

3. Dalam menafsirkan surat ar-Ra'd ayat 15, Al-Qurṭubī dan Sayyid Qūṭb mengartikannya sebagai patuh dan tunduk akan kehendak Allah. *Yasjudu* diartikan oleh al-Qurṭubī dan Sayyid Qūṭb dengan patuh, baik dengan suka hati orang-orang yang beriman maupun dengan terpaksa orang-orang yang tidak beriman. Al-Qurṭubī mengatakan bahwa orang-orang beriman bersujud dengan ketaatan dan orang-orang kafir dipaksa dengan pedang agar bersujud.
4. Relevansi ayat-ayat *sajdah* dengan sujud tilawah adalah sujud merupakan salah satu ungkapan keimanan, kepatuhan dan kerendahan hati manusia terhadap Allah SWT. Sebab sujud merupakan ungkapan eksistensial jasad dari hubungan antara 'Abid (hamba) dan Ma'bud (Allah), simbol dari sujud adalah menundukkan kepala sampai menyentuh bumi. Yang dikehendaki dalam sujud adalah mutlaknya ketundukan dan kerendahan hati serta tingkat kekhusyu'an manusia akan terlihat jika ia melakukan sujud.

Kedua mufassir mempunyai cara tersendiri dalam menafsirkan *sujud* dalam ayat-ayat *sajdah*, tetapi tujuan dan maksud dari penafsiran *sujud* menurut kedua mufassir yaitu mengandung pesan moral bahwa sesungguhnya hanyalah Allah yang patut disujudi, disembah, dan Allah berkuasa atas seluruh makhluk yang ada dilangit maupun di bumi.

B. Saran

Setelah mengemukakan simpulan dari penelitian ini, saran yang diusulkan penulis yaitu sebagai berikut:

1. Berbagai macam metode penafsiran al-Qur'an yang disajikan para mufassir pada dasarnya merupakan upaya mereka masing-masing untuk dapat memahami kandungan al-Qur'an dengan benar. Oleh sebab itu, hendaknya para generasi islam selanjutnya lebih bersikap fleksibel dan terbuka dalam menerima hal-hal baru, jauh dari islam dalafi dan pemikiran liberal.
2. Keterbatasan pada analisis mengenai masalah tersebut kiranya kurang begitu terwakili. Maka dari itu, diharapkan ada penulis lain yang akan melanjutkan penelitian ini sehingga bisa dijadikan teori oleh banyak orang
3. Dengan adanya penelitian ini, diharapkan agar bisa mengembangkan pemikiran dan mengaplikasikan dimasa sekarang.