

الباب الثالث

ترجمة حياة سيد محمد حسين الطباطبائي و فخر الدين الرازي

المبحث الأول، التعريف بالإمام محمد حسين الطباطبائي

الفصل الأول : حياته الشخصية

أ. إسمه ونسبة وألقابه

إسمه محمد حسين. نسبة هو محمد بن محمد بن حسين بن الحاج الأمير علي

اصغر شيخ الاسلام ابن الاميرزا محمد تقى القاضى بن الاميرزا محمد القاضى

بن الاميرزا محمد على القاضي بن الاميرزا صدر الدين محمد بن الاميرزا

يوسف نقيب الارشاف بن الاميرزا صدر الدين محمد بن مجد الدين بن السيد

اسمعيل بن الامير على اكير الشهير بغير شاه مير سراج الدين الامير عبد

الوهاب بن الامير عبد الغفار بن السيد عماد الدين امير الحاج بن فخر الدين

حسن بن كمال الدين محمد بن السيد حسن بن شهاب الدين على بن عماد

الله علی بن السید احمد بن السید عماد الدین بن ابی الحسین علی الشهاب

بن أبي الحسن محمد الشاعر بن أبي عبد الله احمد الشاعر بن أبي جعفر محمد

الصغر بن أبي عبد الله احمد بن ابراهيم طباطبا بن اسماعيل الديياج بن ابراهيم

الغمر بن الحسن المثنى بن الامام الحسن بن (ع) وابن فاطمة بنت الامام
الحسين بن علي (ع).^{٦٥}

الألقابه : (الحسني، الحسيني)(الطباطبائي) ^{٦٦}. وأئمّا لقب طباطبا لأنّ آباء أراد أن يقطع له ثوبا وهو طفل فخّيره بين قميص وقبا فقال طباطبا يعني قبا، قبا.
وقيل إنّ أهل السواد لقبوه كذلك ويُعنى بلسان النبطية سيد السادات ^{٦٧}.

ب. مولده و نشأته

ولد الطباطبائي في ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٢١ هـ / ١٨٩٢ م، في مدينة تبريز. ونشأ في أسرة اشتهرت قديماً بالفضل والمعرفة، وكانت سلسلة أجداده الأربعة عشر كلها من العلماء المعروفين في تبريز^{٧٨}. الطباطبائي تولد حول الأسرة يهتم كثيراً العلوم والحكمة. كان أكثر رجال نسبه من الأشراف ومن ردارل العلم، وأول من ارتحل منهم إلى إيران (تبريز) السيد عبد الغفار ثم ابنه سراج الدين عبد الوهاب في أواخر القرن العاشر من الهجرة فتقلد فيه سمة

^{١٠} على الأ Rossi، القطباني ومنهجه في تفسيره الميزان، (معاونية الرئاسة للعلاقة الدولية في منظمة الاعلام الاسلامي)، دون السنة والعنوان، ص:

TY

٦٦ نفس المرجع

^{٧٧} محمد حسين الطاطباني، الميزان في تفسير القرآن الجلد الأول، (بيروت : موسسة الأعلمي للطبعـة، ١٩٩٧)، ص : ١

٦٨ نفس المترجم، ص: ب

شيخ الاسلام. ومن مشاهير رجالهم جدي الأقرب السيد محمد حسين الشهير بشيخ آقا من احلاط تلامذة صاحب الجوهر والشيخ موسى كاشف الغطاء والشيخ جعفر الاسترآبادي وهو صاحب التأليفات الكثيرة في الفقه والأصول والرجال وغيرها .^{٦٩}

ج. وفاته و مدفنه

توفي الطباطبائي في شهر تشرين الثاني من سنة ١٩٨١ مـ، في مدينة قم المقدسة وأعلن الحداد الرسمي نـ قبل الدولة والشعب على حد سواء، وشيع تشييعاً مهيباً، ووُرِي جثمانه الطاهر الثرى بجنب قبر السيدة فاطمة المعصومة بنت الإمام موسى بن جعفر (ع) .^{٧٠}

^{١٩} على الأوسى، الطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان، (معاونية الرئاسة للعلاقة الدولية لـ منظمة الاعلام الإسلامي)، دون السنة والعنوان، ص:

۳۹

٧٠ المترجم السابق، ص: و

الفصل الثاني : حياته العلمية

أ. رحلاته العلمية (نشاطه العلمي، تلاميذه وشيوخه)

بدأ الطاطبائي دراسته ملقياً مبادئ العلوم الأولية في (المقدمات). بمسقط رأسه

تبریز^{۷۱} علی ید افضل اسرته و سرمه. کانت تسمی سابقاً بمدینه

(كادرس). هي مدينة تملأ بالفضائل. لها أهمية عظيمة في تاريخ ايران لأنها منبع

الحرية والأحرار. ولا ينسى دورها في إقامة الحكومة الدستورية عام ١٩٠٦،

وعلى المستوى الجامعي الحديث تعد جامعتها الثانية بعد جامعة طهران.

وبعد إتمام المرحلة العلمية الأولى في تبريز، هاجر إلى النجف سنة ١٣٤٣ هـ.

كانت النجف تعرف بالحضره العلوية الشرifieة. يتوسط فيه قبر الإمام علي بن

أبي طالب (ع). تمتاز النجف بطبعها العلمي فمن يزورها يجد أعداداً كبيرة من

المكتبات والمدارس العلمية والمساجد التي تقام فيها الدروس العلمية على النمط

الحوزوبي. كانت النجف من أعظم مراكز العلم، هذا متصور في قول السيد

الأستاذ محمد تقي المحكيم:

"النجف هي الجامعة الإسلامية التي مرّ على تكوينها أكثر من ألف عام، وهي

ما تزال محفوظة بمركزها العلمي . . . وإليها وإلى الأزهر في مصر يعود أكبر

^{٧١} كان سبب تسميتها هما: قاطعة الحمى ومزيلة الأمراض

الفضل في وصل حلقات الثقافة الإسلامية بعضها ببعض، والاحتفاظ بسلسلتها

نقية عبر تلكم العصورظلمة التي كان الجهل والجمود يتحكمان معاهدها

٧٢ "الثقافية"

وبعد أن أمضى فيها عشر سنوات في تحصيل مختلف العلوم الالزمة لطالب

العلم، عاد إلى مسقط رأسه سنة ١٣٥٣ هـ. وبعد أن رجع إلى تبريز في

عهد قليل، هاجر إلى قم^{٧٣} على أثر الحرب العالمية الثانية سنة ١٣٦٥ هـ.

وهناك بدأ نجمه بالظهور على مستوى التدريس وإدارة أبحاثه العلمية في

التفسير والفلسفة. كان قم تقع جنوب طهران على بعد ١٤٠ كيلومتراً،

وتعتبر من المدن التاريخية ذات القدسية في ايران وفي العالم الاسلامي. وتعتبر

قم ن أكبر الجامعات العلمية التي تدرس فيها العلوم الدينية على أيدي أساطين

وفحول المجتهدین وعلماء الدين، وقد أصبحت في القرن الرابع عشر الهجري

مرتين مرجعا عاما للمنهج الشيعي ومقدرا كبيرا بجهوديهما لاستيطانها من قبل

اثنين من أكبر مجتهدى هذا المذهب هما الشيخ عبد الكريم الحائزى اليزدي (ت

^١ انظر التمهيد والتقليم (للسید محمد تقی الحکیم) لکاب النص والاجتهاد للسید عبد الحسین شرف الدین، مطبعة النجف، ١٣٧٥هـ.

