا، يمكن دراسة أفراده جميعا في بحث واحد، وقد يكون كبيرا أو لانهائيا، بحيث نحتاج إلى عينة تمثله، يجعل بالإمكان دراسته كله في بحث واحد.

---

[٣٢] Suharsimi Arikunto, prosedur peneletian suatu pendekatan praktik, (Jakarta: Rineka cipta, ٢٠٠٦). ٦٢.

[٣٣] سعيد إسماعيل صيني, المرجع السابق, ٢٨٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأحداث أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث.[٣٤] والمجتمع في هذا البحث هو طلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك, وعدد مجتمع البحث فيها ٣٥ طلابا.

العينية هي جزء من المجتمع الأصلي يحتوي على بعض العناصر التي تم اختيارها بطريقة معينة,[٣٥] وبها يمكن دراسة الكل بدراسة الجزء بشرط أن تكون العينية ممثلة للمجتمع المأخوذة منه.[٣٦] وأما عينية في هذا البحث فجميع طلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك, لأن المجتمع الذي أقل من ١٠٠ فعلى الأحسن أخذ جميع المجتمع, وكان البحث هو بحث المجتمع.[٣٧]

٥- طريقة جمع البيانات

استخدم الباحث الطرائق العديدة لجمع البيانات في هذا البحث منها :

(أ) طريقة الملاحظة

هي النظام يستخدم في اكتساب البيانات أو المعلومات من خلال ما يشهد أو يسمع عنه. تستخدم الباحث هذه الطريقة لحصول البيانات أو المعلمات عن عملية تعلّم اللغة العربية و تخطيط باستخدام برنامج مدينة عربية لطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

(ب) طريقة المقابلة

الطريقة تنفيذها بالحوار, أما مباشرة (مواجهة) أو بواسطة الوسائل المعين بين السائل ومسائل كمصدر البيانات. تستخدم الباحث هذه الطريقة

---

[٣٤] محمّد عبد الفتاح الصيرفي, *البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين*, (عمان: دار وائل, ٢٠٠١), ١٨٥.

[٣٥] نفس المرجع, ١٨٦.

[٣٦] عبد الرحمن بن عبد الله الواصل, *البحث العلمي* (وزارة المعارف المملكة العربية السعودية: ١٩٩٩) ٥٢.

[٣٧] مترجم من:

Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Prestasi Pustaka, ٢٠١٢) ٩١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لحصول البيانات عن كفاءة مهارة الإستماع لطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

(ت) طريقة الاستبيانات

يستخدم هذه الطريقة لنيل البيانات بتقديم الأسئلة المكتوبة المستعملة لحصول إجابة المستجيبين عن تطبيق مدينة عربية لطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

(ث) طريقة الاختبار

استخدم الباحث طريقة الاختبار أي الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. أمّا الاختبار القبلي فهو يجري قبل بداية البرنامج التعليمي لمعرفة كفائة الطلاب قبل استخدم البرنامج التعليمي. و الاختبار البعدي فهو يجري بعد انتهاء البرنامج التعليمي لمعرفة مدى التطور و التقدم اللغوي الذي أنجزه الطلاب بعد استخدام البرنامج التعليمي.

٦- بنود البحث

بنود البحث هو آلة أو الأدوات يستخدمها الباحث لنيل الحقائق العلمية التي يدعم عملية البحث ويستعمل الباحث البنود الآتية:

١) صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعليم باستخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

٢) الوثائق المكتوبة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة التي تطبيق فعالية استخدام صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعليم باستخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣) مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعالية استخدام صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعليم باستخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

٧- تحليل البيانات

يعد تحليل البيانات وتفسيرها خطوة موصّلة إلى النتائج, فالباحث ينتقل بعد إتمامه تجهيز البيانات وتصنيفها إلى مرحلة تحليلها وتفسيرها واختبار فرضياتها لاستخلاص النتائج منها وتقدير إمكانية تعميمها.

والمقصود بالتحليل يعني حصر جميع جزئيات المادة العلمية المطلوبة للدراسة: السلبيات والإيجابيات, والظاهر منها تلقائيا أو ما يحتاج منها إلى الإظهار بمجهود كالتشريح, والفحص الدقيق, والنظرة المتعمقة.

وهي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في البحث وكذا للإجابة المسائل الأولى والثانية في استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

وبعد نيل البيانات من المتغيرين فعلية استخدام مدينة عربية (X) لترقية مهارة الإستماع (Y) بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك بطريقة تقسيم الملاحظة والمقابلة والوثائق والاستبيانات والاختبارات.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما قاعدة والتفسير على الاختبار "T-Test" هي:

$$\text{النسبة المأوية:} \quad \frac{\text{تكرار الأجوبة}}{\text{عدد المستجيبين}} \times ١٠٠\%$$

$$P \quad \frac{F}{N} \quad X\ ١٠٠\ \%$$

١- النسبة المأوية:

(P) = النسبة المأوية

(F) = تكرار الأجوبة

(N) = عدد المستجيبين

أما التفسير والتعيين في تحليل البيانات المجموعة والافتراض العلمي, فيستعمل الباحث المقدار الذي قدمته سوهارسمي أريكونطا:

٧٦ % - ١٠٠ % جيد

٥٦ % - ٧٥ % مقبول

٤٠ % - ٥٥ % ناقص

١٠ % - ٣٩ % قبيح

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- رمز المقارنة المسمى T-TEST

وأما رمز المقارنة المسمى T-TEST يستخدم الباحث هذا الرمز لنيل المعرفة عن مقارنة استخدام مدينة العربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الاستماع للطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك.

