













	penggunaan <i>authentic materials</i> dalam TEFL	<p><i>materials.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyebutkan kelebihan dan kekurangan <i>authentic materials.</i></li> <li>- Menyebutkan kriteria untuk mengevaluasi <i>authentic materials.</i></li> <li>- menyebutkan berbagai aktifitas dengan menggunakan <i>authentic materials.</i></li> </ul>	<i>Materials</i> dalam TEFL
8.	Memahami aplikasi <i>games</i> dalam pembelajaran di kelas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memahami berbagai macam <i>games</i> dalam TEFL.</li> <li>- Mempraktekkan penggunaan <i>games</i> dalam proses belajar mengajar (pbn).</li> </ul>	Paket 8: <i>Games</i> dalam Pembelajaran di Kelas
9.	Memahami berbagai teknik dalam menggunakan video dalam TEFL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyebutkan berbagai kelebihan penggunaan video dalam pbn.</li> <li>- Menyebutkan berbagai persiapan yang diperlukan sebelum menggunakan video di kelas.</li> <li>- Menyebutkan berbagai teknik dalam penggunaan video dalam proses pembelajaran TEFL.</li> </ul>	Paket 9: Video dalam Pembelajaran Bahasa Inggris
10.	Memahami berbagai teknik penggunaan lagu dalam TEFL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyebutkan berbagai kelebihan penggunaan lagu dalam pbn.</li> <li>- Menyebutkan berbagai persiapan yang diperlukan sebelum menggunakan lagu di kelas.</li> <li>- Menyebutkan berbagai teknik dalam penggunaan lagu dalam proses pembelajaran TEFL.</li> </ul>	Paket 10: Penggunaan Lagu dalam Pembelajaran Bahasa Inggris
11.	Menerapkan pengetahuan tentang TEFL dalam proses <i>peer teaching.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun materi dengan tepat.</li> <li>- Memilih teknik mengajar dengan tepat</li> <li>- Menggunakan teknik mengajar dengan tepat.</li> <li>- Memilih media dengan tepat</li> <li>- Menggunakan media dengan tepat.</li> <li>- Menerapkan <i>classroom management</i> dengan efektif.</li> </ul>	Paket 11: Praktek Mengajar































































































































































































- Ramsden, A. 1999. *Seating arrangement*. (<http://ematusov.soe.udel.edu/EDUC390.99F>, retrieved 31 August 2009)
- Salten, F. 1990. *Bambi*. The Walt Disney Company.
- Sasson, D. 2007a. *Diverse classroom arrangements*. ([http://classroom-organization.suite101.com/article.cfm/diverse\\_classroom\\_arrangements](http://classroom-organization.suite101.com/article.cfm/diverse_classroom_arrangements), retrieved 1 September 2009)
- Sasson, D. 2007b. *Using a classroom seating chart*. ([http://classroomorganization.suite101.com/article.cfm/how\\_to\\_use\\_a\\_seating\\_chart#ixzz0PpEIQHPw](http://classroomorganization.suite101.com/article.cfm/how_to_use_a_seating_chart#ixzz0PpEIQHPw), retrieved 1 September 2009)
- Sipe, L.R. 2008. *Storytime: Young children's literary understanding in the classroom*. New York: Teachers College Press
- Smart, C. 2012. *Using poems to develop productive skills*. (<http://www.teachingenglish.org.uk/articles/using-poems-develop-productive-skills>, retrieved 20 February 2012)
- Smith, R. 1985. *Using poetry to teach reading & language arts: A handbook for elementary school teachers*. New York: Teachers College Press
- Spratt, M. Pulverness, A. & Williams, M. 2005. *The TKT course*. Cambridge: CUP
- Taylor, E.K. 2000. *Using folktales*. Cambridge: CUP
- Ur, P. & Wright, A. 1992. *Five-minutes activities*. New York: CUP.
- Wagner, K.J. 2005. *Painlessly bringing poetry into your classroom*. ([http://www.educationoasis.com/resources/Articles/bringing\\_poetry.htm](http://www.educationoasis.com/resources/Articles/bringing_poetry.htm))
- Walt Disney's Comic, No. 656 May 2005.
- Watkins, P. 2005. *Learning to teach English*. Delta Publishing
- Wright, A. 2007. *Storytelling with children*. Oxford: OUP

