

	٦			اللغة العربية	٤
	٢			تاريخ الإسلام	٥
	٣			التربية الوطنية	٦
	٥			اللغة الإندونيسية	٧
	٥			اللغة الإنجليزية	٨
	٥			الرياضة	٩
	٢			مسرحية	١٠
	٢			الرياضية	١١
	٣			التاريخ	١٢
	٣			الجغرافية	١٣
	٣			الإقتصادية	١٤
	٣			الطبيعة	١٥
	٣			الكيمياء	١٦
	٣			بيولوجي	١٧
	٢			الإجتماعية	١٨
	٣			TIK	١٩
	٦٥			الجملة	

الفيلم أولاً، ثم مناقشة قصة ذات الصلة من الفيلم، وبعد ذلك قصت الوكالة من المجموعة هذا الفيلم. ثم واحدة من المجموعات انتقد نتائج المجموعة التي تم قصتها. وهكذا حتى آخر مجموعة. ثم في نهاية التعلم قيم أستاذ أصيف نتائج مناقشاتهم وتقديم المكافآت للمجموعة التي قصتها جيدة. تقييم التعلم ليس وسيلة لإعطاء قيمة للأرقام، ولكن لمجموعة قيمتها أقل ثم في الاجتماع المقبل عليها حفظ المفردات. لكل طالب من المجموعة حفظ ١٠ مرادف مع موضوع محدد. في ذلك الوقت أعطى أستاذ أصيف الموضوع "أسماء في شكل من أشكال النقل". معايير تقييم لأستاذ أصيف من أشكال التعاون، والطلاقة، واللهجة، والفصاحة، وكذلك أسلوب اللغة. قبل أن يغلق أستاذ أصيف بالدعاء نصح الطلاب على التعلم دائماً وتكرار الدروس التي تعلموها ووضعها موضع التطبيق في الحياة اليومية. بعد ذلك وجه بتوجيه الدعاء ويغلق مع التحية.^١

تأسيساً بالمقابلة إلى أستاذ أصيف في الفصل ALC بالتاريخ ٥ يونيو ٢٠١٧ أنه علّم اللغة العربية في الفصل ALC باستخدام كتاب اللغة العربية للناشئين الجزء الثاني. في التعلم استخدم طريقة التدريس المخالطة تتكيف مع المادة التي علمها في هذا الفصل وأيضاً لتخصيص الظروف التعليمية للطلاب. في ذلك الوقت استخدم أستاذ أصيف الطريقة المباشرة التي تركز على مهارات الملام لدى الطلاب، وأحياناً باستخدام الطريقة Sugestopedia التي يجعلها لإيجاء الطلاب أن الخطأ من الشيء المعتاد، لذلك عندما الطلاب يتحدثون باستخدام لغة خاطئة، فلا بأس. لذلك ستحفز هذه الطريقة الطلاب أن لا تخافوا على الكلام لو كان خطأ. واستخدام طريقة السمع الشفوية فهي خطة يستعين بها المدرس لتحقيق مهارات اللغة مبتدأ بالاستماع والكلام أي عرض اللغة العربية مشافهة في البداية على الطلاب. ولكن في تعلم الكلام استخدم أستاذ أصيف

^١ نتيجة الملاحظة في الفصل ALC (Attanwir Language Center) بمدرسة التنوير الثانوية الإسلامية سميرجا بوجونينغارا، التاريخ ٠٥ يونيو

وفي أنشطة التقويم أعطى أستاذ بالنتيجة كالحمد للمجموعة لها أعلى النتيجة، و إعطاء القعاب للمجموعة لها أدنى النتيجة. أما في الاختتام الدعاء. في هذه الملاحظات، تعلم الكلام في الفصل ALC، عند الباحثة أن اختيار أستاذ أصيف في نماذج التعليم حسن. في نموذج التعليم التعاوني STAD هو يتم تجميع الطلاب في مجموعات صغيرة، ويسمى بالفريق. وكل الطلاب لهم وظيفة. ثم يتم إعطاء الطلاب الاختبار. تجميع القيم الفردية في قيمة الفريق. في هذا النوع من نموذج التعليم التعاوني على الرغم من أن الطلاب يتم الاختبار الفردي، لا يزال الطلاب تشجيعهم على العمل معا لتحسين الأداء والإنجازات لفريقه.