وأمّا رمز المقارنة T-Test كما يلي[٣٨] :

$$T_o = \frac{M_١ - M_٢}{SE_{M_١ - M_٢}}$$

T_o : المقارنة

$M_١$: المتوسط (mean) من المتغير x

$M_٢$: المتوسط (mean) من المتغير y

قام الباحث بالعملية الإحصائية لتحليل هذه البيانات ويستعمل الباحث البرنامج الإحصائية SPSS ٢٠. قبل أن يبدأ الباحث بالاختبار ت (Paired Sample Test) قام الباحث بالاختبار الاستوائي (Test Of Normality) باستعمال برنامج SPSS ٢٠.

[٣٨] Anas Sujono, Pengantar Statistik Pendidikan (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٧) ٣٢٤.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع

دراسة ميدانية

١– لمحة عامة عن المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك

أ– موقعها الجغرفي

١– اسم المدرسة : المدرسة منبع الفلاح

٢– موضوعها : في الشارع كياهي منصور الحاج رقم ١ تمبيلوغ

٣– قرية : سوكاونغ

٤– منطقة : تمباك

٥– مدينة : كرسيك

٦– NSM : ١٢١٢٣٥٢٥٠٠٤٦

٧– NPSN : ٢٠٥٨٣٠١٨

٨– تاريخ إقامها : ١٩٨٥م

٩– حالة الثابتة : ملك المؤسسة

١٠– Email : mf_mts@yahoo.com

ب– تاريخ تأسيسها

أقيمت مدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان في سنة ١٩٨٥م. وكان مؤسّسها كياهي منصور. وكان اقامة هذه المدرسة بالحمّاسة و الوعد العلي من قِبل أبيه الشيخ برهان الحاج و كل الأساتيد و المؤسسة لنشأة المؤسسة المتناولة في باويان لأجل تقوية الجودة تربية في المستقبل[٣٩].

[٣٩] مأخوذ من حصول المقابلة رئيس المدرسة ريقي فريتنا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- الرأية والبعثة بهذه المدرسة

١- الرأية

تؤدي جيل المؤهلين ومنحرفات ويتقن العلوم التكنولوجيا والإيمان والتقوى ثم حماسي تنافسي

٢- البعثة

تنفيذ التعلّم الفعال وإبداعى والمبتكر وممتعة لتحقيق الإنسان الذكي الشامل[٤٠]

د- أحوال المعلمين والطلاب فيها

كان عدد المدرسين في هذه المدرسة لسنة الدراسة ٢٠١٦ - ٢٠١٧، ١٥ مدرسا. وهذه الحالة تصور باللوحة الأتية:

اللوحة ٤,١

أحوال المدرسين في المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

النمرة	الأسماء	المادة
١.	ريقي فريتنا	رئيس المدرسة
٢.	زين الدين	دراسة الفن والثقافة
٣.	نور الله	اللغة الإنجليزية
٤.	إدي ألفان	الرياضيات
٥.	أتيس صالحتي	اللغة العربية
٦.	ناصر الرحمن	عقيدة الأخلاق
٧.	ولية	تاريخ الإسلام
٨.	أدام	تكنولوجيا المعلومات

[٤٠] مأخوذ من الوثائق المدرسة منبع الفلاح

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

.٩	عمر صاحب	الرياضة
.١٠	حسنة	اللغة الإندونيسية
.١١	جونيدي	دراسة العلوم الطبيعية
.١٢	عرفان	دراسة العلوم الإجتماعية
.١٣	نور عزيزة	التربية المدنية
.١٤	نيل القيادة	القرآن والحديث
.١٥	مُحَمَّد عريف	الفقه

كان عدد الطلبة في هذه المدرسة لسنة الدراسة ٢٠١٦ - ٢٠١٧ من الفصل السابع إلى الثامن بلغت ٣٠٥ طلبا. وهذه الحالة تصور باللوحة الأتية:

اللوحة ٤,٢

أحوال الطلاب في المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

النمرة	الفصل	طالب	طالبة	الجملة
.١	٧ – أ	٩	١٩	٢٨
	٧ – ب	١٠	١٨	٢٨
	٧ – ج	١٣	١٥	٢٨
	٧- د	١٦	١٢	٢٨
.٢	٨- أ	١٣	٢٢	٣٥
	٨- ب	١٥	١٨	٣٣
	٨- ج	١٢	٢٠	٣٢
.٣	٩ – أ	١٣	١٩	٣٢
	٩ – ب	١٠	٢٠	٣٠
	٩ – ج	١٦	١٥	٣١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	المجموع	١٢٧	١٧٨	٣٠٥

هـ- أحوال الوسائل التعليمية فيها

كانت أحوال الوسائل التعلمية في المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كما يلى[٤١]:

اللوحة ٤,٣

أحوال الوسائل التعلمية في المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

الرقم	نوع الوسائل	جملة	حالة
١	غرفة الدراسة	١٠	جيد
٢	غرفة رئيس المدسة	١	جيد
٣	غرفة الإدارة	١	جيد
٤	معمل الكومبيوتر	١	جيد
٥	معمل اللغة	١	جيد
٦	المكتبة	١	جيد
٧	الشاشة	١٠	جيد
٨	مصلى	١	جيد
٩	مطعم	١	جيد
١٠	حمام الطلاب	٢	جيد
١١	حمام المعلم	١	جيد
١٢	غرفة صحة المدرسة	١	جيد
١٣	مروحة	١٧	جيد