٢٠

^{٧٧} كانت تعرف قبل الفتح الاسلامي للبلاد الاسلامية بـ(كُمْ) بفتح الكاف لأنها كانت قرية صغيرة تقع في محل (قم) الحالية، ومعنى (كمْ) بالفارسية (القليل). ولما استولى عليها العرب استبدلوا الكاف بالقاف المضمة، وكان ذلك على أثر قتل الحاج الشفني في العراق لحمد بن الأشعري عبد قبيلة الأشاعرة العربية، فزرت هذه القبيلة قاصدة ناحية أصفهان ن ايران حتى استقر لهم الأمر في (قم). وما عزز مكانتها في نفوس أهل (قم) هو صنعتها للغزو الذي قاتل به عشرات الدليم (معجم البلدان: ٣٩٧/٤)

العلمية، وكذلك السيد حسين الطباطبائي البروجردي (١٣٨٠ هـ).^{٧٤}

أصبح الطباطبائي أحد الأعلام المدرسين في قم. يدرس في الجامعات المختلفة هناك. وهذه هي عمل الطباطبائي في أهم مجالات نشاطه العلمي في قم بال نقاط

٧٥

١) إحياء العلوم العقلية.

٢) التأثير الإجتماعي في مجال الفكر والأخلاق.

٣) تربية جيل من العلماء في علوم الفلسفة والكلام وغيرها.

٤) تأليف الكتب باللغتين العربية والفارسية بمستويات مختلفة تتناسب مع أفهams الخاصة وال العامة.

فإذا، للطباطبائي بيشات ثلاث تنقل بينها، فتيريز مسقط رأسه، والنحيف
الشرف محل إقامته العلمية التي امتدت به عشر سنوات، وأخيراً (قم) مركز
نشاطه العلمي. وتعد هذه البيشات الثلاث من أكبر العلمية، وقد خرجت
أعداداً كبيرةً من العلماء والمجتهدين.

^{٤٦} انظر دائرة المعارف الإسلامية الشيعية، والموضوع للسيد صالح شهرستانی ۲۳۱/۳

^{٥٠} محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن الجملة الاول، (بيروت: موسسة الأعلمي للطبعية، ١٩٩٧)، ص: ٥.

وقد درس السيد الطباطبائي الفقه والأصول على العلامتين الشيخ محمد حسين النائيني والشيخ محمد حسين الكمباني، والفلسفة على السيد حسين البادكتوي.

كما درس الرياضيات على السيد أبي القاسم الخونساري، والأخلاق على الحاج ميزا عل القاضي^{٧٦}. وعلى المشايخ الأخرى الذين لم يذكر أسماءهم كثرة عددهم. وكما كثرت مشايخه، قد كثرت تلاميذه الذين انتفعوا بأفكاره السديدة. وكان من ألمع تلاميذه الشيخ مرتضى المطهرى رحمة الله الذى سطع نجمه في مجالات كثيرة. وكذلك السيد موسى الصدر، والشهيد الدكتور بهشتي والشهيد الدكتور مفتح وهكذا جمع من أساتذة الحوزة العلمية الدينية بقم كالشيخ الجوادى الآملى والشيخ المحمدى والشيخ مصباح اليزدي وغيرهم^{٧٧}.

وللطباطبائي إجازة الإجتهاد والرواية عن أستاذه منهم، الآية الشيخ محمد
حسين النائيني والآية الشيخ القمي عن شيخه النوري صاحب المستدرك على
وسائل الشيعة وغيرهم.

^{٦١} محمد حسين الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن المجلد الأول، (بيروت : موسسة الأعلمي، للمطبعة، ١٩٩٧)، ص: ب

٧٧ نفس المرجع

ب. مؤلفاته و آثاره العلمية

قد ترك الطباطبائي آثارا علمية كثيرة وخدم قلمه على عناية العلم والفكر

والعقيدة ودأب في ذلك على مستويين^{٧٨} :

أحد هما : مستوى فهم الخاصة وأهل العلم فجاءت بعض آثاره لأهل

الاختصاص.

وأما المستوى الآخر : فكان يقصد به إفهام أكبر قطاع من المجتمع دون أن

يكون وقفا على أهل الاختصاص.

وهذين المستويين يدلان على عظيم اهتمامه بال حاجات الفكرية والمتطلبات

الحضارة للأمة.

كما ذكر، أن الطباطبائي خدم قلمه على عناية العلم والفكر، قد ألف

التاليفات الكثيرة سواء بالعربية أم بالفارسية. وبلغت على أعداد كثيرة.

ستنقسمها حسب اللغة المستخدمة في التأليف.

الكتب العربية : الميزان في تفسير القرآن (٢٠ مجلداً)، أصول الفلسفة، الاعداد

الأولية، بداية الحكمة في الفلسفة، تعليقات على كتاب أصول الكافي للكليني،

^{٧٨} علي الأوسي، الطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان، (معاونية الرئاسة للعلاقة الدولية لمنظمة الاعلام الاسلامي)، دون السنة والعنوان، ص:

تعليقات على كتاب بحار الأنوار لـ محمد باقر المجلسي، رسالة في الأسماء والصفات، رسالة في الاعتبارات، رسالة في الأفعال، رسالة في الإنسان بعد الدنيا، رسالة في الإنسان في الدنيا، رسالة في الإنسان قبل الدنيا، رسالة في البرهان، رسالة في التحليل، رسالة في التركيب، رسالة في الذات، رسالة في القوة والفعل، رسالة في المشتاق، رسالة في المغالطة، رسالة في النبوءات والمنامات، رسالة في الوسائل، رسالة في الولاية، رسالة في الإسلام، رسالة في علي والفلسفة الالهية، القرآن في الإسلام، نهاية الحكمة في الفلسفة والمقالات المتعددة في مجالات كثيرة مثل (دروس من الإسلام) و (دليل الكتاب) و (مدرسة التشيع)، المرأة في الإسلام (مترجم عن الفارسية).

الكتب الفارسية : تعلیقات على كتاب الاسفار في الفلسفة للفیلسوف صدر المتألهین الشیرازی، تعلیقات على كتاب الكفاية في علم الأصول للأخوند الشیخ محمد کاظم الخراسانی، رسالة في الإعجاز، رسالة في علم الامام، رسالة في نظم الحكم، رسالة في الوحي، ومباحثته العلمیة البروفسورهنری کوربان (بمجلدان)، معنوية التشیع، من روائع الاسلام، منظومة في قواعد الحظ الفارسی.

الفصل الثالث : مذهبہ و عقیدتہ

كان الطباطبائي هو أحد المفسرين المعاصرين للشيعة الثانية عشرية. هذا الطائفية التي تحمل اسم (الشيعة الإمامية) يدخل في عمومها أكثر مذاهب الشيعة القائمة الآن في العالم الإسلامي في إيران والعراق وما ورآهها من باكستان وغيرها من البلاد الإسلامية .⁷⁹

قد تمسك الطباطبائي قوياً على مذهبه حتى تأثر في كتابة تفسيره. هذا يظهر من شأنه لم يخالف الإمامية في شيء من عقائده بينما وجد الاختلاف مع الآخر مثل الأشاعرة (أهل السنة) ومن شأنه عمق نظره والتدارير في الآيات لتدعيم بعض العقائد الإمامية كمسألة الإمامة والعصمة والرجعة. اعتقدت هذه الفرق أن المستحقين في الرياسة بعد النبي صلى الله عليه وسلم هو في يد علي و الإمام الإثني عشرة (وعلي منهم) من ذرية علي بن أبي طالب وابنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة الزهراء^{٨٠}. كان هذا يقرر بالنص على ما اعتقدوه. وقد اختلفوا من بعد ذلك على فرق مختلفة في الأئمة بعد هؤلاء، بل قيل أئمـا قد اختلفوا من بعد ذلك على أكثر من سبعين فرقة. وأعظمها فرقـان، الإثنـا عشرـية والأسماعـالية^{٨١}.

