

Dusun Selaji terdiri dari 7 RT yang terdiri dari RT 26–RT 32, Selaji bagian timur terdapat 4 RT yaitu RT 26–RT 29 , Selaji bagian barat yang terletak setelah jembatan terdiri dari RT 30–RT 32 yang dibatasi oleh SDN Randu Alas 01. Selaji timur bagian utara berbatasan dengan dusun Karang Agung, tepatnya di sebelah utara SMPN 1 Kare.

Selaji timur bagian utara ini terdapat sawah kedap air, sehingga bisa panen hingga tiga kali dalam satu tahun, irigasi untuk sawah berasal dari aliran sungai Dusun Karang Agung.

Sedangkan Selaji timur bagian selatan berbatasan dengan Desa Kare, sehingga tanaman produktif seperti Cengkeh dan Kakau bisa tumbuh subur. Lain halnya dengan Selaji bagian barat sebelah selatan yang juga berbatasan dengan Desa Kare, irigasi untuk sawah kurang memadai, hal ini dikarenakan faktor tidak ada aliran sungai sehingga panen Padi hanya bisa satu kali dalam satu tahun.

Selaji barat bagian utara yang berbatasan langsung dengan Dusun Kayen, dari segi pertanian, sawah yang tersedia hanya bisa panen satu kali dalam satu tahun. Keadaan ini disebabkan sulitnya air untuk irigasi serta tidak ada sungai di sekitar Selaji bagian barat ini.

Disamping Selaji strategis, Selaji juga merupakan salah satu dusun yang unik diantara ke lima dusun yang ada di Randu Alas. Keunikan itu terletak pada kondisi geografis serta mata pencaharian penduduknya. Dusun Selaji terbagi menjadi dua wilayah, bagian timur dan barat. Selaji timur bagian selatan kondisi tanahnya subur karena berdekatan dengan

Gambar III

Pertanian Cengkeh dan Kakau Masyarakat

Desa Kare yang terkenal berpenghasilan Cengkeh dan Kakau terbesar di Kecamatan Kare, hal ini berpengaruh pada Selaji timur bagian selatan, di area ini memiliki tanah subur, akibatnya tanaman sangat produktif, seperti Cengkeh dan Kakau yang dapat menjadi sumber penghasilan penduduknya.

Sedangkan Selaji timur bagian utara merupakan kompleks persawahan yang dapat dipanen hingga tiga kali. Maka tidak heran jika Selaji bagian timur perekonomian penduduknya sudah lumayan mapan. Tidak jarang dijumpai rumah-rumah tembok yang berlantaikan keramik serta infrastruktur yang memadai.

Selain itu mata pencaharian penduduk Selaji bagian timur juga bersumber pada sektor perdagangan serta peternakan. Disana banyak terdapat toko-toko bahan pokok sekitar empat buah, tengkulak Cengkeh

serta Kakau ada sekitar empat orang dan terdapat pula dua peternakan ayam potong. Usaha yang menonjol di dusun ini dan tidak ada di desa lain adalah usaha filtrasi kapuk beserta produksinya menjadi bahan jadi seperti kasur, bantal dan guling, terdapat pula dua usaha mebel.

Berbeda dengan Selaji bagian timur, Selaji bagian barat memiliki masalah yang sangat signifikan dalam hal irigasi. Selaji bagian barat hanya bisa memanen padi satu kali dalam satu tahun, karena jenis sawahnya merupakan sawah tadah hujan. Untuk tanaman seperti Cengkeh dan Kakau kurang begitu baik hasilnya dikarenakan juga faktor air yang kurang memadai.

Selain Selaji, Randu Alas memiliki Dusun Karang Agung, Karang Agung sebagai dusun terbesar dari dusun-dusun di Randu Alas. Memiliki \pm 700 penduduk yang tinggal di dusun tersebut. Karang Agung berada di antara hutan-hutan yang sangat lebat dan terdapat tanaman-tanaman yang mempunyai potensi untuk dikembangkan.

Pada mulanya, Karang Agung terdiri dua dusun, yang pertama dusun Panggung dan Karang Agung, dua dusun tersebut terpisah menjadi dua bagian yang pada akhirnya dijadikan satu dusun, menjadi Dusun Karang Agung. Dusun Karang Agung terdapat 7 RT, satu RT terdiri \pm 55 KK Mulai dari RT 19-25.

Karang Agung bersebelahan dengan Selaji, bagian barat berbatasan dengan Kayen, sedangkan bagian utara terdapat Dusun Dawung, secara

geografis penduduk setempat hidup dari bertani, mulai dari tanaman padi, Kakau, Cengkeh dan lain-lain.

Secara geografis, Dawung terletak di ujung paling utara dari Desa Randu Alas. Dusun Dawung berbatasan dengan kawasan hutan milik perhutani. Dusun Dawung memiliki 5 RT, dari RT 7-11. RT 8 diketuai oleh Suwardi, ketua RT 9 Lamidi, sedang RT 10 diketuai oleh Dhali dan RT 11 dikomandoi oleh Pardi.