[٤١] مأخوذ من حصول المقابلة قسم الإدارة عبد العزيز

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و- وأما الوسائل التعليمية في كل الفصل كما يلي :

١- السبورة الابيضاء

٢- مقلم

٣- المكاتب والكراسي للطلاب لكل الفصل

٤- المكاتب والكراسي للمدرس

٥- الشاشة

ز- المنهج الدراسي

تركز هذه المدرسة إلى التربية الإسلامية والأخلاق الكريمة، وتستخدم المنهج الدراسي الذي قرره وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية وهو يسمى بالمنهج ٢٠١٣ و المنهج KTSP والمنهج الدراسي خاص لمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان لاستعداد الطلاب في الزمان المستقبل وأن يتخلقوا بأخلاق كريمة. وعلى المدرسين أن يرتبون التربية التعليمية بالمادة التي سيعلمونها. وأما اللغة العربية فمن المادة الواجبة لطلاب هذه المدرسة[٤٢].

[٤٢] مأخوذ من حصول المقابلة رئيس المنهج الدراسي

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما المنهج الدراسي لفصل الثامن المستخدم فتفصيله كما يلي :

اللوحة ٤,٤

المنهج الدراسي

رقم	المواد	ساعة الدراسة كل أسبوع
١	العقيدة والأخلاق	
٢	تاريخ الحضارة الإسلامية	
٣	الفقه	٤
٤	القرآن والحديث	
٥	اللغة العربية	٤
٦	اللغة الإنجليزية	٤
٧	اللغة الإندونيسيا	٤
٨	الرياضيات	٤
٩	علم الاجتماعية	٤
١٠	دراسة الفن والثقافة	٢
١١	دراسة العلوم الطبيعية	٤
١٢	الرياضة	٢
١٣	التربية المدنية	٢
١٤	تكنولوجيا المعلومات	٢
	عدد الساعة الدراسية الأسبوعية	٣٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

س- الأنشطة اليومية

تخطط هذه المدرسة الأنشطة اليومية لدعم عملية التعليم ولتحقيق الرأية والبعثة في هذه المدرسة، وتقرر الأنشطة اليومية لشمولية التربية من حيث عملية التعليم والعبادات والعمل بالأخلاق الكريمة. وهي كما يلي:

اللوحة ٤,٥

الأنشطة اليومية

رقم	الساعة	الأنشطة
١	٠٧:١٥-٠٦:٥٥	صلاة ضحى جماعة
٢	٠٩:٣٠-٠٧:١٥	المواد المدرسية
٣	٠٩:٥٠-٠٩:٣٠	الاستراحة
٤	١١:٥٠-٠٩:٥٠	المواد المدرسية
٥	١٢:٤٥-١١:٥٠	صلاة الظهر و الاستراحة
٦	١٥:٢٥-١٢:٤٥	المواد المدرسية
٧	١٦:٠٠-١٥:٢٥	صلاة العصر ثم رجعة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- عرض البيانات وتحليلها

أ- تخطيط تعليم اللغة العربية بستخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الإستماع لدى طلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

كان تخطيط تعليم اللغة العربية في تعليم مهارة الإستماع بمادة المهنة والمهنيون الرياضيون لطلاب الفصل الثامن (أ) بمدرسة منبع الفلاح باويان لها أنشطة التعليم في تطبيقها فكما يلي :

اللقاء الأول يبحث الباحث تعليم اللغة العربية بمادة " المهنة والمهنيون الرياضيون " مع طلاب ثم تقدم الإختبار القبلي اليهم. و قبل الأخر الدراسى عرّف الباحث موقع مدينة عربية إلى طلاب للقاء القادم.

اللقاء الثاني تطبيق موقع مدينة عربية بالموضوع " المهنة والمهنيون الرياضيون "، أما خطوات التعلم كما يلي:

١. المقدمة
   - إلقاء السلام
   - يسأل عن حال الطلاب بقول "كيف حالكم هذا اليوم؟"
   - يسأل عن الدرس في لقاء الماضى
٢. الأنشطة الرئيسية
   - عرّف معلم موقع مدينة عربية مرّة قبل الدراسي
   - أمر المعلم على الطلاب أن يستمعون عن الصوت في الصورة
   - ينظروا و يفهموا طلاب على الموضوع
   - أمر المعلم على الطلاب ليصنع محاورة عن الموضوع
   - يصنع طلاب المحاورة تناسب على ينظرهم و يفهمونهم
   - أمر المعلم على الطلاب ليتحاور من اللغة الإندونسية إلى اللغة العربية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- كل أعضاء المجموعة يقدم نتيجتهم أمام الفصل
- علّق طالب أخر على الحوار
- تصحيح المدرس عن الحصول التقديم

٣. الخاتمة

- يلخيص المعلم عن المواد
- يقويم المعلم عن وظائف الطلاب ليفهموا المواد الآتية
- يختتم المعلم الدراسة بالسلام

اللقاء الثالث في اللقاء الآخر حاول الباحث عن الاختبار البعدي لمعرفة كفاءة مهارة الإستماع الطلاب بعد تطبيق موقع مدينة عربية.

ب- تطبيق تعليم اللغة العربية بستخدام موقع مدينة عربية مهارة الإستماع لطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

قبل أن يطبق الباحث وسائل التعليم موقع مدينة عربية، يدرسون الطلاب في الصف الثامن بمدرسة منبع الفلاح بطريقة المباشرة بدون الوسيلة الأخرى. ولذلك يشعرون الطلاب بالملل و رأي الطلاب عن اللغة العربية صعبة خصوصا لمهارة الاستماع.

تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية مهارة الإستماع بالموضوع " المهنة والمهنيون الرياضيون "، لها أنشطة التعلم في تطبيقها, وخطوات في استخدامها كما يلي:

١. المقدمة, إلقاء السلام ثم يسأل عن حال الطلاب بقول "كيف حالكم هذا اليوم؟"و يسأل عن الدرس في لقاء الماضى.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. الأنشطة الرئيسية, عرّف معلم موقع مدينة عربية مرّة قبل الدراسي ثم أمر المعلم على الطلاب أن يستمعون عن الصوت و الصورة في موقع مدينة عربية ثم ينظروا و يفهموا على الموضوع و أمر المعلم على الطلاب ليصنعوا المحاورة عن الموضوع ثم يصنع طلاب المحاورة تناسب على ما ينظرهم و يفهمهم أمر المعلم على الطلاب ليتحاوروا من اللغة الإندونسية إلى اللغة العربية وكل أعضاء المجموعة يقدّم نتيجة أمام الفصل و قبل الأخير تصحيح المدرس عن الحصول التقديم.

٣. الخاتمة, يلخيص المعلم عن المواد ثم يقويم المعلم عن وظائف الطلاب ليفهموا المواد الآتية ويختتم المعلم الدراسة بالسلام.

كان تطبيق مهارة الإستماع بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان خصوصا في الفصل الثامن "أ" ناقص.و هذا هو بناء على طريقة الوثائق التي استخدم الباحث لحصول على البيانات عن تحصيل دراسي كتابة اللغة العربية في الدراسة القديمة أنّ أكثرهم نتيجة الإستماع ناقصة.[٤٣]

وبجانب طريقة الوثائق، استخدم الباحث طريقة الملاحظة و المقابلة. عند ما يلاحظ الباحث في فصل الثامن (أ) بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان يستخدم وسيلة الكتاب في تدريس الإستماع، و مع أستاذة أتيس صالحتي بأنها عادة تكتب المفردات أو القاعدة ثم تأمر إلى الطلاب ليكتبوها في كتابهم. و ترى أستاذة أتيس صالحتي إن الطلاب في مدرسة منبع الفلاح غير محبين عن درس اللغة العربية، خصوصا في مهارة الإستماع. يشعرون الملل بتعليم الإستماع. هم يميلون إلى أن يسمعوا ما فيه،

[٤٣] مأخوذ من حصول التعليم الطلاب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مما ليس له في حين من الأحيان. أكثر الطلاب يصعبون أن يسمعوا ما يفهمونه من الكتب والأخبار و القصص.[٤٤]

وفي فرصة مناسبة قام الباحث بالمقابلة مع أحد طلاب الفصل الثامن (أ) اسمها نور حسنة أنها قالت الإستماع هي أصعب المهارات. هي تشعر الصعبة لتحديد الموضوع وتقبض الكلمات الصحيحة لترجيم الجمل الجيد. و كثيرا ما تشعر الملل بتعليم الإستماع لأنه طريقة التدريس المعلم رتابة و لا يستخدم المعلم الوسائل أو اللعبة لتدريس اللغة العربية. تستخدم المعلمة وسيلة الكتاب بطريقة المباشرة فقط.[٤٥] و تلك السبب الذي يسببون الطلاب يشعرون بالملل و أخيرا كسل الطلاب لتعليم الإستماع إذا لا يستخدم المعلم وسيلة الأخرى. و كذالك يرى مُحَمَّد إقبال أنه قال هو مسرور ليتبع طريقة هذا موقع لأن هذه المرة الجديدة طبق المعلم في تعليم اللغة العربية.

ج- فعالية إستخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الإستماع لطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان

لمعرفة فعالية استخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الإستماع لدى الطلاب في الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان يستخدم الباحث الرمز هي :

وأما الرمز استخدمه الباحث لتحليل أجوبة الطلاب كما يلي:

النسبة المأوية: $\frac{\text{تكرار الأجوبة}}{\text{عدد المستجيبين}} \times ١٠٠\%$

$$P \quad \frac{F}{N} \quad X\ ١٠٠\ \%$$

[٤٤] مأخوذ من حصول المقابلة مع أستاذة أتيس صالحتي
[٤٥] مأخوذ من حصول المقابلة مع الطالبة : نور حسنة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(P) = النسبة المأوية

(F) = تكرار الأجوبة

(N) = عدد المستجيبين

استعمل الباحث هذه الاستبيانات لنيل أراء الطلاب في تطبيق وفعالية موقع مدينة عربية (Web Madinah Arabic) لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان كرسيك, أما نتيجة هذه الاستبيانات كما يلي:

اللوحة ٤,١

أراء الطلاب عن إستخدام موقع مدينة عربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	جيد جدا	٢٥	٣٥	%٧١,٤٢
ب	جيد	١٠		%٢٨,٥٧
ت	حسب العادة	–		–
ث	قبيح	–		–
الجملة		٣٥		%١٠٠

اللوحة ٤,٢

أراء الطلاب عن استعمال موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	موافق جدا	٢٩	٣٥	%٨٢,٨٥
ب	موافق	٦		%١٧,١٤
ت	حسب العادة	–		–
ث	غير موافق	–		–

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الجملة	٣٥		%١٠٠

اللوحة ٤,٣

شعور الطلاب عن استعمال موقع مدينة عربية في تعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	مريح جدا	٣٠	٣٥	%٨٥,٧١
ب	مريح	٥		%١٤,٢٨
ت	حسب العادة	–		–
ث	غير مريح	–		–
الجملة		٣٥		%١٠٠