^{٧٩} محمد أبو زهرة، تاريخ المذاهب الإسلامية في السياسة والعقيدة الجروء الأولى، دار الفكر العربي، دون السنة، ص : ٥٢
^{٨٠} Quraisy Shihab, Sunnah-Syiah Bergandengan Tangan! Mungkinkah!, Jakarta:

^{٨٢} Lentera Hati, ٢٠٠٧، ص: Lentera Hati، ٢٠٠٧، ص: ٥٤
^{٨٣} محمد أبو زهرة، تاريخ المذاهب الإسلامية الجزء الأول في العقيدة والسياسية، دار الفكر العربي، دون السنة، ص:

والذي يعتقد الشيعة الإثنى عشر أن من أهل البيت هم الأئمة الإثنى عشر
بعد علي يعني حسن وحسين والإمام علي زين العابدين بن الحسين و محمد الباقي
بن علي وجعفر الصادق ابن الباقي وموسى الكاظم وعلي الرضا و محمد الجواد
وعلي الهادي والحسن العسكري و محمد بن حسن بن علي العسكري. هو الذي
دخل سردايا في دار أبيه وهو صغير فلم يخرج إلى الآن وهو الإمام صاحب الزمان
والمهدي المنتظر في عقيدتهم.

وكان لها المبادئ الأساسية اعتمدها قوياً، هي التوحيد والنبوة والمعاد والإمامية والعدالة الإلهية^{٨٢}. أما الثلاثة الأولية، فكان الشيعة وأهل السنة في اعتقاد واحد، لا تعارض ولا تناقض بينهما. إنما التعارض والتناقض تقع في القضايان الأخريين. ركزت الشيعة دورة باطنية في الامام. هذا الذي يسبب الاختلاف بينهما. وعن عدالة إلهية، قالت الشيعة أن العدل لله صفة طبيعية تحب كونها في نفسه، لا يفعل الله الظلم أبداً لأن العدل هو صفة واجبة له. أما أهل السنة فضغطت

¹⁴Husein Thabathaba'I, Islam Syiah, Asal-Usul dan Perkembangannya, Jakarta: Grafiti, tanpa tahun, ^{۱۴}تفسير الرسم

الفصل الرابع : منهجه في التفسير والمصادر فيه

كان من أسباب كتابة التفسير الميزان إجابة الطباطبائي طلب تلاميذه أن يجمع المحاضرات عليهم في جامعة قم الدينية في إيران لتكوين تفسيراً مفيداً. فبدأ الطباطبائي تأليف الميزان حتى صدر الجزء الأول منه في العام ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م. وقد أكتملت الكتب في عشرين مجلداً سنة ١٣٩٢ م في الثالث والعشرين من شهر رمضان المبارك.

يعد الميزان من أهم تفاسير الشيعة وأجمعها بعد جمجمة البيان للطبوسي ويعتبر أحد التفاسير الإسلامية للقرون الحديثة^{٨٤}. أما بالنسبة للمنهج العام لتفسير الطباطبائي فقد جاء كماليكي، منها^{٨٥} : اعتمد على مصادر كثيرة في التفسير والحديث والتاريخ وغيرها، وزع الآيات على مقاطع ينظمها سياق واحد وقدم في مفتتح تفسيره لها.

وأما الطريقة التي استخدمها الطباطبائي في تفسيره الميزان فهي الجمع بين التفسير بالتأثر والرأي. يستخدم الطريقة تفسير القرآن بالقرآن في الترجيح

^٤ السيد محمد علي ايازي، المفسرون حيّاهم و منهاجهم . سازمان حاب : مؤسسة الطباعة و النشر و وزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي ، بدون السنة . ص ٧٠٥ .

^{٥٥} محمد حسين الطباطبائي، *الميزان في تفسير القرآن المجلد الاول*، (بيروت : موسسة الأعلمى للمطبوعة، ١٩٩٧)، ص: ز.

والموازنة بين الأقوال وآراء السابقين وفي الوقت نفسه اعتمدتها أساساً في قبول ورفض الروايات.

وفي المؤثر، قصد الطباطبائى الى أحاديث صحيحة، وردت عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن أئمة أهل البيت عليهم السلام حتى على الرجوع الى القرآن الكريم عند حدوث الفتن وظهور المشاكل. وبعد أن يفسر القرآن بالقرآن او بالأحاديث الصحيحة وردت عن النبي وأئمة أهل البيت، فبدل جهده للإجتهاد عن محاولة لاستيعاب فقرات البحث في الآية. وكان الميزان تعتبر من ألوان التفسير الموضوع.

من مهمات دراسة المنهج الذي سار عليه هي المصادر والمراجع^{٨٦}، فضلاً عن كون هذه المصادر تشكل جزءاً من ثقافة المفسر. قد اعتمد الطباطبائي على كثير من كتب التفسير وال الحديث والسير والتاريخ واللغة وكتب أخرى. ومن المصادر التفسيرية هي تفسير ابن عباس، جامع البيان في تفسير القرآن للطبراني، الكشاف للزمخشري، مجمع البيان للطبرسي^{٨٧} ، مفاتيح الغيب للرازي^{٨٨} ،

^{٦١} يفرق العلماء بين مصدر (*source*) وبين مرجع (*reference*) وعلى كل حال فالمنسق مرجع دون العكس، فنرجع إلى ما يحيل إليه كثير من الباحثين، فغيرت عن المصدر بالمرجع الأصلي، وعن المرجع (الحديث) بالمرجع الثاني، إبراز للفرق بينهما. (أحمد شلي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، ص : ٤٩)

^{٨٧} وهو من أنخر كتب التفسير وأعظمها لدى الإمامية الاثني عشر بعد تفسير التبيان للشيخ الطوسي (عليه السلام)، الطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان، (معاونية الرئاسة للعلاقة الدولية في منظمة الاعلام الاسلامي، دون السنة والعنوان)، ص: ٦٣.

^{٨٨} نقل الطباطبائي نسبة غير قليلة من آراء الرازى وأقواله وتعرض لأكابرها بالفقد والتحليل، وقد شهد الميزان كثيراً من ألوان التصدى لآراء الرازى وردة ثوالة. هذا يرجح إلى أن الطباطبائي من العدلية بمختلف الرأى الذي هو من الجريمة وباعتبار أن الرازى يهتم بالجانب الكلامي بل

الفردات في غريب القرآن لأبي القاسم الراغب الأصفهاني، روح المعانى للألوسى
وما سوى ذلك. أما في مجال اللغة فيعتمد على عدة القوامس مثل الصحاح
لإسماعيل حماد الجوهرى و لسان العرب لابن منظور المصرى، المصباح المنير لاحمد
بن محمد بن علي المقرى الفيومى و القاموس المحيط لحمد بن يعقوب
الفيروزآبادى.

المبحث الثاني، التعريف بالإمام فخر الدين الرازي

الفصل الأول : حياته الشخصية

هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي القرشي

^{٨٩} البكري التميمي الطبرستانى الرازي ^{٩٠} الملقب بفخر الدين والمعروف

بابن الخطيب الشافعى^{٩١}. كان من ذرية أبي بكر الصديق رضي الله

٩٢

ان تفسيره يعبر الرائد في هذا الإتجاه، كما ان الطباطبائي اهتمامات فلسفية وكلامية واسعة مما حمله ذلك كله على الاهتمام بالرازي (علي الأوسى)، الطباطبائي ومنهجه في تفسيره الميزان، (معاوية الرئاسة للعلاقة الدولية في منظمة الاعلام الإسلامي، دون السنة والمنوان)، ص: ٦٧.