Secara garis besar mata pencaharian penduduk Dusun Dawung terpusat pada sektor pertanian. Namun sawah yang ada di Dusun Dawung ini merupakan sawah tadah hujan yang hanya bisa panen satu kali dalam satu tahun. Hal ini yang menjadikan perekonomian penduduk Dusun Dawung kurang mapan.

Penduduk Dawung memiliki penghasilan \pm 200-300 ribu dalam sebulan, dan terkadang tidak menentu. Jenis tanaman yang sering ditanam warga Dawung adalah Padi, Singkong, Cengkeh, Kakau dan Mangga. Dalam sehari, pada musim panen bisa menghasilkan empat truk singkong.

Sawah pertanian fungsional satu kali dalam satu tahun, keadaan ini menjadi sumber masalah bagi perekonomian penduduk. Akibatnya banyak penduduk yang mencari alternatif lain dengan cara urbanisasi, mencari kayu bakar di *Wono* (hutan milik perhutani) untuk dijual guna menambah penghasilan mereka atau istilah umumnya disebut dengan *Brencek*.

Dusun Kayen terdiri dari RT 12-18. RT 12-15 merupakan bagian dari RW 05, sedangkan RT 16-18 masuk RW 06. Dusun Kayen terbagi

menjadi 4 bagian yaitu Penthuk (RT 17), Kedung Banci (RT 18), Kepuh (RT 17) dan Kayen.

Mayoritas warga Kayen adalah penduduk asli setempat, meskipun beberapa diantaranya ada yang pendatang. Sebagian besar sumber pencaharian masyarakat Kayen dari bertani. Sedang pemuda di dusun ini kebanyakan merantau keluar daerah bahkan keluar negeri, seperti ke Surabaya dan ada juga yang ke Malaysia.

Tanaman yang biasa ditanam berupa Singkong, Padi, Jagung, Kakau dan Mangga. Namun karena jenis tanahnya tadah hujan, maka Padi dan Singkong hanya dapat panen sekali dalam satu tahun. Biasanya Padi dan Singkong tersebut di tanam pada musim hujan dan panen pada musim kemarau. Sehingga dalam memenuhi kebutuhan sehari-harinya mereka terpaksa mencari kayu atau daun-daun jati untuk dijual dengan hasil yang tak seberapa.

Selain itu, penduduk Kayen berpenghasilan dari Delean yang banyak tumbuh bebas di tanah pemerintah (Baon), dapat di jual dengan harga Rp.7.000,- per kilogram.

Secara administratif, Dusun Randu Alas terdiri dari 6 RT, dan terbagi atas 5 dukuhan yaitu Bulu Rejjo, Karang Repoh, Dungyu, Brinong, Bountar. Dukuhan di atas bukanlah sebagai tempat melainkan hanyalah istilah untuk mempermudah menunjukkan kawasan yang ada di Dusun Randu Alas. Di daerah ini sangat terpencil, sinyal operator komunikasi saja sangat sulit untuk menjangkau kawasan tersebut. Hal ini juga

dibenturkan dengan kesadaran warga mengenai pentingnya komunikasi untuk menunjang perkembangan dusun yang masih kurang. Di Dusun Randu Alas terdiri dari \pm 400 kepala keluarga.

Sedang pendapatan penduduknya dari pertanian dengan tanah tadah hujan. Dengan kondisi alam yang seperti itu, Dusun Randu Alas sangat kesulitan untuk mendapatkan air tetapi di tahun 2007, swadaya masyarakat mengenai air sudah berjalan lancar, itu pun hanya dapat memenuhi kebutuhan sehari-hari, sedangkan untuk kebutuhan pertanian tidak ada dan hanya mengandalkan air hujan. Sehingga tanaman yang bisa ditanam di sekitar Randu Alas hanyalah tanaman jangka panjang seperti Singkong, pohon Jati dan Mangga. Sedangkan tanaman musiman yang bisa ditanam sebagai andalan bidang pertanian adalah Padi, Jagung. Itu pun hanya bisa panen satu kali dalam setahun.

Luas wilayah Desa Randu Alas mencapai 227,300 *Ha*. Jumlah penduduk Desa Randu Alas mencapai 6.509 jiwa, yang terdiri atas 3.194 penduduk laki-laki dan 3.315 jiwa penduduk perempuan, dengan kepala keluarga sebesar 2072.

Desa Randu Alas mempunyai lahan subur yang luasnya mencapai 369,00 *Ha*. Pada lahan subur ini tumbuh beberapa tanaman, antara lain: Padi, Singkong, Mangga, Cengkeh dan Kakau. Desa yang terletak di kawasan Jawa Timur ini juga memiliki lahan yang kurang subur mencapai luas 729,80 *Ha*. Hal itu dikarenakan kurangnya irigasi yang

orang, pemilik warung 11 orang, pemilik kios sebanyak 15 orang, pemilik toko sebanyak 9 orang, pekerja dibidang transportasi angkutan bermotor sebanyak 47 orang, tukang kayu sebanyak 72 orang, tukang batu 68 orang, tukang jahit atau border sebanyak 5 orang dan pemilik persewaan sebanyak 7 orang.

