

A. Sejarah Majelis Dzikir Hasan Ma'shum

Sebagaimana penulis jelaskan pada bab I bahwa Hasan Ma'shum merupakan komunitas penganut tarekat Naqsabandiyah Khalidiyah. Mereka merupakan bagian masyarakat muslim di Indonesia yang sudah berkembang lama dan sudah mengalami perkembangan yang relatif pesat. Namun seiring berjalannya waktu jama'ahnya mengalami naik-turun, dari sedikit menjadi banyak dan kadang pula dari banyak kemudian menjadi sedikit.

Hasan Ma'shum didirikan oleh komunitasnya untuk membedakan dirinya dengan para pengamal tarekat Naqsabandiyah lainnya. Sebagaimana diketahui bahwa pengamal tarekat Naqsabandiyah Khalidiyah di Indonesia, dan bahkan di dunia Muslim jumlahnya sangat banyak sekali. Mereka tersebar di beberapa daerah dan mempunyai jalur guru yang berbeda-beda, sehingga sosok Guru itulah yang kemudian dijadikan sebagai pembeda, atau identitas untuk membedakannya dengan jama'ah lainnya.

Hasan Ma'shum didirikan pada sekitar tahun 1999 di Palu oleh sekelompok penganut tarekat Naqsabandiyah Khalidiyah yang berguru pada syekh Amiruddin bin Kadirun Yahya bin Khoir Hasyim an-Naqsabandi. Sebelumnya mereka adalah bagian dari jama'ah Nurul Amin yang berguru pada Prof. Kadirun Yahya. Namun sejak Prof. Kadirun Yahya berunding maka jalur silsilah mereka berpindah pada syekh Amiruddin.

Sebagai penganut aqidah dan ajaran Islam Hasan Ma'shum adalah pengamal dzikirullah yang mewarisi ilmu dari ahli silsilah (*Guru/syaikh*) kenabian (*Rasulullah*). Adapun sebagai sebuah perkumpulan mereka adalah penganut

menimbulkan kesalahan dalam proses pembelajaran. Melalui tujuh metode ini para Hasan Ma'shum memiliki pengetahuan tentang agama, khususnya ilmu tasawuf. Sehingga dalam teori Pierre F. Bourdieu, tujuh metode ini menjadi penyebab pembentukan dari pada habitus Hasan Ma'shum. Diantaranya meliputi Dzikir pribadi (beramal), tawajuh (dzikir jama'ah), sedekah, Suluk (dzikir intensif), ubudiyah (pengabdian), minum air tawajuh (yang yang terdzikirkan) dan ziarah ke *Makbara* Guru (*syekh* ahli silsilah). Secara terperinci akan dikupas dalam bab selanjutnya

2. Pondok Pesantren atau Surau

Surau atau pondok pesantren merupakan pusat pendidikan yang dikembangkan oleh Hasan Ma'shum. Dalam lingkungan surau proses tujuh metode pendidikan tasawuf Hasan Ma'shum diajarkan dan didipelajari oleh semua murid tarekatnya. Para murid tarekat Hasan Ma'shum mengamalkan ajarannya, memperdalam kajiannya, memaksimalkan bentuk pengabdian, dan membentuk habitus dalam dirinya dan lingkungan sosialnya. Secara umum, pembentukan habitus Hasan Ma'shum dipusatkan di Surau atau Pondok Pesantren. Disinilah medan gravitasi makrokosmos dan mikrokosmo para Hasan Ma'shum dibangun dan membangun (menstruktur dan terstruktur). Semakin rajin para Hasan Ma'shum mendekat atau berkunjung ke surau, dan menjaga semua hadapnya maka semakin kuat pusaran Nur Muhammad dzikrullah di dalam dirinya, yang pada gilirannya akan membentuk habitus dirinya sendiri.

Surau Pusat Hasan Ma'shum berada di Bambuapus Jakarta yang dikenal dengan Hasan Ma'shum Center. Di Surau pusat ini segala aktivitas Hasan

