

٤. حبكة الرواية:

أ- الحبكة البدائية

الصراع بين نفسها و أنوثتها التي تختلف بأخيه

ب- الحبكة الوسطية

هي تبدأ أن تمردت على القيود من الأسرة والمجتمع،
قررت هذه المرأة من المصر لدراسة الطب.

ج- الحبكة النهائية .

بعد زواج قصير بغير سعادة، فهي تواصل مهنتها
واصبحت طبيبة ناجحة والأثرياء. ولكن في ذلك الوقت
كانت على وعي وتعلم إن المجتمع قد مليء بالظلم
والنفاق. وحصل في نهاية المطاف على ان الخروج من
تلك المسألات ليس من خلال منفي اختياري، ولكن من
خلال علاقة مع الناس.

٥. الظروف الباطنية في الرواية هي شخصية " أنا " حزينة لأن

بعدم العدالة من نفسها.

٦. الأسلوب في رواية " مذكرات طبيبة " يوجد كثير من

استخدام أسلوب المبالغة مثل: الكناية والاستعارة التصريحية و
الاستعارة مكنية.

ب- الاقتراحات

قد تمت كتابة هذه الرسالة بعون الله وتوفيقه وكانت بعيدة عن الكمال والتمام حيث لا تخلو من النقائص والقصور ولذلك تـرجو الباحثة من القراء أن تقدموا التعليقات والاصلاحيات الرشيدة. وأخيرا نسأل الله تعالى أن يـنفعنا بها في الدارين. آمين.