الباب الخامس

الخاتمة

أ. الإستنباطات

تستنبط الباحثة من بحثها في الأبواب السابقة ما يلي :

١. توفيق الحكيم هو كاتب وأديب مصري، ولد توفيق الحكيم في الإسكندريّة ٩ أكتوبر ١٨٩٨، وهو من رواد الرواية والكتابة المسرحية العربية ومن الأسماء البارزة في تاريخ الأدب العربي الحديث، كانت للطريقة التي استقبل بها الشارع الأدبي العربي نتاجاته الفنية بين اعتباره نجاحا عظيما تارة وإخفاقا كبيرا تارة أخرى الأثر الأعظم على تبلور خصوصية تأثير أدب وفكر الحكيم على أجيال متعاقبة من الأدباء.

٢. العناصر الداخاية هو العناصر التى تكوّن على نفس الأعمال الأدبية ووجدت هذه العناصر في داخلها.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. العناصر الداخلية في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان لتوفيق الحكيم هي انها تقوم على الموضوع والحبكة والموضع والشخصية ووجهة النظر.

أ) الموضوع في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان هو فطانة المرأة.

ب) الحبكة في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان هي الحبكة المستقيمة.

- الحبكة البدئية : كانت المرأة الخلوّة وتأس في حالها، لايوجد الصديق او الحبيب لأن يصاحب في يومها. وتطلب المساعدة على الشيطان، لأنه يستطيع ان يساعد فيها فقط.
- الحبكة الوسطية : يعد الشيطان المتعة في الأرض عشر سنين، وبدلا منها يدخّل الشيطان روحها إلى جهنّم وهي توافق عليها. ولكن شهران من الوقت المعهد،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تطلب المرأة على الشيطان لأن يعطى المتعة الروح. فيزعج الشيطان، لكن تعهّد الشيطان بها، وكانت المرأة العابدة.

- الحبكة النهائية : جاء الشيطان ليطالبها، وتقام المرأة بالوعده. واذا يصل إلى الباب جهنّم فيمنع الملائكة حراس الجنّة ولا يجيزها أن تدخل الجنّة. اختلف الشيطان والملائكة حراس الجنّة ليختطف هذه المرأة. وفي النهاية، يعترف بأن المرأة هي امرأة فاضلة لأنها تريد أن تقام بالوعدها لتتّبع الشيطان. ولكن لامكان لها إلى الجنّة.

ت) الموضوع في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان هو :

١) المكان :

- حجرة
- أمام مرآة الخزانة

KEMENTERIAN AGAMA PERPUSTAKAAN

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- أمام جهنم

- الجنّة

٢) الزمام :

- في الليل

ث) الشخصية في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان هي :

١) الشخصية الأساسية :

- المرأة

- الشيطان

٢) الشخصية الثانوية

- الملائكة

ج) وجهة النظر في قصّة قصيرة إمرأة غلبت الشيطان هي بضمير الغائب.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. الإقتراحات

بعد أن كتبت الباحثة هذه الرسالة الجامعية بعنوان الله تعالى وعنايته تعترف أن فيها نقائص فترجو الباحثة من القراء أن يصححواها تصحيحا تاما.

وأخيرا، ترجو الباحثة أن تنفع هذه الرسالة الجامعية للباحثة وجميع من قرأها نفعا تاما.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id