^{٦٩} محمد السيد حبزيل، مدخل إلى مناهج المفسرين، القاهرة : الرسالة، ص. : ١١٤.

٩٠ الرازي نسبة إلى الرأي غير قياس

^{١١} محمد حسين الذهبي، *الغصس ونحوه الأول*، القاهرة: مكتبة هدى، ص: ٢٠٦.

^{٤٢} جلال الدين عبد الرحمن: *الرسوخ*: طبقات المفاهيم، القاهره: مكتبة مصر، ١٩٦٣.

ب. مولده و نشأته

ولد في ٢٥ رمضان سنة ٥٤٣ هـ / ١١٤٩ م^{٩٣} بالري^{٩٤} (و قيل سنة ٥٤٤^{٩٥}).

كان إمام العلامة، سلطان المتكلمين في زمانه، المفسر إمام وقته في علوم العقلية، وأحد الأئمة في علوم الشرعية، صاحب المصنفات المشهورة، وأحد المبعوثين على رأس المائة السادسة لتجديد الدين^{٩٦}. عاش ونشأ الرازى حول البيعة الحسين العلوم والمعارف. كان أبوه، العلامة ضياء الدين خطيباً بالري. فأخذ العلم عن والده في أول المرة.

على الأقل، كان في الري ثلات فرق مختلفون بعضهم بعضاً. هناك الشافعية (من فرقة أهل السنة والجماعة) كالفرقة الأقلية ، والحنفية كالفرقة الأكثرية والشيعة كالصاحب السلطة. ولكن لأجل مكافحة الأتباع للشافعية وتعصيهم للمذهب، تشير الشافعية مستوليا وأكثر تأثراً في الري

^{٤٣} السيد محمد علي ايازي، المفسرون حيّاتهم ومنهجهم، سازمان حاسب: مؤسسة الطباعة والنشر ووزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، بدون السنة، ص: ٦٥٠.

^٤ كانت حيـثـنـى العـاصـمـهـ الـكـبـرـىـ لـبـلـادـ الـعـرـاقـ الـمـجـمـىـ،ـ وـقـدـ بـادـتـ الـآنـ،ـ وـتـوـجـدـ خـرـائـبـهاـ وـآـثـارـهـاـ عـلـىـ مـقـرـبـةـ مـدـيـنـهـ :ـ طـهـرـانـ عـاصـمـهـ الـمـلـكـهـ الـإـيـرـانـ.

^{١١} محمد السيد جعيريل، مدخل إلى مناهج المفسرين، القاهرة: الرسالة، ص: ١١٤.

ولو كانت الشافعية من فرقة الأقلية. فدخل المالك والأمير إلى هذه الفرقة. فأصبحت الشافعية صاحب السلطة مبدلاً للشيعة^{٩٧}.

ج. وفاته و مدفنه

توفي سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م بالري^{٩٨}. وقيل بالهراة من البلاد الأفغانية^{٩٩}.

ويقال في سبب وفاته أنه كان بينه وبين الكرامية خلاف كبير وجدل في
أمور العقيدة فكان ينال منهم وينالون منه سبًّا وتكفيراً وأخيراً سموه فمات
على إثر ذلك واستراحوا منه ^{١٠٠}.

الفصل الثاني : حياته العلمية

أ. رحلته العلمية (تلاميذه وشيوخه)

كان الرazi فريد عصره ومتكلماً زمانه، جمع كثيراً من العلوم ونبغ فيها،
فكان إماماً في التفسير والكلام والعلوم العقلية وعلوم اللغة. قد أخذ العلم من

⁴⁴T. Safir Iskandar Wijaya, Fakhruddin ar Razi dan Pemikiran Kalamnya, (Jakarta: Disertasi Program Pasca Sarjana UIN Syarif Hidayatullah, ١٤١٤ H/٢٠١٣ M) ص ٢٩.

^{٩٨} محمد حسين الذهبي، التفسير والمقصرون الجزء الأول، القاهرة: مكتبة وهبة، ص: ٢٠٧
^{٩٩} محمد بن محمد أبو شهبة، الإسرافيات وللمرضعات في كتب التفسير، مكتبة السنة، ص: ١٣٣
^{١٠٠} المرجع السابق

عده العلماء ويرتحل من بلد إلى بلد لطلب العلم. وكما كان العلماء يقصدونه من البلاد وي Sheldon إليه الرحال من مختلف الأقطار. وقد وله شهرته العلمية شهرة كبيرة في الوعظ، حتى قيل إنه كان يعظ باللسان العربي و اللساني العجمي. وكذلك حفظ ((المستطفي)) للغزلي في علم الأصول، كما برع في افقه و الفلسفة و الطب^{١٠١}. وكذلك ((الشامل)) للجويني.

و كان بدرؤسه و مواعظه، و مناظراته و كتبه، مظها لرقي الثقافة
الإسلامية و متانة أساسها، و حجة قاطعة على إنتصار المبادئ الإسلامية في كل
ناحية من نواحي المعرفة، اعز الناس في حياته شرقاً و غرباً بعجيبة عبريته و
شدت إليه الرحلة و تفنن في مدحه الشعراً، و اختص من بينهم بذلك شاعر
الشام الرحلة شرف الدين بن عين. وقد كان من تلاميذه بمدرسة خوارزم.^{١٠٢}

ابن الرازي دراسته من يد أبيه، العلامة ضياء الدين خطيب الرى وهو صاحب ^{١٠٣} *البغوى* ، فاشتغل على أبيه إلى أن مات ثم رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ^{١٠٤}.

^{١١} محمد السيد جبريل. مدخل إلى مناهج المفسرين. القاهرة : الرسالة. ص : ١١٤.

^{١٠٢}. الشيخ محمد الفاضل بن عاشور: التفسير و رحالة. جمعية البحوث الإسلامية. ١٩٩٧ م. ص: ٨٧.

^{١٠٣} فتح الدين المازني، مفاتيح الغيب جزء ٢-١، لبنان : دار الكتب العلمية، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م، ص : ٥

^{١٠٤} عمر رضا كحال، معجم المؤلفين، تراجمهم مصنف، الكتب العربية الجزء الثالث، بيروت: مكتبة الرسالة، ص: ٥٥٨.

ومن مشايخه هو الكمال السمعاني. اشتغل عليه مدة، وكذلك على مجد الدين الجيلي ثم اشتغل العلوم الحكيمية فقرأ الحكمـة ببراعة وكان مجد الدين من أعلام زمانه وهو من أصحاب محمد بن يحيى^{١٠٥}. ومن تلاميذه هو زين الدين الكشـي والقطب المصري وشهاب الدين النيسـوري. هم تلاميذه الأوائل.

كما قد سبق، أن الرازي قد أخذ العلوم من والده. كان أحد أئمة المسلمين، مقدما في علم الكلام، له كتاب ((غاية المرام)) في مجلدين.