Kendatipun sebagian masyarakat bersumber penghasilan dari sektor pertanian, banyak diantara mereka yang tidak mempunyai lahan pribadi. Jumlah pemilik sawah sebanyak 403 orang, pemilik tanah tegalan atau ladang sebanyak 1408 orang, sedangkan buruh tani yang tidak memiliki tanah sawah ataupun tanah ladang sebanyak 564 orang.

Kendala pertanian di desa ini adalah tidak adanya irigasi. Sehingga waktu panen hanya berkala, yaitu pada tiap musim hujan saja. Sedangkan pada musim kemarau tanah persawahan menjadi “lahan tidur.” Kendala kedua pada permasalahan pertanian adalah pasokan pupuk kimia yang tidak terpenuhi dikarenakan harganya mahal.

Terdapat tanah seluas 130, 00 *Ha* yang merupakan sawah tadah hujan dan seluas 109, 00 *Ha* merupakan sawah setengah teknis. Jika sawah yang digolongkan sebagai sawah tadah hujan tersebut mendapatkan irigasi yang memadai, maka tidak kemungkinan tidak akan ada lahan yang menganggur ketika kemarau. Sehingga hasil pertanian maksimal dan perekonomian penduduk yang bermata pencaharian sebagai petani bisa meningkat.

3) Bersih Desa

Bersih desa adalah aktifitas masyarakat Randu Alas yang sudah membudaya. Bersih desa yang dilakukan dalam bentuk kerja bakti ini dilakukan oleh masyarakat disetiap dusun. Mereka melakukan bersih desa setiap satu minggu sekali, dimulai dari pukul 07.00–09.00 WIB. Tradisi ini menjadi pemupuk rasa kebersamaan dan gotong royong masyarakat setempat.

4) Arisan

Arisan merupakan budaya yang berkembang sejak lama di Desa Randu Alas. Tradisi ini dilakukan oleh ibu-ibu dan bapak-bapak di setiap dusun yang terbentuk dalam arisan RT.

Dengan berjalannya tradisi ini mampu meningkatkan kedekatan secara emosional antar warga. Biasanya setiap kali dilaksanakan arisan, mereka membahas kondisi yang terjadi di lingkungannya, seperti pengelolaan sawah dan lain sebagainya.

5) Tradisi lain

Selain tradisi yang telah disebutkan di atas, masih ada tradisi yang lainnya seperti *Suroan* (selamatan pakai *ambeng* di Masjid, dulu selamatan ini dilakukan di *Punden*), dilakukan pada bulan *Suro*. Ada juga *Ambengan* (selamatan satu hari menjelang Idul Fitri), *Maleman* (selamatan malam-malam ganjil pada bulan ramadhan seperti malam 21, 23, 25 – 27), *Riayan* (selamatan tepat waktu hari

Dilihat dari segi keagamaan, dusun Selaji mayoritas penduduknya beragama Islam, meski demikian ada sekitar 10% penduduknya yang beragama Nasrani

Hal itu terjadi pada sekitar tahun 1950-an, dimana ada seorang pendeta yang datang ke wilayah Kare untuk menyebarkan agama Kristen. Pendeta tersebut menetap di Desa Kare serta mendirikan sebuah gereja yang kini menjadi satu-satunya gereja di Kecamatan Kare.

Infrastruktur yang berhasil dibangun oleh orang Islam, seperti Mushola terdapat empat buah (satu berada di RT 27, satu di RT 28, satu berlokasi di RT 29 dan satu lagi di RT 30) dan dua buah Masjid (satu di RT 27 dan satu di RT 29).

Dalam hal kegiatan keagamaan, warga Selaji lumayan berjalan dengan lancar. Meskipun terdapat kekurangan, seperti semangat masyarakat dalam meningkatkan nilai-nilai spiritualitas mereka. Hal ini terbukti dengan minimnya masyarakat yang sholat berjamaah di Masjid atau Mushola serta peringatan-peringatan keagamaan yang tidak diisi dengan nuansa keagamaan, namun hanya diisi dengan selamat di Masjid-masjid atau Mushola setempat.

Di Karang Agung, agama Islam masuk berbarengan dengan berdirinya dusun tersebut. Akan tetapi, Islam dulu belum menjalankan syari'ah Islam secara kaffah, masih Islam abangan atau kejawen, suka

menyembah pepohonan dengan sesajenan, dan masih sangat percaya dengan benda-benda yang diyakini mempunyai kekuatan gaib.

Para warga Dusun Karang Agung, pada awal-awal masuknya Islam, mempunyai kepercayaan kepada pohon besar yang diyakini mempunyai kekuatan, kemudian pohon tersebut dinamakan “punden.”

Warga setempat sangat fanatik dengan benda-benda yang diyakini memiliki kekuatan supranatural, hal itu disebabkan minimnya pendidikan agama. Mengingat pada waktu itu belum ada satu orang pun yang mengenyam pendidikan dunia pesantren.

Oleh karena itu, warga disana belum mengenal syari’ah Islam. Sebagai implikasinya, mereka tidak pernah mengerjakan shalat lima waktu, belum mengenal istilah zakat, haji dan puasa. Pemahaman warga disana masih dalam dunia animisme yang pada syari’at Islam hukumnya syirik.

