الباب الخامس

الاختتام والاستنباطات

ا. الإستنباطات

كما هو معروف أن كل بحث من البحوث نتائج، وبعد تبذيل الجهد الشديد في انتهائها بكل استطاعة في بحث هذه الرسالة ، فلا بد للباحث أخذ الإستنباطات اعتمادا على التعليلات السابقة وهي:

١. أن قيمة حديث الغناء فى صحيح البخاري، حديث الرقم ٨٩٧ صحيح من حيث السند والمتن.

٢. أن المعنى التام من هذا الحديث يعني ان الغناء جوازا ما إذا أمنت الفتنة، اي اذا الغناء بلا جمع بالمعصية، واما الغناء يجمع بالمعصية لا خلاف فى تحريمه .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب. الاقتراحات

بعد أن منّ الله تعالى على الباحث بكتابة هذه الرسالة العلمية، فهذه هي كلمات أراد بها الباحث لاختتام هذا البحث العلمي :

١. رجاءا من هذا البحث، أن يكون مفيدا للجميع، خاصة لمن له حاجة إلى دراسة معاني الحديث.

٢. ختاما لهذا البحث العلمى، فإنى كباحث أسأل الله عز وجل أن يغفرلى زلتي وتقصيري فيما زللت وقصرت، فالخطأ والنقصان وصفان ملازمان للإنسان إلا من عصم الله وما العصمة إلا لنبيّ، وعلى كل ذلك أرجو من جميع قارئ هذه الرسالة العلمية الانتقادات أو الاصلاحات على جميع ما قد أخطأت فى تقديم الرسالة العلمية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id