تربى هو في احضان والده، و درس عليه و كان ملزما له، متأثرا به، فأرأوه في أكثر الأحيان موافقة لأثره، فهو معجب به ولذا نقل عنه. قام فخر الدين بعدة رحلات كلفته سنين طويلة،بدأ رحلته بالتوجه الى خوارزم بعدها مهر في العلوم، فحرى بينه وبين المعتزلة مناظرات عنيفة في المذهب و الإعتقداد، فأخرج منها، ثم قصد بخاري و توجه بعد ذلك الى سرقدن و خجند و .. ثم عاد

واكتمل حظه من مواد الثقافة الإسلامية فنشأ ملحاً في أفقها بمنابعه :
من اللغة العربية و اللغة الفارسية، إذ أجادهما، و ترس بآدابهما، و اكتملت ملكته

١٠٥ نفس المرجع

^{١٠٦} السيد محمد علي ابازري، **المفسرون حيّاتهم و منهجهم**. سازمان حاب : مؤسسة الطباعة و النشر و زارة الثقافة و الإرشاد الإسلامي. ص:

البيانية فيما، قال ابن خلkan : " له اليد البيضاء في الوضع باللسانيين العربي و

١٠٧

و كان في كل هذه البلاد موضع الاحترام والإكبار، على الرغم من تحريض

العلماء الذين كانوا يحاولون أن يهيجوا عليه العامة، ولذلك ترك بخري، و

عاد الي الري، ثم اتصل بسلطان هاء الدين سام (م ٦٠٢ م)، و غيره من

السلاطين من بعده، حتى اتصل بالسلطان الكبير خوارزم شاه، واستقر عنده

٦٠٦ هـ سنة الفطر عيد يوم فيها توفي ببراءة أقام بخراسان

ومن مشايخه محيي السنة محمد البغوي في مجال الحديث النبوى والشيخ كمال السمعانى في مجال أصول الفقه.

ب. مؤلفاته وآثاره العلمية

كان الفخر من أفضل علماء عصره في الفقه وعلوم اللغة والمنطق والمذاهب الكلامية، ومن أربع أهل زمانه في الطب والحكمة، ضاع فضله في كل

^{١٠٧} .الشيخ محمد الفاضل بن عاشور. التفسير و رجاله. مجموع البحوث الإسلامية. ١٩٩٧ م. ص: ٨٦.

^{١٠٨} . السيد محمد علي ايازي، **المفسرون حيالهم و منهمهم**. سازمان حاب : مؤسسة الطباعة و النشر و زارة الثقافة و الإرشاد الإسلامي، ص:

ذلك وذاع وبعده صيته بين الناس، وملأ البقاع والأسماع، فأمه الطلاب من كل بلد وصقع، يتلقون العلم عنه ويغترفون من علومه ومعارفه.

يقول ابن خلkan : كان له في الوعظ اليد البيضاء وكان يعظ باللسانين العربي والعجمي، وكان يلحظه الوجد في حال الوعظ ويكثر البكاء، وكان يحضر مجلسه بمدينة هرة أرباب المذاهب والمقالات، ويسألونه وهو يجيب كل سائل بأحسن إجابة ورجع بسيبه خاق كثير من الطائفة الكرامية وغيرهم إلى مذهب أهل السنة، وكان يلقب بهرة شيخ الإسلام .^{١٠٩}

ومن ذلك العبارة، فُعرف أن ثقافته واسعة، و يتضح ذلك من تأليفاته،
ولقد اهتم بالدرجة الأولى بعلم الكلام و نشير الباحث الى بعض منها :
مفاتيح الغيب، لوامع البيانات في شرح أسماء الله، المطالب العالية، معلم أصول
الدين، أسرار الترتيل في التوحيد، المباحث المشرقة، انوذج العلوم، شرح
الإشارات، ابطال القياسالمعلم في أصول الفقه، المحصلون في أصول الفقه، إعجاز
القرآن ومناقب الشافعي و غيرها كثيرة.

وقد شرّح عدّة كتب، منها شرح المفصل للزمخشري، شرح وجيز الغزالي، شرح الزند لأبي العلاء (المعرى).

^{١٩} فخر الدين الرازي، *مفاتيح الغيب جزء ٢-١*، لبنان: دار الكتب العلم، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م، ص: ٦

الفصل الثالث : مذهبة وعقيدته

أما اشتغال في العقيدة على والده ضياء الدين عمر، ووالده على أبي القاسم سليمان بن ناصر الأنصارى وهو إمام الحرمين إبى المعالى الجوينى، وهو على الأستاذ إبى إساق الإسفراينى، وهو على الشيخ أبى الحسين الباهلى، وهو على شيخ السنة أبى الحسن على بن إسماعيل الأشعري، وهو على أبى على الجبائى أولاً، ثم رجع عن مذهبة ونصر مذهب أهل السنة والجماعة^{١١٠}.

وأما اشتغاله في المذهب فإنه اشتغل على والده، ووالده على أبي محمد
الحسين بن مسعود الفراء البغوى، وهو على القاضى الحسين المروزى وهو على
أبى يزيد المروزى وهو على أبى إسحاق المروزى، وهو على أبى عباس بن ربيع،
وهو على أبى القاسم الأنطاطى، وهو على أبى إبراهيم المزنى، وهو على الإمام
الشافعى رضي الله عنه ١١١.

ومن ذلك السرد الدراسي، نعرف أن فخر الدين الرازى من معتقدى أهل السنة والجماعة ومذهب الشافعى الأشعري.

^{١٠} فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب جزء ٢-١، لبنان: دار الكتب العلم، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م، ص: ٥

١١١ نفس المرجع

الفصل السابع : منهجه في التفسير

يقول ابن خلkan : إن كتبه ممتعة، وقد انتشرت تصانيفه في البلاد، ورزق فيها سعادة عظيمة، فإن الناس اشتلوا بها ورفضوا كتب المتقدمين، وهو أول من اخترع الترتيب الذي تجده في كتبه^{١١٢}. ومن تصانيفه العظيمة كتاب تفسيره، كتاب التفسير الكبير أو المسمى بـ "مفاتيح الغيب".

هو تفسير كامل شامل لجميع آيات القرآن الذي أتمه الرازى كله و قال
بتحريريه^{١١٣} اختار مذهب الأشاعرة بقوة وورد كثيراً من الآيات والأحاديث.
وهو من أشهر التفاسير و أكثرها تأثيراً بالجانب العقلي، اذ ما من مفسر يعتمد
علي تفسيره و جاء بعد الرازى إلا و كان هذا التفسير العقلي مصدراً مهماً له.^{١١٤}

و من جانب آخر، فإن تفسير الرازي فريد بين التفاسير، لا مثيل له من نوعه، لتنوعه و شموله لجوانب مختلف من المباحث و العلوم بحيث لا غنى للدراسة عن الإطلاع عليه و دراسته و الاستفادة منه في فهم القرآن. و هو في تفسيره، يسخر المعارف الإنسانية لتحقيق هدفه، و هو إثبات الإعجاز العقلي و العلمي

^{١٢} فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب جزء ٢-١، لبنان : دار الكتب العلم، ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م، ص : ١٣

^{١١٣} هناك شبهة في كلام بعض القدماء بأن الرازى لم يكمل تفسيره، ولكن قد نقد هذه الشبهة جمع من الباحثين وأثبتوا أن التفسير الذى بين أيدينا هو له ومتخرجه.

^{١٤} السيد محمد علي ايازي، المفسرون حبّهم و منهجهم. سازمان حاب : مؤسسة الطباعة و النشر و وزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي، بدون السنة. ص ٦٥٢.

^{١١٥} القرآن، اظهاره مترها عن التناقض الفكري و القصور العقلي، و إثبات حفائق النقل بدقة العقل.

كما هو سابق، أن الرازي قد أورد كثيراً من الآيات والأحاديث في تفسيره. هذا يدل على أنه يستخدم طريقة تفسير بالتأثر. وبجانب ذلك، يستخدم الرازي العقل اجتهاداً لكشف معانٍ القرآن الرائعة والصالحة لكل زمان ومكان. فلذًا يجمع الرازي بين النقل والعقل أو بين المؤثر والرأي.