Setelah bertahun-tahun warga Dusun Karang Agung hidup dalam kegelapan, hidup dalam kemusyrikan, pada tahun 1980 datanglah seseorang lulusan pesantren sekaligus lulusan S1 di salah satu perguruan tinggi yang terkenal di Madiun, Sukirno namanya, dia satu-satunya orang yang berpendidikan agama dan kuliah sampai S1, setelah mengenyam dunia pesantren dan pendidikan formal, Sukirno mengamalkan ilmunya kepada warga-warga di dusun tersebut, beliau mulai pertama kali mengajarkan tentang shalat dan syari’ah Islam.

Dari tahun ke tahun warga mulai mengenal syari'ah Islam dan mulai ada yang mengerjakan shalat lima waktu. Dari sinilah warga mulai mendirikan Musholla untuk tempat beribadah warga Dusun Karang Agung. Disamping itu, Sukirno juga sebagai penggagas berdirinya TPA (Taman Pendidikan Al-Qur'an) untuk mengajarkan agama kepada anak-anak dan remaja sebagai generasi Dusun Karang Agung.

Setelah syari'ah Islam berkembang di Dusun Karang Agung, lambat laun masyarakat dusun tersebut mulai mengenal organisasi Islam yang paling besar di Indonesia, Nahdlatul Ulama (NU). Aliran tersebut yang kini berkembang luas di Dusun Karang Agung.

Mayoritas penduduk Dusun Dawung beragama Islam. Meski demikian, mereka adalah Islam KTP (istilah bagi pemeluk Islam yang tidak menjalankan ajarannya). Hal itu bisa dilihat dari kurangnya kesadaran penduduk untuk memasifkan kegiatan-kegiatan keagamaan, seperti shalat berjamaah di Musholla, kurangnya tenaga pengajar untuk TPQ (taman pendidikan Qur'an), sehingga TPQ disini kurang maksimal dalam kegiatan belajar mengajar. Dan bisa dikatakan setengah hidup setengah mati, dalam seminggu hanya berjalan empat hari, mulai dari hari Senin sampai Kamis, itu pun kalau ada yang mau ngajar.

Kondisi TPQ yang tidak berjalan normal, dikarenakan kurangnya kemapanan perekonomian penduduk, sehingga berpengaruh kepada sektor keagamaan, guru ngaji orientasinya sudah bukan lagi

mengajar secara ikhlas, namun lebih cenderung pada pencarian penghasilan, artinya guru ngaji sudah dijadikan sebagai profesi.

Yang paling miris, jarang sekali terdengar adzan bahkan meski sekedar adzan subuh ataupun Maghrib. Gerakan generasi muda dalam rangka membangun kesadaran masyarakat dalam hal agama hingga kini masih belum ada, bahkan untuk khotbah jumat pun harus kepala desa sendiri yang turun tangan, meski kualitas agamanya tidak seberapa.

Selain itu, peringatan Isra Mikraj hanya sekedar diperingati dengan cara mengantarkan makanan ke tetangga-tetangga terdekat (*Kenduri*), tidak ada kegiatan yang nyata, seperti pengajian atau sekedar doa bersama.

Di Dawung sebelah timur terdapat sebuah organisasi Islam fundamental yang kita kenal dengan sebutan LDII (lembaga dakwah Islam Indonesia), dimana organisasi keagamaan yang satu ini sangat eksklusif terhadap masyarakat sekitar, apalagi bukan anggotanya.

Mereka apatis terhadap budaya yang ada di masyarakat Dawung, misalnya setiap ada orang meninggal tradisi yang ada di masyarakat adalah melawat serta mengundang mudin untuk menyalatkan serta mendoakan. Namun kelompok LDII ini melarang masyarakat untuk menyalatkan kecuali dari kelompok LDII sendiri dan mudin pun hanya dijadikan seorang pendoa saja.

Keberadaan mereka membuat resah masyarakat, mengingat mereka kurang respon dan terkesan apatis terhadap kegiatan-kegiatan

kemasyarakatan yang menjadi budaya dan masih kental pada masyarakat Dusun Dawung.

Tak jauh beda dengan Karang Agung, kebanyakan warga Dusun Kayen beragama Islam. Aliran keislaman yang dianut oleh warga Kayen yaitu Nahdlatul Ulama dan ada juga yang mengikuti aliran Muhammadiyah.

Di Kayen terdapat dua Masjid dan dua Musholla yang didirikan untuk beribadah dan juga digunakan sebagai tempat pendidikan keagamaan, seperti TPA. Pendidikan TPA yang ada di RT 18 meskipun sudah berjalan dengan baik setiap hari Senin, Rabu dan Sabtu, namun dari segi tenaga pengajar masih kurang, bahkan hanya ada satu orang pengajar.

Keberadaan TPA ini didukung oleh Majelis Ulama sekitar, takmir Masjid, jamaah yasinan, aliran keagamaan seperti NU dan Muhammadiyah dan juga Karang Taruna. Selain itu, Musholla maupun Masjid yang ada di dusun ini digunakan sebagai tempat perayaan hari-hari besar agama Islam, seperti Isra Mikraj, Maulud Nabi Muhammad SAW dan lain-lain.