اللوحة ٤,٤

أراء الطلاب عن دور موقع مدينة عربية (Web Madinah Arabic) في تعليم اللغة العربية

الحرف	الأجوبة	F	N	P/%
أ	مساعد جدا	٢٤	٣٥	%٦٨,٥٧
ب	مساعد	١١		%٣١,٤٢
ت	حسب العادة	–		–
ث	غير مساعد	–		–
الجملة		٣٥		%١٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤,٥

التلخيص عن الاستبيانات

الرقم	أ	ب	ت	ث
١	%٧١,٤٢	%٢٨,٥٧	–	–
٢	%٨٢,٨٥	%١٧,١٤	–	–
٣	%٨٥,٧١	%١٤,٢٨	–	–
٤	%٦٨,٥٧	%٣١,٤٢	–	–
المجموعة	%٣٨٨,٥٧	%١١١,٤٢	–	–
المتوسط	%٧٧,٧١	%٢٢,٢٨	–	–

من هذه الخلاصة عرفنا عن رغبة الطلاب في استعمال هذه الوسائل التعليمية وهي موقع مدينة عربية بـ ٨٥,٧١ % وأراء الطلاب عن جودة هذه الوسائل التعليمية وهي ٧١% وعن موافقة الطلاب باستعمال هذه الوسائل التعليمية ٨٢% وعن دور هذه الوسائل التعليمية في تعليم مهارة الإستماع للغة العربية ٦٨%.

وبعد نشاهد هذه الخلاصة, عرفنا أن الطلاب يرغبون باستعمال هذه الوسائل التعليمية موقع مدينة عربية ويشعرون بالفرح ويشعرون أن يستخدم المدرس هذه الوسائل التعليمية.

١– طريقة الاختبار

استعمل الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات عن نتائج الطلاب قبلي وبعدي, وهي نتائج الطلاب قبل استعمال موقع مدينة عربية وبعد استعمال موقع مدينة عربية. هذه البيانات تستعمل لمعرفة العلاقة بين هذه برنامج موقع مدينة عربية ومهارة الإستماع.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما نتيجة هذا الاختبار قبل استعمال هذه الوسيلة والاختبار بعد استعمال هذه الوسيلة كما يلي:

اللوحة ٤,٦

نتيجة الاختبار قبل استعمال موقع مدينة عربية (Madinah Arabic Web).

الرقم	رقم التسجيل	النتائج
١	٠٠٠١	٦٠
٢	٠٠٠٣	٦٥
٣	٠٠٠٤	٨٥
٤	٠٠٠٦	٧٠
٥	٠٠٠٧	٧٥
٦	٠٠٠٨	٧٠
٧	٠٠٠٩	٧٠
٨	٠٠١٠	٨٠
٩	٠٠١١	٧٥
١٠	٠٠١٢	٦٠
١١	٠٠١٣	٦٠
١٢	٠٠١٤	٦٥
١٣	٠٠١٥	٦٠
١٤	٠٠١٦	٧٠
١٥	٠٠١٧	٧٠
١٦	٠٠١٨	٧٥
١٧	٠٠١٩	٧٠
١٨	٠٠٢٠	٧٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٩	٠٠٢١	٦٥
٢٠	٠٠٢٢	٦٥
٢١	٠٠٢٣	٧٠
٢٢	٠٠٢٤	٧٠
٢٣	٠٠٢٥	٨٠
٢٤	٠٠٢٦	٦٥
٢٥	٠٠٢٧	٦٥
٢٦	٠٠٢٨	٨٥
٢٧	٠٠٢٩	٨٠
٢٨	٠٠٣٠	٨٠
٢٩	٠٠٣١	٧٠
٣٠	٠٠٣٢	٦٠
٣١	٠٠٣٣	٧٠
٣٢	٠٠٣٤	٧٥
٣٣	٠٠٣٥	٨٥
٣٤	٠٠٣٦	٧٥
٣٥	٠٠٣٧	٧٠
الجملة		٢٤٨٥

اللوحة ٤,٧

نتيجة الاختبار بعد استعمال موقع مدينة عربية (Madinah Arabic Web).

الرقم	**رقم التسجيل**	**النتائج**
١	٠٠٠١	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢	٠٠٠٣	٨٥
٣	٠٠٠٤	٩٥
٤	٠٠٠٦	٩٠
٥	٠٠٠٧	٩٠
٦	٠٠٠٨	٩٥
٧	٠٠٠٩	٩٠
٨	٠٠١٠	٩٥
٩	٠٠١١	٨٠
١٠	٠٠١٢	٨٠
١١	٠٠١٣	٧٥
١٢	٠٠١٤	٧٠
١٣	٠٠١٥	٧٠
١٤	٠٠١٦	٩٠
١٥	٠٠١٧	٩٠
١٦	٠٠١٨	٩٠
١٧	٠٠١٩	٧٠
١٨	٠٠٢٠	٨٠
١٩	٠٠٢١	٧٠
٢٠	٠٠٢٢	٨٠
٢١	٠٠٢٣	٨٥
٢٢	٠٠٢٤	٨٠
٢٣	٠٠٢٥	٩٥
٢٤	٠٠٢٦	٨٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٥	٠٠٢٧	٨٥
٢٦	٠٠٢٨	٩٥
٢٧	٠٠٢٩	٨٥
٢٨	٠٠٣٠	٩٠
٢٩	٠٠٣١	٧٥
٣٠	٠٠٣٢	٧٥
٣١	٠٠٣٣	٩٥
٣٢	٠٠٣٤	٨٥
٣٣	٠٠٣٥	٩٠
٣٤	٠٠٣٦	٨٠
٣٥	٠٠٣٧	٩٠
	الجملة	٢٩٥٠

وبعد أن نقوم بتفتيش هذه النتائج قبل استعمال موقع مدينة عربية وبعد استعمالها, وجدنا فرقا بينهما. هذا دليل على أن الطلاب قد تطورون كفاءتهم باستعمال موقع مدينة عربية في مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية.