ذكر الرازى اسم السورة، و محل نزولها و عدد آياتها، و الأقوال التي فيها، ثم يذكر الآية او الآيتين او مجموعة من الآيات، فيبدأ قبل كل شيء بشرح موجز يتحقق به الرابط بين ما هو بصدق بيانه و بين ما سبق، حتى القارئ إلى الوحدة الموضوعية بين الآيات، فلهذا يمتاز التفسير بذر المناسبات بين الآيات و السور و بعضها مع البعض، ثم يدخل في بيان المسائل و عددها بقوله مثلا : إن في الآية مسائل، و قد تبلغ العشر أو أكثر من المسائل، و قد يبين هذه المسائل بعناوين مثل النحو والأصول، و سبب الترول، و اختلاف أوجه القراءات، و غيرها.^{١١٦}

و قبل أن يتناول الآية بالتفسير، أو لفظا من الفاظها، يسوق ما ورد من تفسير نقلني لها، من النبي صلى الله عليه و آله، أو التابعين، أو التعارض إلى مسائل الناسخ

^{١١٥} نفس المترجم. ص: ٦٥٣.

٦٥٥ . نفس المترجم. ص :

و المنسوخ، او المصطلحات الحدبية، من توادر و احاد، و ما يتبع ذلك من جرح و تعديل، ثم الورود في تفسير الآية، و ذكر فيها من المباحث و العلوم و الافكار، نشير هنا إلى بعض الجوانب المهمة منها :

أ. يكثر الاستطراد إلى العلوم الرياضية و الفلسفية و الطبيعية و غيرها من العلوم.

بـ. يتعرض لكثير من أراء الفلاسفة و المتكلمين بالرد و النقد، فهو على شاكلة
أهل السنة من الأشاعرة، و من يعتقد معتقدهم، و يقف دائماً للمعتزلة و
الكرامية و احياناً الشيعة، و يطرح أراءهم و يرد حجتهم ما استطاع إليه
سبيلـ.

ج. لا يكاد يمر بآية من آيات الأحكام إلا و يذكر مذاهب الفقهاء فيها، مع ترويجه لمذهب الشافعى.

وأيضاً يستطرد لذكر المسائل الأصولية و المسائل النحوية و البلاغية، و إن كان لا يتسع في ذلك، كما هو الحال في مسائل الكونية و الرياضية.
وأما المصادر والمراجع في تفسيره مفاتيح الغيب فكثيرة. قد جمع الأقوال من المفسرين مثل ابن عباس وقتادة ومجاهد والسداء وسعيد بن جبير. فمن ناحية اللغة

أحدا الرازي قول كبار الرواة، أسماء بن عبادة والفراء والزجاج وكذلك ابو معسود الأصفهاني والقاضي عبد الجبار والزمخشري المعترلي.

الطباطبائی والرازی

ففي هذا البحث ستدَّرِّج الباحثة بعض تفاسير آيات القرآن المتعلقة بأهل البيت ومحبّتهم للطباطبائي في كتابه "الميزان في تفسير القرآن"، وللرازى في كتابه "مفاتيح الغيب". ومن الآيات المقصودة هي : سورة الأحزاب آية ٣٣ التي تتعلق بمفهوم أهل البيت و سورة الشورى الآية ٢٣ التي تتعلق بمحبة أهل البيت.

الفصل الأول، تفسير آيات القرآن المتعلقة بأهل البيت ومحبتهم عند الطباطبائي

– سورة الأحزاب : آية ٣٣

{إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا}

وليس المراد بأهل البيت نساء النبي خاصة لمكان الخطاب في قوله : (عنكم) ولم يقل : عنكن. أو يكون الخطاب لغيرهن كما قيل : إنهم أقرباء النبي من آل عباس وآل عقيل وآل جعفر وآل علي.

وبهذا الذى تقدم يتأيد ما ورد في أسباب الترول أن الآية نزلت في النبي صلى الله عليه وسلم وعلى فاطمة والحسينين عليهم السلام خاصة لا يشاركهم فيها غيرهم.

روتها الشيعة عن علي والسجاد والباقر الصادق والرضا عليهم السلام وأم سلمة وأبي ذر وأبي ليلى وأبي الأسود الدؤلي وعمرو بن ميمون الأودي وسعد أبي وقاص في بعض وثلاثين طريقة.

فإن قيل : إن الروايات إنما تدل على شمول الآية لعلي وفاطمة والحسينين عليهم السلام ولا ينافي ذلك شمولها لأزواج النبي صلى الله عليه وسلم كما يفيده وقوع الآية في سياق خطابهن

قلنا : إن كثيرا من هذه الروايات وخاصة ما رويت عن أم سلمة - وهي بيتها نزلت الآية - تصرح باختصاصها بهم وعدم شمولها لأزواج النبي وسيجيئ الروايات وفيها الصحاح.

إذا قيل : هذا المدفوع بنص الكتاب على شمولها هلن كوقوع الآية في سياق خطابهن

قلنا : إنما الشأن كل الشأن في اتصال الآية بما قبلها من الآيات فهذه الأحاديث على كثرتها البالغة ناصة في نزول الآية وحدها، ولم يرد حتى في روایة واحدة

نزلت هذه الآية في ضمن آيات نساء النبي ولا ذكره أحد حتى القائل باختصاص الآية بأزواج النبي كما ينسب إلى عكرمة وعروة، فالآية لم تكن بحسب التزول جزء من آيات نساء النبي ولا متصلة بها وأنما وضعت بينها إما بأمر من النبي صلى الله عليه وسلم أو عند التأليف بعد الرحالة، ويؤيده أن آية (وقرن في بيوتكن) على انسجامها واتصالها لو قدر ارتفاع آية التطهير من بين جملها، فموقع آية التطهير من آية (وقرن في بيوتكن) كموقع آية (اليوم يئس الذين كفروا) من آية محرمات الأكل من سورة المائدة.

بالبناء على ما تقدم تصير لفظة أهل البيت اسماء خاصة في العرف القرآن - بهؤلاء الخمسة وهم النبي وعلي وفاطمة والحسنان عليهم الصلاة والسلام لا يطلق غيرهم، ولو كان من أقربائه الأقربي وإن صح بحسب العرف العام إطلاقهم

١١٧

- سورة الشورى : آية ٢٣ -

{قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى}

وأما معنى المودة في القربي فقد اختلف فيه تفاسيرهم: فقيل - ونسب إلى الجمهور - أن الخطاب لقريش والأجر المسئول هو مودهم للنبي (صلي الله عليه

^{١١٧} حسين الطباطبي، الميزان في تفسير القرآنالجزء ،١٦ (موسسة الأعلمى للمطبوعات: بيروت-لبنان، ١٤١١هـ - ١٩٩١م)، ص ٣١٦-٣١٧

وآله وسلم) لقرباته منهم و ذلك لأنهم كانوا يكذبونه و يبغضونه لعرضه لآهتمهم على ما في بعض الأخبار فأمر (صلى الله عليه وآله وسلم) أن يسألهم: إن لم يؤمنوا به فليعودوه مكان قرباته منهم و لا يبغضوه و لا يؤذوه فالقربي مصدر بمعنى القرابة، و في للسببية.

و فيه أن معنى الأجر إنما يتم إذا قوبل به عمل يمتلكه معطي الأجر فيعطي العامل ما يعادل ما امتلكه من مال و نحوه فسؤال الأجر من قريش و هم كانوا مكذبين له كافرين بدعوته إنما كان يصح على تقدير إيمانهم به (صلى الله عليه وآله وسلم) لأنهم على تقدير تكذيبه و الكفر بدعوته لم يأخذوا منه شيئا حتى يقابلوه بالأجر، و على تقدير الإيمان به - و النبوة أحد الأصول الثلاثة في الدين - لا يتصور بغض حتى تجعل المودة أجرا للرسالة و يسأل.