Sedangkan di Dusun Randu Alas, kondisi keagamaannya tidak jauh beda dari dusun-dusun sebelumnya. Permasalahan Musholla yang jarang dipakai, guru TPA yang tidak ada serta problematika klasik lainnya.

Sedangkan rantang yang biasa digunakan dalam “santet” sudah disediakan oleh ketua RT setempat. Untuk bisa menggunakan rantang tidak harus mengeluarkan uang sewa, cukup dengan mengisi uang kas RT, bahkan seikhlasnya atau semampu orang yang menyewa.

Dari penyebaran rantang dalam tradisi “santet” membutuhkan banyak orang sebagai panitia untuk mengantarkan rantang. Panitia tersebut ditunjuk sendiri oleh orang yang memiliki hajat. Rata-rata yang menjadi penyambung rantang dari pemilik hajat dengan orang yang di”santet” adalah laki-laki.

Penunjukan panitia dihitung dari kendaraan bermotor, satu motor dengan dua orang, satu membawa motor dan satunya lagi memegang rantang. Dan setiap motor dalam sekali jalan biasanya membawa delapan rantang.

Jumlah panitia yang dihitung dari banyaknya kendaraan, sangat bergantung pada kuota rantang. Diketahui, jumlah minimal dari undangan rantang setiap kali ada hajat adalah 500 rantang, maksimal tidak terbatas bahkan ada yang ribuan rantang seperti yang terjadi pada resepsi pernikahan kepala desa Randu Alas.

Untuk jumlah rantang 600, cukup dengan panitia sebanyak 25 kendaraan, artinya ada 50 orang panitia. Hal ini dialami oleh Sukarni saat mengadakan hajat sunat anak pertama. “Waktu saya mengadakan sunat anak

disibukkan oleh jagong maupun *rewang*. Uang saku anak yang biasanya Rp. 3000 bisa berkurang menjadi Rp.1000 jika musim jagong tiba.

Bahkan ada kasus yang diungkapkan oleh Sunardi, kepala sekolah Madrasah Aliyah Kare yang dirintis beberapa tahun lalu, ada seorang anak lulusan SMP tidak meneruskan ke sekolah tingkat atas akibat ketiadaan biaya untuk sekolah.

Padahal menurut pria yang tinggal di Selaji ini, sekolah yang dipimpinnya sudah menyediakan beasiswa khusus bagi keluarga yang kurang mampu, meski begitu anak tersebut bersikukuh untuk tidak melanjutkan pendidikan, dalihnya adalah kasihan kepada orang tua yang tidak memiliki biaya.

Sementara pada kenyataan lain, penduduk Desa Randu Alas rata-rata banyak menggantungkan hidup pada sektor pertanian. Bertani menjadi andalan warga setempat untuk mendapatkan uang sebagai penyambung hidup dan membiayai keluarga sehari-hari.

Diketahui angka pemilik tanah sawah sebanyak 403 orang, pemilik tanah tegalan atau ladang sebanyak 1408 orang, sedangkan buruh tani yang tidak memiliki tanah sebanyak 564 orang.

Dengan kata lain pengeluaran yang banyak tidak ditopang dengan pendapatan yang memadai. Masyarakat hanya berlomba-lomba mengeluarkan uang dalam “santet”, namun tidak berjibaku dalam mendapatkan uang.

6.500 dan harga beli dari peminjam untuk keperluan hajatan sebesar Rp. 5.500.⁵⁹

5. Pemetaan Sosial dalam “Santet”

Tradisi “santet” di Desa Randu Alas, memantik kesenjangan sosial dalam masyarakat. Keberadaannya berpotensi membeda-bedakan kelas sosial diantara para warga. Tak jarang tradisi ini dijadikan ajang untuk memompa dan mengangkat derajat sosialnya diantara para warga.

Hal ini pernah dialami oleh Sukarni, ketua dusun (KASUN) Karang Agung. Menurut penuturannya sebelum mengadakan hajatan pada tahun 2006, masyarakat memandang sebelah mata, ia dianggap orang sebagai orang miskin yang tidak memiliki apa-apa dan tidak bisa mengadakan hajatan yang besar.

Fakta berkata lain, pada hari pelaksanaan hajatan, banyak sekali orang yang datang, bahkan dari kalangan pejabat DPRD kota Madiun juga hadir, sampai-sampai panitia konsumsi kewalahan menyediakan makanan bagi para tamu.

Pasca mengadakan hajatan sunat anak, Sukarni yang berbadan tambun, tidak lagi dipandang kecil. Terbukti masyarakat mulai mempercayai urusan-urusan tertentu kepadanya, termasuk diangkat menjadi ketua Dusun Karang Agung.⁶⁰

Demikian ada perbedaan yang sangat kentara antara orang miskin dengan orang kaya, orang miskin dianggap tidak bisa melakukan acara

⁵⁹ Wawancara dilakukan pukul 16.00 pada tanggal 25 Juni 2011 di teras rumah

⁶⁰ Data diambil dari hasil wawancara di rumah Sukarni pukul 08.00 pada tanggal 25 Juni

salah satunya fase adaptasi. Adaptasi dimaksudkan sebagai proses masuk dalam bagian dari kehidupan budaya masyarakat Randu Alas.