أ- تحليل البيانات

اللوحة ٤,٨

تحليل البيانات

الرقم	**رقم التسجيل**	**النتائج**	
		قبل (Y)	**بعد (X)**
١	٠٠٠١	٦٠	٨٠
٢	٠٠٠٣	٦٥	٨٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣	٠٠٠٤	٨٥	٩٥
٤	٠٠٠٦	٧٠	٩٠
٥	٠٠٠٧	٧٥	٩٠
٦	٠٠٠٨	٧٠	٩٥
٧	٠٠٠٩	٧٠	٩٠
٨	٠٠١٠	٨٠	٩٥
٩	٠٠١١	٧٥	٨٠
١٠	٠٠١٢	٦٠	٨٠
١١	٠٠١٣	٦٠	٧٥
١٢	٠٠١٤	٦٥	٧٠
١٣	٠٠١٥	٦٠	٧٠
١٤	٠٠١٦	٧٠	٩٠
١٥	٠٠١٧	٧٠	٩٠
١٦	٠٠١٨	٧٥	٩٠
١٧	٠٠١٩	٧٠	٧٠
١٨	٠٠٢٠	٧٥	٨٠
١٩	٠٠٢١	٦٥	٧٠
٢٠	٠٠٢٢	٦٥	٨٠
٢١	٠٠٢٣	٧٠	٨٥
٢٢	٠٠٢٤	٧٠	٨٠
٢٣	٠٠٢٥	٨٠	٩٥
٢٤	٠٠٢٦	٦٥	٨٠
٢٥	٠٠٢٧	٦٥	٨٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢٦	٠٠٢٨	٨٥	٩٥
٢٧	٠٠٢٩	٨٠	٨٥
٢٨	٠٠٣٠	٨٠	٩٠
٢٩	٠٠٣١	٧٠	٧٥
٣٠	٠٠٣٢	٦٠	٧٥
٣١	٠٠٣٣	٧٠	٩٥
٣٢	٠٠٣٤	٧٥	٨٥
٣٣	٠٠٣٥	٨٥	٩٠
٣٤	٠٠٣٦	٧٥	٨٠
٣٥	٠٠٣٧	٧٠	٩٠
الجملة		٢٤٨٥	٢٩٥٠
المتوسط		٧١	٨٤

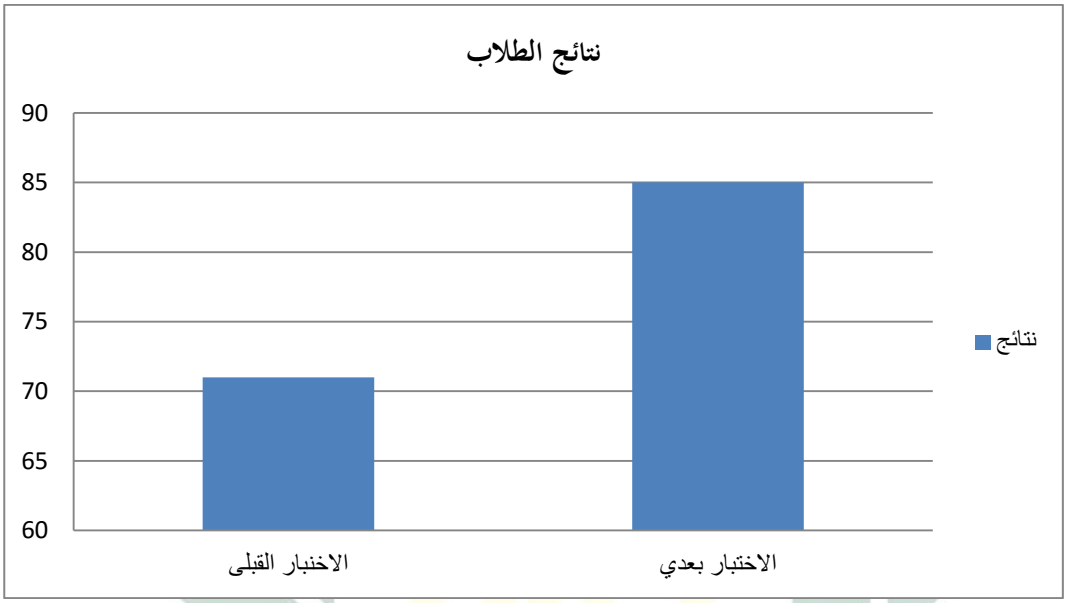
القيمة المتوسط التي حصلت الطلاب من الاختبار القبلي هي ٧١ وهذا يدل على كفاءة مهارة الاستماع الطلاب في الفصل الثامن ناقص. لأن معيار القيمة في هذا المدرسة هي ٧٥,٠٠ والقيمة المتوسط التي حصلت الطلاب من الاختبار البعدي هي ٨٤ وهذا يدل على كفاءة مهارة الاستماع الطلاب في الفصل الثامن جيدا. وهذا يدل على يرتفع كفاءة مهارة الاستماع الطلاب في الفصل الثامن بعد أن يطبق موقع مدينة عربية.