و بالجملة لا تتحقق معنى الأجر على تقدير كفر المسؤولين و لا تتحقق معنى البعض على تقدير إيمانهم حتى يسألوا المودة.

و هذا الإشكال وارد حتى على تقدير أخذ الاستثناء متقطعا فإن سؤال الأجر منهم على أي حال إنما يتصور على تقدير إيمانهم و الاستدراك على الانقطاع إنما هو عن الجملة بجميع قيودها فأجد التأمل فيه.

و قيل: المراد باللودة في القربى ما تقدم و الخطاب للأنصار فقد قيل: إفحى أتوه بمال
ليستعين به على ما ينوبه فترلت الآية فرده، و قد كان له منهم قرابة من جهة
سلمى بنت زيد النجارية و من جهة أخوال أمه آمنة على ما قيل.

و فيه أن أمر الأنصار في حبهم للنبي (صلى الله عليه وآلها وسلم) أوضح من أن
يرتاب فيه ذو ريب و هم الذين سألوه أن يهاجر إليهم، و بوعوا له الدار، و فدوه
بالأنفس والأموال و البنين و بذلوا كل جهدهم في نصرته و حتى في الإحسان
على من هاجر إليهم من المؤمنين به، و قد مدحهم الله تعالى بمثل قوله: "و الذين
تبوعوا الدار و الإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم و لا يجدون في صدورهم
حاجة مما أوتوا و يؤثرون على أنفهسم و لو كان لهم خصاصة": الحشر: ٩، و
هذا مبلغ حبهم للمهاجرين إليهم لأجل النبي (صلى الله عليه وآلها وسلم) فما هو
الظن في حبهم له؟.

و إذا كان هذا مبلغ حبهم فما معنى أن يؤمر النبي (صلى الله عليه وآلها وسلم) أن
يتوصل إلى مودتهم بقربابته منهم هذه القرابة البعيدة؟.

على أن العرب ما كانت تعتنى بالقرابة من جهة النساء ذاك الاعتناء و فيهم
القائل: بنونا بنو أبنائنا و بناتنا.

بنوهن أبناء الرجال الأبعد.

و القائل: وإنما أمهات الناس أو عية.

مستودعات و للأنساب آباء.

و إنما هو الإسلام أدخل النساء في القرابة و ساوي بين أولاد البنين و أولاد البنات
و قد تقدم الكلام في ذلك.

و قيل: الخطاب لقريش و المودة في القربى هي المودة بسبب القرابة غير أن المراد بها
مودة النبي (صلى الله عليه وآلها وسلم) لا مودة قريش كما في الوجه الأول، و
الاستثناء منقطع، و محصل المعنى: أين لا أسألكم أجرًا على ما أدعوكم إليه من
الهدى الذي يتنهى بكم إلى روضات الجنات و الخلود فيها و لا أطلب منكم جزاء
لكن حبي لكم بسبب قرابتكم مني دفعني إلى أن أهدىكم إليه و أدلّكم عليه^{١١٨}.

الفصل الثاني، تفسير آيات القرآن المتعلقة بأهل البيت ومحبتهم عند الرازي

- سورة الأحزاب : آية ٣٣

{إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُظْهِرَكُمْ تَطْهِيرًا}

^{١١٨} حسين الطباطبي، الميزان في تفسير القرآنالجزء ٦، (مؤسسة الأعلى للطبعات: بيروت-لبنان، ١٤١١-١٩٩١م)، ص ٤٢-٥١

يعني ليس المستفuw بتکلیفکن هو الله ولا تنفعن الله فيما تأتین به وإنما نفعه لكن
وأمره تعالى إياکن لمصلحتکن وقوله تعالى **إِيْذَهِبَ عَنْكُمُ الرّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ**
وَيَطْهَرَكُمْ فيه لطيفة وهي أن الرجس قد يزول عيناً ولا يظهر المجل فقوله تعالى
**إِيْذَهِبَ عَنْكُمُ الرّجْسَ أَيْ يزيل عنکم الذنوب ويطهركم أي يلبسکم خلع
الكرامة ثم إن الله تعالى ترك خطاب المؤنثات وخاطب بخطاب المذکرین بقوله
إِيْذَهِبَ عَنْكُمُ الرّجْسَ ليدخل فيه نساء أهل بيته ورحالتهم واحتلفت الأقوال في
أهل البيت والأولى أن يقال هم أولاده وأزواجـه والحسن والحسين منهم وعلى
منهم لأنـه كان من أهل بيته بسبب معاشرته بـنتـ النبي صلـى الله عليه وسلم
وملازمته للنبي .^{١١٩}**

سورة الشورى : آية ٢٣ -

{قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى}

و فیہ مسائل،

المسألة الأولى ذكر الناس في هذه الآية ثلاثة أقوال

^{١١٩} فخر الدين الرازي، مفاتيح الغب المجلد الثالث عشر، (بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤٢١ م / ٢٠٠٥)، ص ١٨١

–الأول قال الشعبي أكثر الناس علينا في هذه الآية فكتبنا إلى بن عباس
 نسأله عن ذلك فكتب ابن عباس أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم)
 كان واسط النسب من قريش ليس بطن من بطونهم إلا وقد ولده فقال الله
 قُل لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَى مَا أَدْعُوكُمْ إِلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا أَن تُودُونِي لِقَرَابَتِي مِنْكُمْ
 والمعنى أنكم قومي وأحق من أحبوني وأطاعوني فإذا قد أبitem ذلك فاحفظوا
 حق القربى ولا تؤذوني ولا تهيجوا علي

–والقول الثاني روى الكلبي عن بن عباس رضي الله عنهما قال إن النبي (صلى الله عليه وسلم) لما قدم المدينة كانت تعروه نوائب وحقوق وليس في يده سعة فقال الأنصار إن هذا الرجل قد هداكم الله على يده وهو ابن أختكم وجاركم في بلدكم فاجتمعوا له طائفة من أموالكم ففعلوا ثم أتوه به فرده عليهم فترى قوله تعالى قُل لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا أَيْ عَلَى الإِيمَانِ إِلَّا أَنْتُوْدُوا أَقْارِبَيْفَحْثُمْ عَلَى مُودَةِ أَقْارِبِهِ

–القول الثالث ما ذكره الحسن فقال إلا أن تودوا إلى الله فيما يقربكم إليه من التودد إليه بالعمل الصالح فالقربى على القول الأول القرابة التي هي معنى الرحم وعلى الثاني القرابة التي هي معنى الأقارب وعلى الثالث هي

على تبليغ الوحي لا يجوز ويدل عليه وجوه
فعلى من القرب والتقريب فإن قيل الآية مشكلة ذلك لأن طلب الأجر

- الأول أنه تعالى حكى عن أكثر الأنبياء عليهم السلام أفهم صرّحوا بنفي طلب الأجرة فذكر في قصة نوح عليه السلام **وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ** (الشعراء ١٠٩) وكذا في قصة هود وصالح وفي قصة لوط وشعيب عليهم السلام ورسولنا أفضل من سائر الأنبياء عليهم السلام فكان بأن لا يطلب الأجر على النوبة والرسالة أولى الثاني أنه (صلى الله عليه وسلم) صرّح بنفي طلب الأجر في سائر الآيات فقال **قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ** (س١ ٤٧) وقال **قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلَّفِينَ** (ص ٨٦) الثالث العقل يدل عليه وذلك لأن ذلك التبليغ كان واجباً عليه قال تعالى **بَلْغُ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعُلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ** (المائدة ٦٧) وطلب الأجر على أداء الواجب لا يليق بأقل الناس فضلاً عن أعلم العلماء الرابع أن النبوة أفضل من الحكمة وقد قال تعالى في صفة الحكمة **وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتَى خَيْرًا كَثِيرًا** (البقرة ٢٦٩) وقال في صفة الدنيا **قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ** (النساء ٧٧) فكيف يحسن في العقل مقابلة أشرف الأشياء بأحسن