نموذج التعليم التعاوني TAI هو في الواقع خليط من التعلم التعاوني مع التعلم الفردي. في نموذج التعليم التعاوني TAI والطلاب متابعة المستوى الفردي بناء على اختبار تحديد المستوى، وبعد ذلك تقدم إلى المرحلة التالية استنادا إلى سرعة التعلم. وهكذا، كل عضو في المجموعة يتعلم المواد المختلفة. وعضو آخر في المجموعة يفتش نتائج أعمال زملائه الآخرين وتقديم المساعدة عندما يحتاجون. ثم أُعطيت الاختبارات في النهاية دون مساعدة من زملائه في مجموعة، وإعطاء النتيجة. ثم كل أسبوع يجمل المعلم وحدة المواد الانتهاء من مجموعة وإعطاء الشهادات أو الجوائز إذا تمكنوا من تجاوز المعايير الموضوعية، وتلقى بعض نقاط إضافية لأن أعضاء المجموعة على درجة الكمال. المزايا من نموذج التعليم التعاوني TAI هو لأن الطالب هو المسؤول عن التحقق من عمل زملاء آخرين، فالمعلم له وقت كثير لمساعدة المجموعات الصغيرة لحل المشكلات في التعلم. وأفادت العديد من الدراسات أن هذا النوع أي نموذج التعليم التعاوني TAI هو فعالة جدا لاستخدامها في التعلم.

رأت الباحثة أن عملية التعلم تتم في الفصل ALC بشكل عام قد تسير بسلاسة وفقا للأهداف المراد تحقيقها. ولكن وفقا للباحثة، باستخدام نموذج التعليم التعاوني تمكين الطلاب الذين تقدموا أمام الفصل أن يتحدثوا لوصف القصة من مادة التعلم معين فحسب، أما الطلاب الآخرون تعطي فكرة أو أفكار أثناء المناقشة فقط. بحيث يمكن أن تمنع مهارات كلام الطلاب الآخرين. ولكن وفقا للباحثة أن أستاذ أصيف ليست تقديم شهادات أو المكافآت إذ نجحوا خارج معايير محددة. لكنه إعطاء العقاب للمجموعة التي قيمتها أقل من المجموعة الأخرى فحسب. ذلك أن المجموعة التي تتلقى أعلى درجة يشعر بالتقدير، ويمكن أن تسبب لهم أقل حماسا للحصول على أفضل الدرجات.

ب. كفاءة مهارة كلام التلاميذ للصف الحادي عشر في فصلي ALC (Attanwir Language Center) بمدرسة التنوير الثانوية الإسلامية سمبرجا بوجونيغارا.

التعليم في الفصل ALC، يطلب الطلاب أن تكونوا قادرة على استخدام اللغة العربية شفويا وكتابا. أما بعد اختبرت الباحثة اختبارا شفويا بطريقة استغرقت الباحثة بعض الطلاب كالمثل للاختبار المتعلقة باختبارات الكلام. قامت باحثة الطالب من خلال النظر في قيمة مهارة كلامهم، لذلك أخذت الباحثة الطالب الذي له درجة عالية ومتوسطة ومنخفضة كممثل. وقيمت الباحثة بثلاثة جوانب فهي:

- ١- الفصاحة: فصيح (فصيح في مخارج الحروف، ودقة في طول الحروف وقصرها)، مقبول في الفصاحة (مقبول فصاحة مخارج الحروف، والخطأ في طول الحروف وقصرها حول ١٠ - ٢٠%)، ناقص في الفصاحة (ناقص فصاحة مخارج الحروف، والخطأ في طول الحروف وقصرها حول ٢٠ -

<p>من جانب الطلاقة (مقبول في الطلاقة) بمعنى طلق لفظها في اللغة العربية لكنها تتكأكأ، في جانب اللهجة (راسب في اللهجة) بمعنى تؤثر لهجتها باللهجة المحلية.</p>	
<p>نتيجتها من جانب الفصاحة (فصيح) بمعنى أن مخارج الحروف فصيح، أما من جانب الطلاقة (طلاقة) بمعنى طلق لفظها في اللغة العربية وهي لا تتكأكأ، في جانب اللهجة (راسب في اللهجة) بمعنى تؤثر لهجتها باللهجة المحلية.</p>	فاطمة الزهراء
<p>نتيجتها من جانب الفصاحة (مقبول في الفصاحة) بمعنى أن مخارج الحروف فصيح والأخطاء حول عشرة وعشرين في المائة، أما من جانب الطلاقة (طلاقة) بمعنى طلق لفظها في اللغة العربية وهي لا تتكأكأ، في جانب اللهجة (راسب في اللهجة) بمعنى تؤثر لهجتها باللهجة المحلية.</p>	حسن الخاتمة
<p>نتيجتها من جانب الفصاحة (فصيح) بمعنى أن مخارج الحروف فصيح، أما من جانب الطلاقة (طلاقة) بمعنى طلق لفظها في اللغة العربية وهي لا تتكأكأ، في جانب اللهجة (مقبول في اللهجة) بمعنى أن لهجتها مقبولة.</p>	ستي معزة المكرمة
<p>نتيجته من جانب الفصاحة (فصيح) بمعنى</p>	بليا بصر الخافي