Disisi lain, pada saat budaya “santet” masuk, tradisi yang mengakar di Randu Alas adalah budaya undangan kertas ketika seorang warga akan mengadakan hajjat, baik itu pernikahan, sunatan dan lain-lain.

Masuknya budaya “santet” di Karang Agung secara khusus tentu menjadi fenomena baru dikalangan masyarakat. Masyarakat yang masih belum mengenal “santet” sudah pasti melihat “santet” sebagai budaya yang berusaha menggeser undangan kertas, tetapi meski demikian tidak ada penolakan yang tegas dari masyarakat setempat.

Boleh dibilang, kedatangan “santet” tidak membuat gejolak dikalangan masyarakat, terbukti masyarakat datar-datar saja bahkan tidak ada satupun pernyataan yang menolak keberadaan “santet”. Artinya dalam bahasa sederhana masyarakat membutuhkannya.

“santet” masuk dengan membawa misi gotong royong, merajut silaturahmi dikalangan warga, berhasil diterima dengan baik oleh warga Karang Agung. Lambat laun “santet” diterima luas di Desa Randu Alas. Hal ini tak lepas dari kecocokan misi antara “santet” dengan warga Randu Alas yang memang mengedepankan rasa gotong royong yang tinggi.

Gotong royong dalam “santet” dan gotong royong yang menjadi konsep hidup warga Randu Alas, menganggap keberadaan “santet” akan mampu mempertajam budaya gotong royong yang tertanam sejak lama.

Maka tak heran hingga tahun 2011 sekarang semakin membumi dikalangan warga.

Dengan meluasnya “santet”, masyarakat mulai merasa terintegrasi dengannya, terbukti dari adanya persepsi masyarakat tentang “santet”, sebagai media yang mampu mempererat kerukunan warga setempat. Artinya, dalam keyakinannya “santet” dapat membantu dan menjaga perbedaan, baik itu perbedaan ras, perbedaan ekonomi, kelas sosial dan lain sebagainya.

Dengan demikian, sebagai akibat dari meluasnya “santet” adalah warga Randu Alas merasa terbantu dengan keberadaan tradisi *punjungan* ini. Terbantu dalam hal kerukunan antar warga, gotong royong sesama masyarakat lebih intensif.

Disamping itu yang tidak kalah penting, beban pemilik hajat dapat berkurang dengan banyaknya jagong dari para undangan. Karena sumbangan yang banyak, serta melimpahnya barang-barang mentah. Bahkan tak jarang dari mereka memiliki banyak uang setelah selesai mengadakan hajat. Terlihat, adanya sebagian warga yang bisa beli motor pasca hajatan.

Maka tak salah ketika Talcott Parsons dalam teori sistem sosialnya menganalisis bahwa ada beberapa fase dalam perluasan budaya, ada proses adaptasi, budaya harus memiliki tujuan dan mampu mengintegrasikan masyarakat.

Dalam analisis di atas terungkap jelas, semua syarat yang dikemukakan oleh Parsons terpenuhi semua. Memang diakui, “santet” seolah-olah menjadi gambaran jelas dari pernyataan Parsons. Padahal jarak antara munculnya tradisi *punjung* dengannya sangat jauh. Akan tetapi dalam hal ini teori Parson masih menemui maknanya.

Oleh karenanya, tak salah kiranya jika dalam hal ini peneliti memosisikan “santet” sebagai contoh riil yang masih dijumpai dari analisis sistem sosial Talcott Parsons. Dan peneliti berkeyakinan masih banyak lagi contoh-contoh yang masih relevan.

2. “Santet” dan Antusiasme Masyarakat

Selayaknya karakteristik masyarakat desa, dalam pelaksanaan “santet”, seluruh warga bahu-membahu dalam rangka membantu tersebarnya rantang-rantang yang disediakan oleh pemilik hajat. Dengan ikhlas masyarakat membantu suksesnya acara tersebut.

Meski tanpa dibayar dengan uang lebih tak satupun dari masyarakat Randu Alas yang tidak mau ketika dimintai pertolongan. Bahkan mereka sangat gembira, hitung-hitung juga membantu masyarakat. Hal ini sangat berbeda dari ciri khas masyarakat kota.

Kalau di kota segalanya serba uang, untuk membantu tetangga saja terkadang yang dilihat bayaran yang akan didapat. Artinya sifat individualistik dari masyarakat kota sangat kentara.

Meski masyarakat desa, warga Randu Alas sedikitnya mengerti soal manajemen waktu. Hal ini bisa terlihat dari waktu penyebaran rantang yang

berupa undangan. Jauh-jauh hari undangan tersebut sudah sebar. Tidak tanggung-tanggung, satu atau dua minggu sebelum pelaksanaan “santet” sudah dilakukan.

Bila dipikir, langkah “santet” jauh hari sebelumnya, pemilik hajat memberikan aba-aba dan persiapan kepada orang yang di”santet” agar mengalokasikan anggaran untuk biaya jagong. Dengan demikian perhitungan waktu dan persiapan dana sudah terestimasi mulai dari awal.