الأشياء الخامس أن طلب الأجر كان يوجب التهمة وذلك ينافي القطع بصحة النبوة فثبت بهذه الوجوه أنه لا يجوز من النبي (صلى الله عليه وسلم) أن يطلب أجراً ألتة على التبليغ والرسالة وظاهر هذه الآية يقتضي أنه طلب أجراً على التبليغ والرسالة وهو المودة في القربي هذا تقرير السؤال والجواب عنه أنه لا نزاع في أنه لا يجوز طلب الأجر على التبليغ والرسالة بقى قوله إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى نقول الجواب عنه من وجهين الأول أن هذا من باب قوله لا عيب غير أن سيفهم بما من قراع الدارعين فلول المعنى أنا لا أطلب منكم إلا هذا وهذا في الحقيقة ليس أجرأ لأن حصول المودة بين المسلمين أمر واجب قال تعالى وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَعْضٌ (التوبه ٧١) وقال (صلى الله عليه وسلم) (المؤمنون كالبنيان يشد بعضهم بعضاً) والآيات والأخبار في هذا الباب كثيرة وإذا كان حصول المودة بين جمهور المسلمين واجباً فحصولها في حق أشرف المسلمين وأكابرهم أولى وقوله تعالى قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى تقديره والمودة في القربي ليست أجرأ فرجع الحاصل إلى أنه لا أجر ألتة الوجه الثاني في الجواب أن هذا استثناء منقطع وتم الكلام عند قوله قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا

ثم قال إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى أَيْ لَكُنْ أَذْكُرْكُمْ قَرَابَتِي مِنْكُمْ وَكَانَهُ فِي
اللُّفْظِ أَجْرٌ وَلَا يُبَأِ أَجْرٌ

- المسألة الثالثة نقل صاحب (الكشاف) عن النبي (صلى الله عليه وسلم) أنه قال من مات على حب آل محمد مات شهيداً ألا ومن مات على حب آل محمد مات مغفوراً له ألا ومن مات على حب آل محمد مات تائباً ألا ومن مات على حب آل محمد مات مؤمناً مستكمل الإيمان ألا ومن مات على حب آل محمد بشره ملك الموت بالجنة ثم منكر ونكير ألا ومن مات على حب آل محمد يزف إلى الجنة كما تزف العروس إلى بيت زوجها ألا ومن مات على حب آل محمد فتح له في قبره باباً إلى الجنة ألا ومن مات على حب آل محمد جعل الله قبره مزار ملائكة الرحمة ألا ومن مات على بعض آل محمد جاء يوم القيمة مكتوباً بين عينيه آيس من رحمة الله ألا ومن مات على بعض آل محمد مات كافراً ألا ومن مات على بعض آل محمد لم يشم رائحة الجنة (هذا هو الذي رواه صاحب (الكشاف) وأنا أقول آل محمد (صلى الله عليه وسلم) هم الذين يقولون أمرهم إليه فكل

من كان أمرهم إليه أشد وأكمل كانوا هم الآل ولا شك أن فاطمة وعلياً والحسن والحسين كان التعلق بينهم وبين رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أشد العلاقات وهذا كالمعلوم بالنقل المتواتر فوجب أن يكونوا هم الآل وأيضاً اختلف الناس في الآل فقيل هم الأقارب وقيل هم أمته فإن حملناه على القرابة فهم الآل وإن حملناه على الأمة الذين قبلوا دعوته فهم أيضاً آل فثبت أن على جميع التقديرات هم الآل وأما غيرهم فهل يدخلون تحت لفظ الآل ف مختلف فيه وروى صاحب (الكساف) أنه لما نزلت هذه الآية قيل يا رسول الله من قرابتك هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم فقال علي وفاطمة وابنها فثبت أن هؤلاء الأربعة أقارب النبي (صلى الله عليه وسلم) وإذا ثبت هذا وجب أن يكونوا مخصوصين بمزيد التعظيم ويدل عليه وجود الأول قوله تعالى **إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى** وجه الاستدلال به ما سبق الثاني لا شك أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يحب فاطمة عليها السلام قال (صلى الله عليه وسلم) (فاطمة بضعة مني يؤذني ما يؤذيها) وثبت بالنقل المتواتر عن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أنه كان يحب علياً والحسن والحسين وإذا ثبت ذلك وجب على كل الأمة مثله لقوله **وَأَتَبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهتَدُونَ** (الأعراف ١٥٨) ولقوله

تعالى فَلِيَحْذِرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ (النور ٦٣) ولقوله قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ (آل عمران ٣١) ولقوله سبحانه لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ (الأحزاب ٢١) الثالث أن الدعاء للآل منصب عظيم ولذلك جعل هذا الدعاء خاتمة التشهد في الصلاة وهو قوله اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَارْحُمْ مُحَمَّداً وآلَ مُحَمَّدٍ وهذا التعظيم لم يوجد في حق غير الآل فكل ذلك يدل على أن حب آل محمد واجب وقال الشافعي رضي الله عنه :

يا راكباً قف بالمحصب من مني # واهتف بساكن خيفها والناهض
سحراً إذا فاض الحجيج إلى مني # فيضاً كما نظم الفرات الفائض
إن كان رفضاً حب آل محمد # فليشهد الثقلان أن راضي

المسألة الثانية قوله إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى فيه منصب عظيم للصحابة لأنه تعالى قال وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقرَبُونَ (الواقعة ١٠) فكل من أطاع الله كان مقرباً عند الله تعالى فدخل تحت قوله إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى والحاصل أن هذه الآية تدل على وجوب حب آل رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وحب أصحابه وهذا المنصب لا يسلم إلا على وقل أصحابنا أهل السنة والجماعة الذين جمعوا بين حب العترة والصحابة وسمعت بعض

المذكرين قال إنه (صلى الله عليه وسلم) قال (مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح من ركب فيها نجا) وقال (صلى الله عليه وسلم) (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) ونحن الآن في بحر التكليف وتضربنا أمواج الشبهات والشهوات وراكب البحر يحتاج إلى أمرين أحدهما السفينة الخالية عن العيوب والثقب والثاني الكواكب الظاهرة الطالعة النيرة فإذا ركب تلك السفينة وقع نظره على تلك الكواكب الظاهرة كان رجاء السلامة غالباً فكذلك ركب أصحابنا أهل السنة سفينة حب آل محمد ووضعوا أبصارهم على نجوم الصحابة فرجعوا من الله تعالى أن يفوزوا بالسلامة والسعادة في الدنيا والآخرة

ولنرجع إلى التفسير أورد صاحب (الكشاف) على نفسه سؤالاً فقال
هلا قيل إلا مودة القربى أو إلا مودة للقربى وما معنى قوله إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي
الْقُرْبَى وأجاب عنه بأن قال جعلوا مكاناً للمودة ومقرأها كقوله لي في
آل فلان مودة ولي فيهم هوى وحب شديد تزيد أحبهم وخم مكان حبي

و محله

^{١٤٠} فخر الدين الرازي، مقاييس الغيب المجلد الثالث عشر، (بيروت : دار الكتب العلمية، ١٤٢١ م / ٢٠٠٠ هـ)، ص ١٤٢-١٤٤.