اللوحة ٤,٩

المسافة بينهما

الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	المسافة بينهما
٧١	٨٥	١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id



استخدم الباحث البرنامج الإحصائية لتحليل البيانات واختبار الحقائق عن نتائج الطلاب قبل استعمال موقع مدينة عربية وبعد استعمالها, قام الباحث بالعملية الإحصائية باستعمال البرنامج SPSS ٢٠. وأما المعايير المستخدمة لتحليل نتائج هذا البرنامج هي:

١) إذا كان T Hitung أكبر من T Tabel فيدل على قبول الفرضية الصفرية أو إذا كان T Hitung أصغر من T Tabel فيدل على مردود الفرضية الصفرية.

٢) إذا كان .Sig أكبر من ٠,٠٠٥ فيدل على قبول الفرضية الصفرية وعكسه.

قبل أن يقوم الباحث بالاختبار T , بدأ الباحث بالاختبار الاستواء (Test Of Normality) وأما النتائج هذه الاختبار كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة ٤,١٠

نتيجة الاختبار الاستوائي

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Before	.١٨٣	٣٥	.٠٠٥	.٩٢٩	٣٥	.٠٢٦
After	.٢١١	٣٥	.٠٠٠	.٩٠٢	٣٥	.٠١٤

a. Lilliefors Significance Correction

وأما توفير هذه النتائج إذا كان عينية البحث مائة وأكثر فيستعمل Kolmogorov-Smirnov وإذا كان العينية أقل من مائة فيستعمل Shapiro-Wilk. وعينية هذا البحث هي ٣٥ وأقل من مائة فيستعمل الباحث Shapiro-Wilk.

وبعد ذلك, يقوم الباحث باختبار العينية المقترنة (T Test Paired Sample) للكشف عن العلاقات بين النتائج القبلي والبعدي وكونها أثرا على استعمل موقع مدينة عربية. ونتائج هذا الاختبار كما يلي:

اللوحة ٤,١١

إحصائية العينية المقترنة

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	Before	٧١,٠٠	٣٥	٧,٣٥٦	١,٢٤٣
	After	٨٤,٤٣	٣٥	٨,١١٤	١,٣٧٢

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair ١	Before & After	٣٥	.٦٥٠	.٠٠٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما التفسير من اللوحة أن متوسط نتائج الطلاب يتطور من ٧١,٠٠ إلى ٨٤,٤٣ بعد استعمال موقع مدينة عربية لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية. وأما العلاقة بين كفاءة الطلاب قبل استعمال البرنامج موقع مدينة عربية وبعد استعمالها ٠,٦٥٠ وهذا يدل على علاقة كفاءة الطلاب المهمة وترقيتها.

اللوحة ٤,١٢

اختبار العينية المقترنة

Paired Samples Test

	Paired Differences					T	df	Sig. (٢-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	٩٥% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair ١ Before - After	-١٣,٤٢٩-	٦,٥٠٥	١,٠٩٩	-١٥,٦٦٣-	-١١,١٩٤-	-١٢,٢١٣-	٣٤	.٠٠٠

والتفسير من هذا اللوحة :

أ- أن نتيجة (١٢,٢١٣) T Hitung أكبر من (٢,٣٠) T Tabel وهذا يدل على مردود الفرضية الصفرية.

ب- أن نتيجة ٠,٠٠٠ (Sig. (٢-Tailed وهو أصغر من ٠,٠٠٥ وهذا يدل على مردود الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة.

ولذلك كان الفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلة مقبولة وبين متغير X ومتغير Y فيها اختلاف المتوسط (Mean) الأهمية. وأما تلخيص هذا الباب أن استخدام موقع مدينة عربية له علاقة قوية لترقية مهارة الإستماع في تعليم اللغة العربية بالطلاب في تعليم اللغة العربية بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

بعد أن قام الباحث في فعالية استخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الاستماع لدى الطلاب الفصل الثامن بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان. يستطيع الباحث أن يقدم نتائج البحث والمقترحات، وأما الخلاصة من هذا البحث فهي كما يلي :

١. كان تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام موقع مدينة عربية في تعليم مهارة الإستماع بمادة المهنة والمهنيون الرياضيون لطلاب الفصل الثامن (أ) بمدرسة منبع الفلاح باويان لها أنشطة التعليم في تطبيقها فكما يلي :

اللقاء الأول يبحث الباحث تعليم اللغة العربية بمادة " المهنة والمهنيون الرياضيون " مع طلاب ثم تقدم الإختبار القبلي اليهم. و قبل الأخر الدراسى عرّف الباحث موقع مدينة عربية إلى طلاب للقاء القادم.

اللقاء الثاني تطبيق موقع مدينة عربية بالموضوع " المهنة والمهنيون الرياضيون "، لها أنشطة التعلم في تطبيقها, وخطوات في استخدامها

اللقاء الثالث في اللقاء الآخر حاول الباحث عن الاختبار البعدي لمعرفة كفاءة مهارة الإستماع الطلاب بعد تطبيق موقع مدينة عربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. قبل أن يطبق الباحث وسائل التعليم موقع مدينة عربية، يدرسون الطلاب في الصف الثامن بمدرسة منبع الفلاح بطريقة المباشرة بدون الوسيلة الأخرى. ولذلك يشعر الطلاب بالملل و رأي الطلاب عن اللغة العربية صعبة خصوصا لمهارة الاستماع, وبعد أن يطبق الباحث وسائل التعليم بموقع مدينة عربية, يرى الباحث استخدام هذه الوسيلة أن الطلاب مشعرون فرحين لتعلم اللغة العربية مع أصحابهم, ولا يشعر الطلاب بالملل باستخدام هذه الوسيلة. و يرى الباحث أن هذه الوسيلة مساعدة لتعلمهم.