فصيح والأخطاء حول عشرة وعشرين في المائة (مقبول في الفصاحة)، ومن جانب الطلاقة طلق لفظها في اللغة العربية لكنها تتكأ (مقبول في الطلاقة)، ومن جانب اللهجة (راسب في اللهجة). الثالث، من جانب الفصاحة (فصيح)، ومن جانب الطلاقة طلق لفظها ولا تتكأ (طلاقة)، ومن جانب اللهجة (راسب في اللهجة). الرابع، من جانب الفصاحة أن مخارج الحروف فصيح والأخطاء حول عشرة وعشرين في المائة (مقبول في الفصاحة)، ومن جانب الطلاقة طلق لفظها ولا تتكأ (طلاقة)، ومن جانب اللهجة (راسب في اللهجة). الخامس، من جانب الفصاحة (فصيح)، ومن جانب الطلاقة طلق لفظها ولا تتكأ (طلاقة)، ومن جانب اللهجة (مقبول في اللهجة). السادس، من جانب الفصاحة (فصيح)، ومن جانب الطلاقة نقص طلاقة لفظه ويتكأ (ناقص في الطلاقة)، ومن جانب اللهجة (جيد في اللهجة).

ووفقا للباحثة أن نتائج الاختبار قد تبين أن قدرة كلام في الفصل ALC من حيث الفصاحة هي كل منهم فصيح في الكلام باللغة العربية، كما أن نطق مخارج الحروف واضح وفصيح. من حيث الطلاقة، الطلاب يطلقون أيضا ولكن بعضهم يتكأ. أما من جانب اللهجة قيمة معظم الطلاب ليست وفقا كاللهجة العربي، و تؤثر لهجتهم باللهجة المحلية. ووفقا للباحثة ركز المعلم في تعليم مهارة الكلام هو من جانب لهجة الطلاب وممارستها أكثر من غيرها. إذ لم يتعود الطلاب أن يمارسوا اللهجة كاللهجة العربي فلا يستطيعوا أن يضيعوا تأثير اللهجة المحلية.

ج. العوامل التي تؤيد كفاءة مهارة كلام التلاميذ للصف الحادي عشر للبنات في فصلي ALC (*Attanwir Language Center*) بمدرسة التنوير الثانوية الإسلامية سمبرجا بوجونيغارا و تعوقها.

تأسيسا بالمقابلة إلى الطلاب في الفصل ALC بالتاريخ ١١ يونيو ٢٠١٧ أن العوامل التي تؤيد كفاءة مهارة كلام الطلاب في الفصل ALC (*Attanwir Language Center*) بالمدرسة التنوير الثانوية الإسلامية سمبرجا بوجونيغارا فكما يلي: بعد أن قبلت الباحثة بإجراء المقابلة لبعض الطلاب في الفصل ALC، ثم كانت النتائج على التالي: وفقا لباغوس أجونج فرايوغا و أ. فتح الرزقي أن العوامل التي تئيدهم من أجل إتقان الناطقة بالعربية هو الحالة اللطيف والسرور والتعلم الفريد يكون قادرة على دعم كفاءتهم في الكلام باللغة العربية. مع الحالة اللطيف والسرور والتعلم الفريد تحفيز الطلاب ليكونوا أكثر نشاطا وليس خجولة عندما يتحدث العربية.

ووفقا لمحمد عرفان نور زهراوي، وستي متمنة، وستي نور عائشة، وستي حسن الخاتمة، وفاطمة الزهراء، قالو إن الممارسات الصفية أو الفصول الخاصة على الواجب في كلام اللغة العربية وبسهولة مفهوم الشرح سوف تكون قادرة على دعم كفاءتهم على التحدث باللغة العربية.

كما قال زدني زركشي ونور فطريانا أن الصبر وقوة الإرادة أو الدافع الذاتي هو أكثر المهم أن تكون قادرة على التحدث باللغة العربية. وفقا لهما، على الرغم من تولي مفردات اللغة العربية كثيرا، ولكن لم يكن لديه الصبر وقوة الإرادة أو الدافع الذاتي فسوف تؤيد أن يتكلم باللغة العربية.

