

## BAB II

### METODE KRITIK DAN PEMAKNAAN HADIS

#### A. Metodologi Kritik Hadis

##### 1. Metodologi ke-*shahih*-an sanad

Sanad dalam periwayatan hadis mempunyai kedudukan yang sangat penting, sebab itulah berita yang disampaikan atau diungkapkan seseorang dikatakan sebagai hadis. Imam Nawawi menegaskan dari apa yang telah dikemukakan oleh Abdullah bin Al-Mubarak, apabila sanad suatu hadis berkualitas *shahih*, maka hadis tersebut bisa diterima, tapi apabila tidak, maka hadis tersebut harus ditinggalkan.<sup>1</sup>

sanad bisa diketahui *shahih* dan dapat diterima, maka sanad tersebut harus memenuhi syarat-syarat berikut:.

##### a. *Ittishalu al-sanad* (ketersambungan sanad)

Sanadnya bersambung, yang dimaksudkan adalah, masing-masing perawi yang ada dalam rangkaian sanad tersebut menerima hadis secara langsung dari perawi yang sebelumnya, kemudian disampaikan kepada perawi yang datang sesudahnya. Hal tersebut haruslah berlangsung dan dapat dibuktikan sejak perawi pertama (generasi sahabat), hingga perawi terakhir (penulis hadis). Pembuktian selanjutnya sebagaimana dikembangkan oleh Imam Bukhari dengan adanya *muasharah* (semasa) dan *liqa'* (bertemu langsung), sedangkan Imam Muslim sendiri hanya memberikan penegasan

---

<sup>1</sup>Nawer Yuslem, *Ulumul Hadis* (Ciputat: PT. Mutiara Sumber Widya, 2001), 352











