Dalam kajian teori fungsionalisme struktural, dalam antusiasme warga Randu Alas dapat dijadikan contoh konkrit. Orang yang memiliki motor bisa membantu kepada orang yang memiliki hajat, demikian pula warga yang tidak memiliki kendaraan bisa menjadi pemegang rantang dengan cara dibonceng.

Dari sisi pemilik hajat, peran para pengantar sangat dibutuhkan untuk suksesi acara yang akan dilaksanakan. Demikian juga sebaliknya, ketika tiba giliran tetangga lain, maka ia akan juga ikut menjadi bagian dari para pengantar rantang.

Bagi orang yang di”santet” menerimanya dengan baik meski dalam hati kecil ada rasa kegelisahanhan tidak memiliki uang saat tiba waktunya jagong. Belum lagi dari pihak kepala desa yang amat sangat membuka tangan dengan tradisi “santet”.

Oleh karena demikian faktanya, maka tidak salah jika dalam analisis ini disebutkan, bahwa terjadi proses simbiosis-mutualisme dalam pelaksanaan “santet”. Pemilik hajat diuntungkan, acara yang akan digelar

menjadi lancar, pengantar juga merasa diuntungkan karena tiba gilirannya memiliki hajat tidak akan sulit mencari tukang antar rantang, demikian juga kepala desa diuntungkan, kelas sosialnya diakui masyarakat, hal ini bisa dilacak dari adanya perbedaan isi rantang dengan warga biasa.

Disamping itu juga ada proses pertukaran dikalangan warga setempat, bila dalam suatu kesempatan ia di" santet", maka dalam kesempatan lain ia akan "santet" kepada orang yang sebelumnya pernah *punjung* kepadanya.

Bila demikian keberadaannya, tidak usah heran bila eksistensi "santet" akan berlanjut sepanjang orang-orang yang terkait merasa diuntungkan dan diperhitungkan dalam masyarakat.

3. Pengaruh "Santet" terhadap Ekonomi Masyarakat

Semula tidak ada yang tahu, "santet" memiliki pengaruh yang luar biasa terhadap ekonomi masyarakat. Mulanya "santet" dianggap sebagai media yang dapat membantu masyarakat menjaga keharmonisan sosial. Sehingga jalinan persaudaraan dan pertemanan terawat dengan baik.

Disamping itu pula persepsi masyarakat dengan "santet" dianggap sebagai tabungan acara. Dimana saat orang lain memiliki acara dan jagong, pada kesempatan lain barang-barang jagong tersebut akan dikembalikan lagi.

Namun pada perkembangannya, ternyata "santet" memiliki pengaruh yang luas, termasuk dalam hal ini "santet" berpengaruh terhadap perekonomian warga setempat. Terjadi demikian, karena saat ini keberadaan

“santet” dalam kalangan tertentu mulai mengusik ketenangan dan meresahkan.

Mengingat jumlah jagong yang tidak sedikit, setiap undangan rata-rata harus mengeluarkan uang minimal Rp.50.000-60.000. Jumlah ini terlihat tidak seberapa. Akan tetapi ketika dalam sehari harus jagong kepada dua atau tiga orang, maka uang yang dikeluarkan sebesar Rp.100.000-150.000 dalam seharinya. Bayangkan saja jika dalam sehari harus jagong sebanyak tujuh kali berapa biaya yang harus dikeluarkan, Rp. 350.000

Pengeluaran sebesar itu bagi masyarakat desa sudah relatif besar. Bayangkan saja, masyarakat yang hanya bisa hidup dari bercocok tanam harus mengeluarkan sebesar Rp.100.000-150.000 dalam sehari. Sedangkan pendapatannya hanya musiman, bila musim panen padi tiba baru mereka mendapatkan uang. Sedangkan pada hari-hari biasa hanya mengeluarkan uang saja dari hasil panen sebelumnya.

Lebih-lebih dalam hal ini, para pemilik toko yang meminjamkan modal kepada pemilik hajat sangat diuntungkan. Pernyataan ini bisa dilacak dari beberapa pengakuan warga bahwa, pemilik toko akan mendapatkan keuntungan yang melimpah dari tradisi “santet”.

Dalam temuan data dapat diketahui, dengan model perbedaan harga dalam pembelian barang hasil jagong, maka pemilik toko akan untung dua kali. *Pertama*, untung dari standard penjualan barang. *Kedua*, keuntungan didapat dari pembelian barang dari hasil jagong, harga belinya dibawah standard kulakan pasar.

Adanya sistem perbedaan harga beli oleh pemilik toko, jelas sangat menguntungkan. Dengan dua penghasilan itu akan menambah pendapatan dan penghasilan yang melimpah. Disamping itu, barang-barang toko akan laku banyak tanpa harus menjual eceran.

Sementara bagi pemilik hajat bebannya akan bertambah. Untuk modal saja masih pinjam di toko, belum lagi kelak waktu pengembalian pinjaman. Kalau masih dapat untung dari hasil “santet” sedikit tidak bermasalah, akan tetapi jika waktu pengembalian dibeli dengan harga dibawah kulakan pasar, jelas pemilik hajat dirugikan.