نتيجة المقابلة	اسم الطلاب
عائقه هو غير اتقان المفردات بحيث يجعل من الصعب للتحدث باللغة العربية، حتى في بعض الأحيان أنه يمزج بين اللغتين، وهما اللغة العربية والإنجليزية. في بعض الأحيان بسبب المعلم الراحل لدخول الفصل جعلته كسلانا على تحدث اللغة العربية لأنه لا يوجد إشراف من المعلم مباشرة.	أ. فتح الرزقي
عائقها هو أن غير اتقان المفردات بحيث يجعل من الصعب للتحدث باللغة العربية، وهذه الحالة جعلها تشعر بعقدة النقص عندما تتحدث العربية، وأحيانا لأنها كسلان الممارسة والخوف من أن تكون الخطأ في اللفظ وأيضا لا تعرف معنى المفردات الذي تريد أن تتحدث بها.	ألفية النعمة
عائقه هو عدم وجود الممارسة مستمر كل يوم، بحيث يجعله كسلانا أن يتكلم باللغة العربية يوميا.	باغوس أجونج فرايوغا
عائقها هو عدم وجود الممارسة كل يوم، ولا يتقن اللغة العربية في علم النحو والصرف فيجعلها أن تخاف عند الكلام باللغة العربية.	فاطمة الزهراء
عائقها هو أنها عدم وجود الممارسة كل يوم، وغير اتقان المفردات لتسهيل كلامها العربية، لا تفهم قواعد النحو حتى تشعر صعوبة في توتير الكلمات عندما تريد التحدث مع اللغة العربية، وتشعر أقل	فطرية عفيفة السلمة

ثقة بسبب العوامل المذكورة أعلاه.	
عائقها هو أن عدم الثقة عندما تتحدث اللغة العربية لأنها تشعر بالحرج الحواجز من ذي الخبرة.	امرأة جنة النعيم
عائقه هو أقل معتادة على التحدث مع العربية، فضلا عن عدم القراءة التي تستخدم اللغة العربية بحيث يجعله إتقان المفردات.	محمد عرفان نور زهراوي
العائق هو ببساطة عدم وجود الوعي الذاتي أو عدم وجود الحافز الذاتي لممارسة التحدث باللغة العربية كل يوم، مما يجعله أقل اعتيادا وتشعر بالحرج عند بدء تشغيل عندما بدأت الحديث مع اللغة العربية مرة أخرى.	مؤمنة
العائق هو أن عدم وجود ممارسة، ولا تتقن المفردات المستخدمة عندما تتحدث باللغة العربية.	نديتا حلونا
العائق هو غير إتقان المفردات وأيضا لا تفهم قواعد النحو الذي يجعلها لا يطلق في الكلام باللغة العربية التي تؤثر على شعور الخجل، لذلك لا تمكن أن تعتاد على التحدث باللغة العربية.	نكان نتانيا
العائق هو عدم وجود ممارسة التحدث باللغة العربية حتى تشعر الخجل، كما أنها في بعض الأحيان كان الشخص لم يجدها عندما تتحدث باللغة العربية مع كيفية نفروا.	نور فطريانا
عائقها بسبب عدم وجود ممارسة التحدث باللغة العربية، وغير إتقان المفردات، ولم يفهم قواعد	فوجي رحمواتي

وفقا للباحثة أن مزايا نموذج التدريس التعاوني تنقسم إلى خمسة أقسام وهي: الإعتماد الإيجابي، ومسؤولية الفرد، والموجهة مع بعضهم بعض، والاتصالية مع بعضهم بعض، والتقويم في عملية المجموعة. أما نقصان نموذج التدريس التعاوني تنقسم إلى قسمين هما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. العوامل الداخلية تصدر من الطلاب وهي صفة الأنانية للطلاب الماهر، وللطلاب الجاهل فيستغل الطالب الماهر بلا سعي من قبل. أما العوامل الخارجية هي استعداد المواد وقتا طويلا واحتياج الوسائل التعليمية الوافية.

لذلك يستطيع المدرس أن ينتفع كل المزايا من التعلم التعاوني ويتطورها. ولكنه يستطيع أن يحل كل نقصان التعلم التعاوني بطريقة تبادل أعضاء المجموعة كل ساعة. ويستطيع المدرس أن ينظر الطالب السلبي في المجموعة ليوجهه ويعطيه الوظيفة في مجموعته.