٣. إن فعالية استخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان يكون فعاليا. هذه الفعلية يعرفها بارتفاع نتائج الطلاب بعد استخدام هذا البرنامج فضلا عن نتائج الطلاب قبل استخدام هذا البرنامج بدلالة الخلاصة من البحوث أن نتيجة T Hitung (١٢.٢١٣) أكبر من (٢.٣٠) T Tabel وهذا يدل على أن مردود الفرضية الصفرية. وأن نتيجة ٠.٠٠٠ (٢-Tailed) .Sig وهو أصغر من ٠.٠٠٥ وهذا يدل على أن مردودة الفرضية الصفرية ومردودة الفرضية البديلة تعبولة. ولذلك كان الفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلة مقبولة وبين متغير X ومتغيرY فيها اختلاف المتوسط (Mean) الأهمية.

ب- الاقتراحات

بعد أن يقوم الباحث بالبحوث على فعلية استخدام موقع مدينة عربية لترقية مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان,

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قدم الباحث بالاقتراحات عسى أن تكون هذه الاقتراحات نافعة وتكون سببا لتطور أنشطة تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة. فأما الاقتراحات كما يلي:

١- لرئيس المدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان أن يساعد معلمة اللغة العربية في تطوير تعليم اللغة العربية بأمر المعلمة لتدرب طلاب لتبين أفكارهم بالاستماع حتى يستطيع الطلاب أن يفهموا و يتكلموا باللغة العربية . وكذلك أن يساعد بزيادة الوسائل التعليم لتطوير تدريس اللغة العربية.

٢- لمعلمة اللغة العربية بالمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان أن تختار طريقة جيدة ومناسبة لأحوال الطلاب ، وتستخدم وسائل التعليمية التي تناسبة وتساعده في تقديم المادة من أجل الوصول إلى أهداف التعلم.

٣- لمحبي الطلاب بمدرسة منبع الفلاح المتوسطة باويان أن يهتموا دراسة اللغة العربية, لأن هذه اللغة سوف ينفع للطلاب على فهم هذا الدين, وأن يرتبطوا هذه اللغة العربية بالقرآن الكريم قد حفظها الطلاب لوجود الشعور المحادثة بين الطلاب وبين الله عز وجل عندما يقرؤون الطلاب القرآن الكريم, وأن يعود الطلاب بالتكلم اللغة العربية كل يوم وأن يطيعوا الأساتيذة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

المراجع باالعربية :

أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء*، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠١١)

حسن عثمان, *دور التعليم عن بعد في الأزمات والكوارث*, (مجلة تعليم الإلكتروني, العدد ٥, مارس ٢٠١٠).

حسنية مُحَّد حسن المليجي, *كفاية التربية العملية*, (جامعة أسيوط: ٢٠٠٦).

عماد توفيق السعدي، *أساليب تدريس اللغة العربية*، (إربد: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩١).

عبد العليم إبراهيم، *المودة الفني لمدرسي اللغة العربية*، (القاهرة : دار المعارف، ٢٠٠٧)

عبد الرحمن شريف كرار, *المعاير القياسية لبناء نظم التعليم الإلكتروني*, (المجلة العربية لضمن جودة التعليم الجامعي, العدد ٩, ٢٠١٢).

عبد الرحمن بن عبد الله الواصل, *البحث العلمي* (وزارة المعارف المملكة العربية السعودية: ١٩٩٩).

مُحَّد عبد الفتاح الصيرفي, *البحث العلمي الدليل التطبيقي للباحثين*, (عمان: دار وائل, ٢٠٠١).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مسعد مُحَمَّد زياد, *الوسائل التعليمية مفهومها وفوائدها وأنواعها*, المقالة المأخوذة من

http://www.drmosad.com/index٩٩.htm

نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: دار النفائس، ١٣١٨**هـ**).

صلاح عبد المجيد العربي، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*،

رشدى أحمد طعيمة, "*المرجع في تعليم العربية المناطقين بلغات أخرى القسم الثاني*" ١٩٨ , ٦ ,

مكة : جامعة ام القرى ٤٢١

المراجع باالإندونيسية

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠٠٩)

Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, ٢٠١٢)

Arikunto Suharsimi, *Prosedur Peneletian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka cipta, ٢٠٠٦).

Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٣).

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*.

Hermawan Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١).

Izzan Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: humaniora, ٢٠١١)

Iskandar Wasid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: Remaja Rosda karya, ٢٠٠٨)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Jamaris Martini, *Kesulitan belajar, perspektif, asesmen dan penanggulangannya* (Bogor: Ghalia Indonesia, ٢٠١٤)

Rusman dkk, *Pembelajaran Bebasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi* (Jakarta: PT Raja Grafindo, ٢٠١٣)

Suyitno Imam, *Memahami tindakan pembelajaran* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١١)

Sri Utari Subyakto Nababan, *Metodologi Pengajaran Bahasa* (Jakarta: gramedia pustaka utama, ١٩٩٣).

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Research & Development* (Bandung: IKAPI, ٢٠١٠).

https://www.madinaharabic.com/about_us.html

https://www.madinaharabic.com

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id