Kerugian yang dialami orang-orang yang memiliki hajat seolah-olah tidak bermasalah di Desa Randu Alas. Mereka tidak merasa sedang dipecundangi oleh pemilik toko. Hal itu terlihat dari banyaknya orang yang sering hutang ke toko.

Dari sini jelas ada model rentenir baru dalam pelaksanaan tradisi “santet” di Desa Randu Alas. Rentenir yang dikomandoi oleh para pemilik toko. Toko sebagai perwajahan baru dalam dunia pinjam meminjam yang notabene memberatkan bagi orang yang meminjam.

Oleh karena itu dalam proses “santet” ada hal lain yang menjadi motif mengapa orang-orang berani pinjam ke toko meski harus dibayar mahal. Dalam paradigma definisi sosial dijelaskan dalam setiap tindakan manusia pasti ada motif yang melatar belakangi.

Dalam analisis peneliti motif yang menjadi pemantik orang-orang berani hutang, karena tuntutan tradisi “santet” yang biasa ada dalam setiap

pelaksanaan hajat. Dimana jika hanya mengharap kehadiran orang dengan cara menyebarkan undangan kertas, dapat dimungkinkan tidak akan ada orang yang hadir.

Boleh dibilang, dalam analisis fungsional, pemilik toko juga memiliki andil dalam menjaga kelestarian tradisi “santet”. Dengan porsinya sebagai pensuplai barang-barang sebagai modal dari “santet”.

4. “Santet” Memantik Stratifikasi Sosial

Dalam pelaksanaan “santet” ada perbedaan rantang yang dikirim ke kepala desa dengan orang-orang biasa, perbedaan ini menjadi lumrah, kepala desa sebagai pejabat pemerintah lokal harus dihormati dan dibedakan dengan yang lain.

Meskipun demikian, sejatinya dalam pelaksanaan “santet” sudah jelas membedakan kelas sosial. Hal ini bisa dilacak dari perbedaan jumlah serta isi rantang. Kelas ekonomi rendah rantang hanya diisi dengan nasi dan lauk seadanya, namun tidak demikian dengan masyarakat yang kaya.

Keberadaan “santet” juga acapkali menjadi bukti kebesaran status sosial seseorang. Jika yang hadir jagong banyak, maka orang setempat akan memandang berbeda, apalagi bila yang hadir berasal dari kalangan pejabat pemerintah, tentu orang melihatnya sebagai orang yang pantas dipandang memiliki derajat sosial yang tinggi.

Sudah bisa dipastikan tradisi “santet” akan menjadi tunggangan bagi kalangan tertentu, baik untuk menaikkan kelas sosial ataupun untuk mencari nama dikalangan masyarakat Randu Alas.

Jika demikian faktanya, semakin runcing “santet” mengalami pergeseran orientasi. Peralihan orientasi ini sengaja digulirkan oleh orang-orang tertentu, bisa dari pemilik toko yang bertujuan untuk memperkaya diri, dan juga dari kepala desa yang menjadikan “santet” sebagai media aktualisasi kekuasaannya.

Kondisi demikian, menurut Parsons semua unsur yang terkait, termasuk orang-orang yang merasa diuntungkan dengan “santet” harus bersiaga suatu waktu masyarakat bertindak saporadis untuk lepas dari kungkungan budaya *punjung*.

Hal ini dikarenakan warga sudah mulai merasa gerah dengan kondisi perekonomiannya, secara otomatis warga akan merasa jenuh dengan adanya “santet” yang harus mengeluarkan uang banyak

Meminjam bahasa Thomas Kuhn, tradisi “santet” di Desa Randu Alas sedang berada pada fase “anomalies,” dimana pada tahap ini masyarakat sudah mulai gerah dan resah dengan “santet”.

“Santet” yang membelenggu ekonomi berdampak pada pembengkakan pengeluaran, pengeluaran yang tidak sebanding dengan pemasukan. Pendapatan dari hasil bertani tidak seberapa, belum lagi sudah lima musim panen padi tidak menghasilkan apa-apa, ditambah kondisi tanah yang banyak membutuhkan air hujan, sedang saat ini sedang terjadi anomali cuaca.

Maka logis ketika Laminto menegaskan bahwa lambat laun tradisi “santet” akan mengalami kehilangan pengikutnya. Artinya budaya ater-ater

rantang tinggal hanya menunggu waktu untuk mencapai titik krisis, dimana semua masyarakat mulai memikirkan untuk tidak lagi terbelenggu dengan keberadaan *punjungan* tersebut.

Krisis yang kemudian berganti pada revolusi budaya. “santet” tidak lagi bertahta di Desa Randu Alas. Keberadaannya hanya akan dikenang oleh sejarah jika ater-ater rantang benar-benar ditinggalkan oleh masyarakat setempat.

Terlepas dari semua analisis di atas, semua elemen-elemen terkait masih berjalan dengan fungsinya, pemilik toko masih mau memberi pinjaman, kepala desa masih mampu menjaga tradisi “santet” sedang masyarakat luas sangat tergantung dengannya.