











































































kitab al-Bayan ini adalah kitab tafsir pertama dalam tema ahkam di Nusantara. Nama Mbah Sholih memang tidak secara langsung melejit dengan karya pertamanya ini, yakni tafsir al-Bayan. Akan tetapi dengan jerih payah pemikiran yang dilaluinya, ia mampu menghasilkan karya yang diterima di masyarakat secara umum maupun kalangan akademisi secara khusus (mahasiswa di Undar Jombang) dan para santri-santri di Jombang. Lewat karya *al-bayān* ia mampu memberikan sumbangsih yang cukup segar di dunia ilmu tafsir kontemporer.

*Pertama*, Mbah Sholih mengangkat sebuah kombinasi sistematika dan metode. ia menggunakan sistematika lama dari segi kekayaan referensi dan sistematika baru dalam hal metode di dalam penafsirannya. Dengan kombinasi metode ini Mbah Sholih menunjukkan sebuah hasil yang sangat baik, rapi dan berkualitas. Dengan ini Mbah Sholih menawarkan keunikan serta orisinal yang membuat karyanya memiliki ciri khas tersendiri dibanding karya-karya yang lain.

*Kedua*, Mbah Sholih mempermudah masyarakat dan santri dalam menemukan dalil-dalil hukum di dalam al-Qur'an serta pandangan-pandangan ulama baik klasik maupun modern dalam sebuah hukum. Dengan kata lain, umat islam tidak perlu lagi kerepotan memahami hukum-hukum keagamaan, kemasyarakatan, dan lain sebagainya dengan memahami keseluruhan al-Qur'an secara otodidak.

*Ketiga*, dengan keunikan metode serta kesempurnaan pembahasan dari berbagai aspek kitab al-Bayan ini menjadi banyak dipakai sebagai sebuah

