ABSTRAK

Anis Safitri, NIM. E71213099, 2017. *Jilbab dalam Pandangan Fadwa El Guindi (Telaah atas buku "Veil:Modesty, Privacy, and Resistance")*. Skripsi Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Jurusan Filsafat Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Kata kunci: Nilai, Identitas dan Jilbab

Skripsi ini membahas tentang pemikiran jilbab secara utuh dan menyeluruh. Maka dari itu, peneliti menetapkan buku *Veil:Modesty, Privacy, and Resistance* sebagai objek penelitian. Dalam buku *Veil:Modesty, Privacy, and Resistance* akan dibahas mengenai jilbab secara menyeluruh mualai dari sejarah dan bagaimana jilbab itu, dan melambangkan apa jilbab itu. Sebagai langkah awal untuk mengetahui pemikiran tentang jilbab disini, maka dari itu penulis akan memunculkan rumusan masalah sebagai berikut: Bagaimana jilbab dalam pandangan Fadwa El Guindi dalam buku "*Veil:Modesty, Privacy, and Resistance*"? Bagaimana nilai dan identitas jilbab dalam buku "Jilbab Antara Kesalehan, Kesopanan, dan Perlawanan"? Kemudian penulis akan menarik garis besar tentang jilbab dengan nilai dan identitas yang ada dalam jilbab dengan tujuan dapat memberikan sumbangsih pemikiran tentang jilbab secara utuh. Secara keseluruhan pemikiran tentang jilbab dalam buku Jilbab Antara Kesalehan, Kesopanan, dan Perlawanan karya Fadwa El Guindi ini lebih menyoroti tentang jilbab secara utuh, bagaiaman sejarah awal tentang jilbab, bagaiaman proses jilbab bisa menjadi nilai dan identitas tentang jilbab sebagai aspek kesalehan, kesopanan, dan perlawanan. Di sini Fadwa tidak memihak kepada siapapun namun lebih memberi pemahaman yang lebih baik tentang jilbab. Penulisan buku ini karena adanya keinginan untuk menghadirkan pemahaman tentang jilbab secara menyeluruh dan objektif, karena jarang sekali buku yang menghadirkan pemahaman tentang jilbab secara menyeluruh. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan pendekatan secara deskriptif yaitu dengan memaparkan mengenai jilbab secara menyeluruh termasuk nilai dan identitas dalam jilbab. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan selama proses penelitian ini adalah dengan memahami isi teks dalam buku Jilbab antara Kesalehan, Kesopanan dan Perlawanan, mencari data yang sesuai dengan pokok masalah dan mengelompokan data temuan sesuai kategori sub bahasan.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id