ABSTRAK

Penulis : **Abd. Wahed Gufron**
Judul : **Kontekstualisasi Hijrah dan Jihad di Era Modern** (Studi Tafsir *al-Jāmi' li Aḥkām al-Qurān* Karya al-Qurtubi)
Kata Kunci : al-Qurṭubī, QS. al-Baqarah: 2:218, QS. al-Taubah: 9:20 dan QS. Al-Naḥl 16:110, *Hijrah* dan *Jihad* sebagai konsep perubahan dalam Islam.

Islam sebagai agama dengan seperangkat kitab suci al-Qurān dan al-Ḥadih telah purna sebagai petunjuk yang sempurna. Islam mengatur setiap sendi kehidupan pemeluknya, termasuk dalam hal menghadapi keterpurukan dalam suatu permasalahan hidup. *Hijrah* dan *Jihad* adalah konsep yang ditawarkan Islam untuk keluar dari permasalah itu. al-Qurṭubī sebagai *mufassir-ulama* dengan seperangkat tafsir *al-Jāmi' Li Aḥkāmi al-Qurān,* dalam tafsir ini diterangkan bahwa *Hijrah* dan *Jihad* adalah suatu gerakan menuju perubahan dan *Jihad* adalah kesungguhan dalam menjalani *hijrah*.. untuk itu, dalam tesis ini akan diungkapkan ayat apa saja yang dihadirkan al-Qurṭubī terkait konsep *Hijrah* dan *Jihad* tersebut, dan bagaimana uraian al-Qurṭubī dalam menafsirkan ayat-ayat tersebut. Tujuan dua rumusan masalah di atas adalah dalam rangka menghadirkan pilihan ayat apa saja yang diungkapkan yang kira cocok untuk menjelaskan makna *Hijrah* dan *Jihad* dalam kitab *al-Jāmi' li Aḥkāmi al-Qurān* karya al-Qurṭubī.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian Kajian Pustaka *(Library Research)* dengan jenis Penelitian Kualitatif, menggunakan teknik pengumpulan data secara Dokumentasi yang bersifat Analisis Isi *(Content Analysis),* yang dihadirkan dengan mengikuti metode secara Induktif dengan menggunakan pendekatan penafsiran secara Tematik *(Mawḍū'ī).*

Penelitian ini menghasilkan, bahwa ayat yang dijadikan objek kajian dalam tesis ini adalah QS. al-Baqarah: 2:218, QS. al-Taubah: 9:20 dan QS. Al-Naḥl 16:110. Dalam uraian tafsirnya al-Qurṭubī memang tidak terlalu mendetail membahas tentang konsep *Hijrah* dan *Jihad,* oleh kerena itu penulis di sini menggunakan teori kontekstualisasi atau yang biasa dikenal dengan istilah teori *Double Movement (Teori Gerak Ganda)* milik Fazlur Rahman. Maka dari sini penulis sehingga bisa dikontekskan kepada era modern ini, karena al-Qurān *Ṣaliḥ li Kulli Zamān wa Makān.*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id